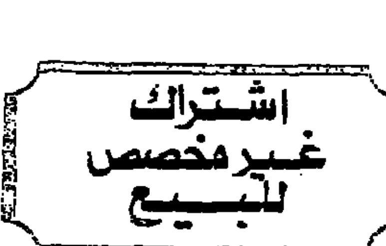
بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر الدمام
أسعار اليوم خارج المملكة



● الاحد ١٥ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ . ١٨ يونية (حزيران) ١٩٨٩م . العدد ٥٨٤٧ . السنة السادسة والعشرون . AL - YAUM Dammam- SUN. 18 JUN. 1989 NO. 5847 ٢٠ صفحة

● بمقر اقامته في فاس

خادم الحرمين الشريفين يستقبل ولي عهد البحرين وسمو الأمير سلطان ويتلقى تقريراً من سعود الفيصل

فــاس ـ واس :

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مقر اقامته في مدينة فاس بعد ظهر أمس صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين والوفد المرافق لسموه .

كما استقبل حفظه الله صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي نقل لخادم الحرمين الشريفين تحيات وتقدير اصحاب الجلالة والفخامة ورؤساء حكومات الدول الأوربية التي قام سموه بزيارة لها خلال جولته الأوربية

البقية ص ١٧

نائب خادم الحرمين الشريفين يستقبل السفير البريطاني

جـــدة ـ واس :

استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في مكتب سموه في الديوان الملكي بقصر السلام في جدة بعد ظهر أمس سفير بريطانيا لدى المملكة ستيفن لجوتون .. الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيراً لبلاده لدى المملكة .

.. ويهنيء باليوم الوطني لأيسلندا

جـدة ـ واس :

بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز برقية تهنئة لفخامة رئيسة جمهورية أيسلندا فيجدلس فينبو جادوتير بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلادها .

وأعرب نائب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب المملكة العربية السعودية وباسم خادم الحرمين الشريفين وباسمه لفخامتها عن أجمل التهاني متمنياً لفخامتها دوام الصحة والرفاه ولشعب ايسلندا الصديق استمرار التقدم .

● مصادر فلسطينية تكشف لـ « اليوم »

إسرائيل تستعد لعملية إبادة جماعية للشعب الفلسطيني

تونس ـ اليوم ـ العواصم ـ الوكالات :

حذرت مصادر فلسطينية مسئولة في تونس المجتمع الدولي من منبحة بدأها الكيان الاسرائيلي كحل يائس لوقف الانتفاضة الفلسطينية ويحاول الآن وضع نهاياتها المأساوية مشيرة الى تصريحات دان شومرون رئيس أركان جيش الاحتلال الاسرائيلي الذي اعترف بانه لا توجد حلول عسكرية للانتفاضة سوى التصفية الجسدية وهذا يعني الابادة الجماعية .

وابلغت هذه المصادر « اليوم » بأن اسرائيل فعلاً قد مهدت لهذه المنبحة بتوزيع السلاح على المستوطنين الصهاينة وأطلقت يدهم ضد السكان الفلسطينيين في الضفة والقطاع الذين عاثوا فساداً في الأراضي المحتلة .

وكشفت هذه المصادر لـ « اليوم » النقاب عن ان تغيير القيادات العسكرية الاسرائيلية في الأراضي المحتلة هو حلقة من الخطة الاسرائيلية حيث تحاول اسرائيل اظهار هذه التغييرات على انها محاولة لاقصاء قيادات أساءت للانتفاضة واستخدمت أساليب وحشية في تعاملها مع الفلسطينيين وان القيادات الجديدة جاءت لمحو الاساءات بحق الشعب الفلسطيني وذلك لتلميع صورتها أمام الرأي العام العالمي ولايهام السكان في الأراضي المحتلة بأن توجهات اسرائيل سلمية حتى يتقبلوا خطة شامير للانتخابات .

وبينت هذه المصادر لـ « اليوم » ان الصمت الدولي إزاء ما يحدث في الأراضي المحتلة وكذلك الفيتو الامريكي يشجع اسرائيل على الاستمرار في الاعداد لهذه المنبحة مشيرة الى ان القيادات العسكرية التي تعدها اسرائيل قد تلقت تدريبات في عدة بلاد غربية وآسيوية على ارتكاب وتدبير المذابح الجماعية .

وأوضحت المصادر انه لا يكاد ٠٠ر يوم واحد دون أن يقدم الشعب الفلسطيني شهيداً أو اثنين فضلا عن عشرات الاصابات وقالت ان اسرائيل أغلقت المستشفيات في الاراضي المحتلة وذلك لترك الجرحى دون علاج حتى الموت .

وقد وقعت اشتباكات عنيفة صبيحة تصريحات شومرون والتي أثارت استياء دولياً بالغاً حيث دارت اشتباكات عنيفة بين قوات الاحتلال الاسرائيلي والمستوطنين الصهاينة من جهة والسكان العرب في الاراضي المحتلة من جهة استشهد فيها ثلاثة مواطنين فلسطينيين برصاص الاحتلال وأصيب أكثر من ٩٢ عربياً بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم .

وقالت أنباء الأرض المحتلة ان الفلسطينيين نفذوا أمس اضراباً عاماً حداداً على استشهاد الفلسطينيين الثلاثة في المجزرة التي ارتكبتها قوات الاحتلال أمس الاول في مخيم رفح والتي أصيب فيها أكثر من ٤٠ مواطناً .

وأفادت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال واصلت حملة الاعتقال حيث اعتقلت « ٥٠ » فلسطينياً من مخيمات البريج وجنين وقلقيليه ومدينة الخليل وبلدة ترسعيا كما قامت السلطات الصهيونية بهدم « ١٢ » منزلا في مدينة خان يونس وغزة وبيت لحم وقرية العهزيديس وبلدة حورين بالخليل بتهمة مشاركة أصحابها في الانتفاضة ومقاومة الاحتلال .

وأشارت الى ان سلطات العدو واصلت فرض حظر التجول والحصار العسكري على مخيمات رفح والبريج والدهيشة والفارعة وطولكرم والنصيرات وبيت حانون ومدن نابلس وقلقيليه والخليل ورام الله وبلدات بيت ليد والجانيه .

وذكرت ان المجموعات الفلسطينية الضاربة تمكنت خلال المواجهات أمس الاول من تدمير واعطاب واحراق ٢٥ سيارة تابعة للمستوطنين والقوات الصهيونية وكذلك اصابة جندي خلال مهاجمة دورية صهيونية .

وأضافت ان المستوطنين الصهاينة قاموا باحراق عدد من المزارع التي يمتلكها مواطنون فلسطينيون وذلك ضمن خطة منظمة لتدمير الثروة الزراعية وحرمان المزارعين من مصدر رزقهم الوحيد .

وقالت مصادر مستشفيات عربية ان عشرات الفلسطينيين أصيبوا بجروح في اشتباكات متفرقة في قطاع غزة بينهم امرأة في الستين من العمر .

وأضافت المصادر تقول ان المرأة جرحت في رأسها عندما أطلق الجنود النار على مئات من أقارب المسجونين لاسباب أمنية الذين يحلون في سجن غزة المركزي .

ووقع الاشتباك بعد أن رفض السجناء الاجتماع الى عائلاتهم احتجاجاً على الظروف والأوضاع السائدة في السجن .



سمو النائب الثاني يغادر هولندا

لاهـاي ـ واس :

غادر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مطار سخينول ظهر أمس في ختام زيارة رسمية للمملكة الهولندية استغرقت ثلاثة أيام

البقية ص ١٧

الأمير فيصل بن فهد يهنيء بتأهل منتخب المملكة لدور الأربعة

دانـدي ـ واس :

أعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن اعتزازه بتأهل منتخب المملكة الى دور الأربعة في بطولة كاس العالم للناشئين المقامة حالياً في اسكتلندا .

وعبر سموه في اتصال هاتفي أجراه مع بعثة المملكة عبر عن تهنئته لرئيس واعضاء ولاعبي البعثة على الفوز الذي حققه منتخب المملكة أمس والعرض الجيد الذي قدمه اللاعبون وتمنى سموه لهم التوفيق في مبارياتهم القادمة .

« طالع ص ١٩ »

هل تتجه أوربا نحو الاعتراف جماعياً بالدولة الفلسطينية ؟

العواصـم ـ الوكالات :

بعد النجاح الذي حققته منظمة التحرير الفلسطينية على صعيد العمل الدبلوماسي في أوربا وبعد أن كشفت الانتفاضة زيف الادعاءات الاسرائيلية عن الديمقراطية وأظهرت الممارسات الارهابية بحق الفلسطينيين هل تتجه دول أوربا الى الاعتراف بالدولة الفلسطينية خاصة بعد استقبال الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لياسر عرفات وكذلك الزيارات الناجحة التي قام بها عرفات لأسبانيا واليونان وهولندا وكذلك المحادثات التي جرت بين منظمة التحرير وبريطانيا اضافة الى بدء الحوار الأمريكي الفلسطيني .

ففي أثينا صرح أمس السبت المتحدث باسم الحكومة اليونانية سوتيريس كوستوبولوس ان الحكومة الاشتراكية اليونانية ستعترف بالدولة الفلسطينية « وستنتقل » الى الاعتراف القانوني باسرائيل في حدود العام ١٩٦٧ .

أضاف المتحدث عشية الانتخابات اليونانية العامة ان الحكومة « مقتنعة بأن هذه القرارات ستساهم ايجاباً في حل مشكلات الشرق الأوسط » .

تجدر الاشارة الى ان الاشتراكيين الحاكمين منحوا منذ ديسمبر ١٩٨١ الى الفلسطينيين صفة بعثة دبلوماسية بالمستوى نفسه الممنوح لاسرائيل التي تعترف بها اليونان كأمر واقع فقط .

وكان كونستانتين ميتسوتاكيس رئيس حزب « الديموقراطية الجديدة » المحافظ وهو الحزب الرئيسي في المعارضة اليونانية والأوفر حظاً في انتخابات اليوم الأحد صرح في الثاني من الشهر الجاري لوكالة

البقية ص ١٧

● عرفـات

القذافي في القاهرة اليوم

● ذكرت مصادر مصرية مسئولة ان الرئيس الليبي معمر القذافي سيصل الى القاهرة اليوم في زيارة لمصر .

وأضافت ان الرئيسين الليبي معمر القذافي والمصري حسني مبارك سيستكملان خلال الزيارة مباحثاتهما التي بدأاها في الدار البيضاء على هامش أعمال مؤتمر القمة العربي الطاريء الذي عقد في الفترة من ٢٣ الى ٢٦ مايو الماضي بالمغرب .

واشارت الى ان الرئيسين المصري والليبي سيعلنان في ختام المباحثات عودة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين البلدين .

واشنطن ترفض رفع الحظر عن فالدهايم

● صرح مسئول في وزارة الخارجية الامريكية بان الولايات المتحدة رفضت طلب النمسا رفع الحظر الذي فرضته على زيارة الرئيس النمساوي كورت فالدهايم اليها قبل سنتين خلال الجدل الذي دار في مسالة سجل اعماله خلال الحرب العالمية الثانية .

وقال المسئول الذي طلب عدم نشر اسمه ان النمسا بعثت في وقت سابق من هذا الشهر بمذكرة دبلوماسية الى وزارة الخارجية الأمريكية طلبت فيها سحب اسم الامين العام السابق للامم المتحدة من قائمة الاشخاص غير المرغوب في زيارتهم للولايات المتحدة .

وقال المسئول امس الاول انه على الرغم من هذه المذكرة « فليس هناك من تغيير في موقفنا » .

تعطل محرك طائرة أوزال

● هبطت طائرة خاصة كانت تحمل تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا وزوجته ومساعدين كباراً بسلام في مطار اتاتورك في استانبول الليلة قبل الماضية بعد تعطل احد محركيها

ولم يتم ابلاغ اوزال بتعطل المحرك إلا بعد هبوط الطائرة .

وكان اوزال متوجهاً الى الحدود البلغارية لتفقد أحوال نحو ٢٨ الف شخص من اصل تركي طردتهم بلغاريا .

وقد وقع الحادث في الوقت الذي كان فيه اوزال يتناول شطائر كافيار مع خمسة مراسلين اجانب على متن الطائرة ويروي لهم كيف تمكنت طائرة خاصة كانت تقله الى انقره منذ ثلاث سنوات من الهبوط بسلام بعد تعطل محركها

ـ ـ ـ ـحات في الكلية المتوسطة للبنات بالاحساء طالع صفحة ٨

ايران تبلغ الكويت نيتها بالافراج عن رعاياها الستة

الكويت ـ كونـا :

أبلغت الحكومة الايرانية أمس الخارجية الكويتية بانها قررت الافراج عن الكويتيين الستة الذين احتجزتهم قوات البحرية الايرانية منذ وقت سابق .

وقال مصدر مسئول في وزارة الخارجية الكويتية ان القائم بأعمال السفارة الايرانية لدى الكويت جواد ترك ابادي اجتمع مع وزير الدولة للشئون الخارجية سعود محمد العصيمي وابلغه قرار حكومته الافراج عن الكويتيين الستة .

البقية ص ١٧

١٣ قتيلا و٥٠ جريحاً في ٣ حوادث طائرات بأمريكا وألمانيا والهند

العواصـم ـ الوكالات :

مع التقدم العلمي الكبير ازدادت حوادث الطيران وبشكل كبير مما دفع العديد الى الاحجام عن استخدام الطائرات في سفرهم .. ولم تتوقف حوادث الطيران على الطائرات المدنية بل تعدت الى الطائرات الحربية ايضاً . ففي خلال يوم واحد سقطت ثلاث في امريكا والهند والمانيا الشرقية وكانت حصيلة هذه الحوادث ١٣ قتيلا واكثر من ٥٠ جريحاً .

وفي امريكا ذكرت السلطات المحلية في يارموث ان طوافة من طراز « يو اتش ١ بيل » تابعة للحرس الوطني في ولاية ماساتشوستس تحطمت مساء فجر أمس قرب يارموث « ماساتشوستس » موقعة ستة قتلى على الاقل .

واعرب رجال الانقاذ صباح اليوم عن خشيتهم من اكتشاف ضحايا آخرين في مكان الحادث .

يذكر ان بامكان هذه الطوافة نقل عشرة اشخاص .

وكانت الطوافة غادرت للتو قاعدة اوتيس الجوية على بعد ٤٥ كيلومتراً من مكان الحادث .. وتقع يارموث على بعد ١٤٠ كيلومتراً جنوب بوسطن .

وفي نيودلهي لقي طياران هنديان

البقية ص ١٧

بعد ٣٢ عاماً اعترفت موسكو بالانفجار النووي

موسكو ـ رويتر :

اصر خبراء سوفيت على ان انفجاراً قوياً وقع عام ١٩٥٧ في مجمع للاسلحة الذرية ولم يعلن عنه رسمياً من قبل لم يؤد الى سقوط اي قتلى غير ان عالم بيولوجيا منشقاً يقول ان الاصابة بالاشعاع أدت الى وفاة المئات .

وقد أعلن تقييم الخبراء بعد ٢٤ ساعة من اعتراف الاتحاد السوفيتي رسمياً للمرة الأولى بأن انفجاراً مدمراً وقع في مصنع للأسلحة الذرية أجبر الوفاً من الأشخاص على الفرار من منطقة في جنوب جبال أورال عام ١٩٥٧ .

وقال صحفي محلي أمس السبت ان الخبراء نفوا في تقييمهم حدوث وفيات أو حتى ارتفاع في مستوى الاصابة بالأمراض المتصلة بالاشعاع بعد الانفجار .

وكان عالم البيولوجيا المنشق جوريس ميديفيديف قد قال في كتاب اصدره عام ١٩٧٩ عن الحادث ان مئات من الاشخاص تلقوا جرعات قاتلة من الاشعاع .

مصر تؤكد ان قرار تحديد نسب الحجاج يستهدف أمن وراحة ضيوف الرحمن

القاهـرة ـ واس :

نوه الدكتور عبدالله عبدالشكور وكيل اول وزارة الأوقاف المصرية ورئيس بعثتها الى حج هذا العام ١٤٠٩هـ بقرار تحديد نسب الحجاج لكل دولة اسلامية الذي اتخذه بالاجماع المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في العاصمة الاردنية العام الماضي .

وأوضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا القرار الاسلامي استهدف أمن وراحة وطمأنينة حجاج بيت الله الحرام وتمكينهم من اداء مناسكهم في يسر وسهولة .

واكد ان للمملكة الحق في اتخاذ كل ما تراه مناسباً لحفظ الأمن والاستقرار في رحاب المشاعر المقدسة ولتوفير الراحة والاستقرار لضيوف الرحمن .

وأشار الى مشاريع التوسعة التي يشهدها الحرمان الشريفان في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فقال .. ان الخدمات التي تقدمها حكومة المملكة للحرمين الشريفين بما فيها التوسعة التي تهدف الى استيعابهما لأكبر عدد من المصلين تستحق الشكر والتقدير والعرفان من جميع المسلمين في كل البلدان الاسلامية .

وأضاف المسئول المصري يقول ان الملايين من حجاج بيت الله الذين يفدون سنوياً الى المشاعر المقدسة يشاهدون التطورات التي تقيمها حكومة المملكة في الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة من توسعة وخدمات تقدم لضيوف الرحمن سواء في المجال الصحي أو الأمني حتى يتمكن حجاج بيت الله الحرام من أداء مناسكهم بكل يسر وسهولة .

البحرين تفتح أول سوق للأوراق المالية

الكويت ـ رويتر :

بدأ التعامل أمس السبت في أول سوق للأوراق المالية في البحرين .. وقام حبيب قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني بدق الجرس ايذاناً بافتتاح البورصة .

وقال فوزي بهزاد رئيس البورصة في اتصال تليفوني مع رويتر انه لم تجر سوى بضعة تعاملات صغيرة بعد الجلسة الأولى التي بدأت في الساعة ١٠,٣٠ صباحاً ولكنه قال ان البورصة ستنشط اليوم الأحد .

وهناك ٢٩ شركة بحرينية مدرجة أسماؤها في البورصة برأس مال اسمي قدره ١,٦ مليار دولار . ويسمح لمواطني

البقية ص ١٧

الدخول بالملابس الرسمية

لنـدن ـ الوكالات :

في خطوة جريئة لايقاف المستهترين والعابثين والراغبين في قضاء وقت ممتع في احد اكبر المتاجر العالمية اتخذت متاجر هارودز البريطانية الكبيرة والتي يمتلكها المليونير المصري محمد الفايد قراراً بمنع دخول من يرتدي سراويل قصيرة « شورت » لا تستر أجسامهم في شكل كاف الى قاعاتها الفخمة وطلبت ممن يرتدون هذه الملابس أن يعودوا بعد ان يرتدوا ثياباً لائقة .

ويذكر ان متاجر هارودز كانت محل نزاع شهير بين محمد الفايد وتيني رولاند « اليهودي الاصل » والذي حاول استعداء البريطانيين على محمد الفايد غير انه خسر القضية امام مجلس اللوردات البريطاني .

وقال ناطق باسم اشهر متاجر منطقة نايتسبريدج في لندن (وفي نهاية الأمر فليست « المتاجر » شاطيء برايتون) .

واضاف قوله انه جرى رد عشرات من المتسوقين على اعقابهم « بلطف لكن بحزم » خلال موجة الحر الحالية لأن البستهم لم تكن تتفق مع قواعد اللباس التي يفرضها محمد الفايد مالك متاجر هارودز .

وابلغ الناطق الصحافيين قوله « الذي لا تريد رؤيته هنا هو السراويل القصيرة الى درجة الاستفزاز والبسة المنطقة العليا من الجسم التي تكشف عن اكثر مما ينبغي منه بالنسبة للرجال والنساء على حد سواء وسراويل الجينز المقصوصة باشكال غير منتظمة » .

واقترح ارتداء سراويل قصيرة حسنة التفصيل والخياطة من الأنواع « التي نبيعها في المخازن » .

الجامعة العربية تحذر الدول الافريقية من خطورة التغلغل الصهيوني

تونس - ق ن ا :

اعرب السيد عدنان عمران الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية المكلف بالشؤون الدولية عن اسفه لاقدام بعض الدول الافريقية على اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل.

ووصف تلك الخطوة بانها /موقف غير مبدئي/ يتناقض مع مبادىء التعاون العربي الافريقي كما حددها ميثاق القاهرة الصادر عن مؤتمر القمة العربي الافريقي الاول المنعقد في عام ١٩٧٧ بمصر ومع القرارات العربية الافريقية وكذلك مع قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة لعام ١٩٧٥ والتي اكدت ان الصهيونية شكل من اشكال التمييز العنصري.

وقال المسؤول العربي في حديث لوكالة الانباء التونسية امس ان على افريقيا اذا كانت تريد بالفعل ان تؤكد مبدئية موقفها ضد النظام العنصري في جنوب افريقيا ان ترفض العنصرية بشتى اشكالها وفي كل مكان.

وتجدر الاشارة الى ان الدول الافريقية التي اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل بعد ان كانت قطعتها اثر الحرب العربية الاسرائيلية لعام ١٩٧٣ هي ليبيريا وتوجو وكوت ديفوار وكينيا والكامرون وزائير.

واعرب السيد عمران عن اعتقاده بان اعادة بعض هذه الدول الافريقية لعلاقاتها مع الكيان الصهيوني كانت نتيجة ضغوط مارستها قوى معينة تريد ان تعود اسرائيل الى القارة الافريقية لتعمل ضد امن هذه الدول ولصالح القوى الاستعمارية مؤكدا انه لن يمضي وقت طويل قبل ان تكتشف هذه الدول ان اسرائيل ليست سوى حربة لنظام استعماري عرفت افريقيا اثاره وويلاته.

وشدد السيد عدنان عمران على ضرورة تطوير التعاون العربي الافريقي وتعزيز هياكله بما يحقق الاهداف الطموحة التي رسمت له في ميثاق القاهرة منتقدا النظرة الخاطئة التي ينظر بها الى هذا التعاون من خلال تقييمه على انه يقتصر على الجانب الاقتصادي ويتم بين جانب عربي غني وجانب افريقي يحتاج الى المساعدة.

واوضح ان الدول العربية التي كان لديها فائض مادي لم تقصر في مساعدة بعض الدول الافريقية حيث زاد حجم المساعدة العربية الجماعية لافريقيا خلال السنوات العشر الماضية على ١٠ مليارات دولار.

واكد ان الدول العربية التي ضحت بالكثير من مصالحها نتيجة صلابة موقفها ومقاطعتها للنظام العنصري في جنوب افريقيا لا تفعل ذلك لكسب او لمنفعة ولا كثمن لموقف نريده بل انطلاقا من ايمانها الراسخ بقضية الحرية في كل مكان بما في ذلك في افريقيا.

واشار السيد عمران الى اهمية التشاور والتنسيق القائمين باستمرار بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية على الصعيدين الاقليمي والدولي بما يخدم مصالح المجموعتين وقال ان اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي ستعقد اجتماعاتها في الكويت يوم الاثنين القادم ستواصل من خلال هذه الدورة تعميق البحث بشأن العديد من المسائل ذات العلاقة بالتعاون المشترك في مختلف المجالات.

واكد ان الاعداد لعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية والافريقية مدرج على جدول اعمال هذه الدورة.. مشيرا الى ان اللجنة الدائمة كانت اوصت في اجتماعها الاخير في واجادوجو /بوركينافاسو/ خلال شهر ديسمبر من العام الماضي بالعمل على تامين انعقاد هذا المؤتمر قبل نهاية العام الحالي تمهيدا لعقد القمة العربية الافريقية الثانية.

مساع إسرائيلية جديدة لمحاصرة النجاح الدبلوماسي الفلسطيني في أوربا



■ زيارة عرفات للبرلمان الاوربي كانت البداية لهجمة السلام الفلسطينية ■

■ لقاء عرفات وميتران ازعج الاسرائيليين ■

القدس المحتلة - الوكالات :

يبدأ وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز اليوم جولة جديدة في اوروبا تهدف اساسا الى الحد من المكاسب الدبلوماسية التي تحققها منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيد الاوربي ثم الترويج لخطة شامير الانتخابية في الاراضي المحتلة .

وتعد جولة ارينز ثاني جولة له في اوربا خلال شهر واحد تقريبا بينما شامير رئيس الحكومة انهى خلالها الاسبوع الماضي ايضا جولة في اوربا مما يعكس قلق الاسرائيليين ازاء استمرار التاييد الاوربي لتوجهاتهم التوسعية ..

وافاد مصدر قريب من وزارة الخارجية الاسرائيلية ان وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز سيسعى اثناء الزيارتين اللتين سيقوم بهما قريبا الى المانيا الغربية والدنمارك الى اقناع محدثيه بالخطة الاسرائيلية الهادفة الى اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة .

واضاف المصدر ان ارينز سيسعى ايضا الى الحيلولة دون ان يستقبل قادة اوروبيون آخرون بدورهم زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بعد ان استقبله قادة فرنسا واسبانيا واليونان .

ويذكر ان متحدثا باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية اعلن ان زيارة ارينز الى المانيا الغربية تستغرق اربعا وعشرين ساعة ثم يتوجه الى الدنمارك حيث يبقى حتى ٢١ يونيو الجاري . وحسبه المتحدث فان ارينز سيتباحث مع المسئولين الالمان والدنمارك اثناء زيارته بشان خطة السلام الاسرائيلية .

ولاحظ المراقبون ان جولة الوزير الاسرائيلي تاتي قبل بضعة ايام من عقد القمة الاوربية في مدريد اواخر الشهر الحالي والتي ستتركز مناقشاتها على الوضع في الاراضي المحتلة من بين الموضوعات الرئيسية الاخرى .

وتعود آخر زيارة يقوم بها مسئول اسرائيلي الى المانيا الغربية الى سبتمبر ١٩٨٧ عندما قام وزير الحرب اسحق رابين بزيارة رسمية الى بون استمرت اربعة ايام .

وقبل ثلاثة اشهر قام الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ بزيارة تاريخية الى المانيا الغربية هي الاولى التي يقوم بها رئيس اسرائيلي الى هذا البلد .

ومن جهة اخرى كتبت صحيفة « جيروزاليم بوست » الاسرائيلية التي تصدر باللغة الانجليزية ان « المانيا حاولت كثيرا بحكم ماضيها تبني مواقف مستقلة عن (موقف) الاسرة الاوربية » فيما يتعلق باسرائيل تتميز بتاييد اكبر لسياسة الكيان الصهيوني . واعتبرت الصحيفة ان « ارينز سيحاول الان الحصول على دعم بون فيختبر بذلك « موقف » المستشار هلموت كول » حيال بلاده .

وتجدر الاشارة الى ان المانيا الغربية تدعو الى جانب شركائها الاوربيين الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف المعنيين في النزاع .

مبعوث القليبي يزور مصر

القاهرة - ق ن ا :

يصل الى القاهرة يوم الخميس القادم السيد المنجي الفقيه مدير مكتب السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية لبحث الموضوعات المترتبة على استئناف مصر لعضويتها في جامعة الدول العربية .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية المصرية ان السيد الفقيه سيجري خلال زيارته مباحثات بهذا الخصوص مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري .

ويتوقع ان يتناول البحث قضايا العاملين بالجامعة من مصريين وعرب الذين لم يتسلموا عملهم في تونس وما زالوا بمقر الجامعة بالقاهرة علاوة على اموال الامانة العامة في مصر والتي كانت قد جمدت منذ عام ١٩٧٩ وتبلغ نحو اربعين مليون دولار .



مبعوث امريكي يتجول بالشرق الاوسط

بيروت - كونا :

ذكرت انباء صحافية في بيروت ان مبعوثا امريكيا رفيع المستوى سيزور دول منطقة الشرق الاوسط للبحث مع كبار المسئولين فيها في الامور التي تتعلق بالسلام ونسبت صحيفة « السفير » اللبنانية في نبا لها من واشنطن الى مصادر رسمية امريكية ان مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط جون كيلي سيقوم بزيارة عدد من دول منطقة الشرق الاوسط .

واضافت ان كيلي الذي وافق مجلس الشيوخ الامريكي الاربعاء الماضي على تعيينه سيصحب معه مسئولين من القسم الذي يديره .

ولم تحدد المصادر الدول التي سيزورها المبعوث الامريكي او مواعيد زياراته .

وكان السيد كيلي يشغل منصب سفير الولايات المتحدة في العاصمة اللبنانية .

عشرة قرارات واعلان سياسي محصلة القمة الثانية لمجلس التعاون العربي

الاسكندرية - مصر - ا ف ب :

انتهت قمة رؤساء الدول الاربع الاعضاء في مجلس التعاون العربي التي انتهت امس الاول في الاسكندرية باصدار سلسلة من القرارات تبدأ من تطوير العلاقات الاقتصادية والاجتماعية بين الدول الاربع وتصل الى اتخاذ مواقف حول السياسة الاقليمية الحالية .

وشارك في هذه القمة الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين والرئيس العراقي صدام حسين والرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح يرافقهم رؤساء وزراء بلادهم ووزراء الخارجية وكبار المسئولين .

وتم اصدار عشرة قرارات مختلفة واعلان سياسي . ولم يخف الامين العام المعين لمجلس التعاون العربي حلمي نمر خلال مؤتمر صحافي ان لهذا التجمع الذي اعلن في السادس عشر من شباط فبراير الماضي طابع سياسي ايضا .

مع ذلك فان مجلس التعاون العربي ينفي الرغبة في التحول الى محور سياسي كما ذكر مرات عدة مضيف القمة الرئيس مبارك .

ويظهر احد القرارات العشرة هذه الرغبة . وهو يتعلق بالجانب العسكري من العلاقات بين الدول الاربع وباقي الدول العربية .

الى ذلك اكدت دول مجلس التعاون العربي انها تبنت مبدأ عدم اللجوء الى استخدام السلاح فيما بينها معلنة التزامها بتطبيق هذا المبدأ على مجمل العلاقات العربية والتزامها بمعاهدة الدفاع العربي المشترك روحا ونصا .

وعلى الصعيد السياسي الاقليمي فان القمة استعرضت بشكل خاص مشكلة لبنان ودعت الى انسحاب « جميع القوات غير اللبنانية » من هذا البلد واعلنت دعمها للجنة الثلاثية العربية المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية .

واعلن لقاء الاسكندرية كذلك تضامنه مع العراق العضو في مجلس التعاون العربي في نزاعه مع ايران حيث ايد نظرة الرئيس صدام حسين مطلبه حول مجرى شط العرب ملتقى نهري دجلة والفرات في جنوب العراق .

وتطالب ايران من جانبها بتطبيق اتفاق الجزائر المبرم عام ١٩٧٥ الذي يثبت الحدود العراقية الايرانية عند الخط الاعمق في مياه النهر .

ويشكل هذا الخلاف احدى العقبات الاساسية للتطبيق النهائي للقرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن حول انهاء الحرب بين البلدين .

وحول المسالة الفلسطينية كررت الدول الاربع مواقفها التي اكدت سابقا لاسيما خلال قمة الدار البيضاء والتي تشجع منظمة التحرير الفلسطينية على الاستمرار في الطريق الذي ابتعته منذ الاجتماع الاخير للمجلس الوطني الفلسطيني في تشرين الثاني نوفمبر الماضي حيث جرى اعلان دولة فلسطين والاعتراف الضمني باسرائيل وقبول قرارات الامم المتحدة حول الشرق الاوسط .

وفي مؤازرة ذلك اكدت القمة مجددا دعمها للانتفاضة في الاراضي المحتلة وانتقدت القمع الاسرائيلي .

وعلى صعيد العلاقات بين دول مجلس التعاون العربي اصدرت القمة قرارا يقيم تعاونا سياسيا دائما عبر المشاورات بين وزراء الخارجية .

وحسب الامين العام لمجلس التعاون العربي فان هذا التعاون يتيح لكل من وزراء خارجية الدول الاربع تمثيل الاخرين في المؤتمرات والاجتماعات الدولية .

سلطنة عمان تقدم تيسيرات جديدة لمواطني « التعاون الخليجي »

مسقط - واخ :

اصدر نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية العماني السيد قيس بن عبدالمنعم الزواوي قرارا يقضي باستثناء الاسمنت والاسبتم من الاعفاء الجمركي المتبادل بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كما اصدر قرارا اخر يقضي بمساواة مواطني دول مجلس التعاون في المعاملات الضريبية ومعاملتهم معاملة المواطن العماني وذلك عند مما رستهم الانشطة الاقتصادية المسموح بها بما في ذلك الحرف والمهن وفقا للاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

وقالت وكالة الانباء العمانية انه يعمل بهذين القرارين اعتبارا من اول شهر مارس الماضي.

اتفاقية تعاون سياحي بين سوريا والاردن

عمان - ق ن ا

بحث السيد ينال حكمت وزير السياحة والاثار الاردني خلال اجتماع امس مع الوفد السوري لاجتماعات اللجنة الاردنية السورية المشتركة الذي يزور عمان حاليا سبل دعم وتطوير التعاون السياحي بين البلدين وخاصة فيما يتعلق بالتسويق السياحي المشترك في الاسواق العربية والاوربية واليابان .

كما تم خلال الاجتماع بحث المواضيع التي تتضمنها الاتفاقية السياحية المزمع توقيعها في نطاق اعمال اللجنة السياحية المشتركة بين البلدين .

الوسط السياسي

● سمو امير البحرين ● الرئيس رو ● سمو امير الكويت

● استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ورئيس الوزراء سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة صباح امس المدير العام للمجلس الثقافي البريطاني ريتشارد فرانسيس الذي يزور البحرين حاليا.

وحضر المقابلة وزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة ووزير الداخلية الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة والسفير البريطاني لدى البحرين جون الن شبرد ومدير المجلس الثقافي البريطاني في البحرين جون رايت.

● بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ببرقية تعزية ومواساة الى سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت بوفاة المرحوم الشيخ فيصل دعيج السلمان الصباح.

وبعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير دولة قطر وولي العهد ببرقية الى سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ضمنها تعازيه ومواساته بوفاة الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ضمنها تعازيه ومواساته بوفاة الشيخ فيصل دعيج السلمان الصباح.

● ذكر في سيئول امس ان مبعوثا للرئيس الكوري الجنوبي روه تاي ووه سيقوم بزيارة الى كل من سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة في اواخر الشهر الجاري.

وقالت وزارة الخارجية الكورية ان وزير الشباب والرياضة السابق شتون سانغ هو سيزور البلدين لاجراء مباحثات مع المسؤولين فيهما حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

● توجه الى تونس صباح امس رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب السيد كريم محمود حسين لحضور اجتماعات مكتب الصندوق العربي للانشطة الرياضية والشبابية التي تبدأ هناك يوم الاثنين المقبل وتستمر يومين.

وقال السيد كريم محمود حسين لوكالة الانباء العراقية قبيل مغادرته انه سيتم عقد اجتماع تحضيري لمجلس وزراء الشباب والرياضة لمناقشة اوضاع الصندوق لعرضها على اجتماع مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي يعقد في يوليو المقبل.

واضاف انه سيجري خلال الزيارة ايضا لقاءات مع المسؤولين في اللجنة الاولمبية التونسية لبحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها.

● وصل امس الى عدن السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري على راس وفد رسمي في زيارة رسمية لليمن الديمقراطية تستمر عدة ايام.

وسيجري السيد الزعبي والوفد المرافق له خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من كبار المسئولين في اليمن الديموقراطية حول التطورات الجارية في المنطقة والاوضاع الراهنة على الساحتين الفلسطينية واللبنانية وكذلك استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات.

● يعقد في دمشق اليوم /الاحد/ المؤتمر التاسع عشر لاتحاد المحامين العرب تحت شعار /المشاركة الشعبية وتعزيز النضال الفلسطيني طريق لنهضة عربية شاملة/.

وسيناقش المؤتمر على مدار اربعة ايام موضوعات تتناول اساليب النضال الشعبي والعمل الشعبي العربي في ظل التطورات التي تشهدها ساحة الصراع العربي الصهيوني.

● جددت الكويت مساندتها لكفاح الاغلبية الوطنية في جنوب افريقيا ضد التمييز العنصري.

واكد بيان كويتي ان اللجنة الخاصة لمناهضة التمييز العنصري نقله راديو الكويت امس بمناسبة اليوم الدولي للتضامن مع شعب جنوب افريقيا استمرار التزام الكويت في دعمه للاغلبية الوطنية الساحقة في جنوب افريقيا حتى تنال كافة حقوقها المشروعة.

تدريبات عسكرية مشتركة بين امريكا والصومال

مقديشو رويتر :

قال مسئولون امريكيون ان الصومال والولايات المتحدة اجريا امس تدريبات عسكرية مشتركة حول العاصمة الصومالية مقديشو .

وتشارك في التدريبات التي اطلق عليها اسم « عملية مكعب السلام » قوات بحرية وبرية ومحمولة وستختبر التدريبات قدرة القوات المسلحة الصومالية على استخدام اجهزة الكمبيوتر في العمليات الحربية .

ويجري الصومال والولايات المتحدة مناورات عسكرية مشتركة منذ عام ١٩٨٠ عندما وقعت الدولتان معاهدة دفاعية في اعقاب طرد ٦٠٠٠ مستشار عسكري سوفيتي من الصومال .

جريدة اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الادارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الادارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٨٤٢

نائب رئيس التحرير
د. عبد الواحد الحميد
ت ٨٤٢٠٢١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٣٣١٤١

تلفونات التحرير - تلفونات الادارة - الإعلانات

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

سمو امير البحرين يستقبل الامير محمد بن فهد

المنامة - واخ :

استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ورئيس الوزراء سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة صباح امس امير المنطقة الشرقية الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ال سعود والوفد المرافق الذي يزور البحرين .

وقد نقل الامير محمد الى سموه تحيات اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ونائب خادم الحرمين الشريفين سمو ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية الحميمة بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة وزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة ووزير الداخلية الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة .

اتهام « جاو » رسميا « بمساندة » اعمال الشغب في الصين

بكين - وكالات :

اتهم رسميا امس السبت الامين العام للحزب الشيوعي الصيني جاو جيانغ الذي اختفى منذ حوالي شهر بانه ساند اعمال الشغب التي عصفت مؤخرا بالصين .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن المتحدث باسم الحكومة الصينية يوان مو ان « فردا على قمة القيادة ضل وساند اعمال الشغب » .

وكان المتحدث يرد على سؤال للصحافي توم بروكاو الذي سأله عما اذا كان جاو جيانغ عزل من منصبه وتم تعيين امينا عاما جديدا للحزب وذلك خلال مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكية ان بي سي .

وقد اجريت هذه المقابلة امس الاول وعرضت على الشاشات الامريكية وبثت لاول مرة في التلفزيون الرسمي الصيني امس السبت بعد نشرة اخبار الظهيرة ونقلتها وكالة انباء الصين الجديدة .

وتعد هذه التصريحات اول اشارة واضحة الى الامين العام للحزب الشيوعي الصيني الذي اعتبر مقالا بعد معارضته لقرار فرض الاحكام العرفية في العاصمة الذي اعلنه رئيس الوزراء لي بنغ في ٢٠ مايو الماضي واتخذه الرجل القوي في الصين دينغ شياو بينغ وفق مصادر متطابقة .

وكان شياو بينغ قد عاد للظهور علنا في التاسع من الشهر الجاري بعد ٢٤ يوما من الاحتجاب وذلك ليعلن تحمله كامل مسئولية اللجوء الى الجيش الذي كان السبب الرئيسي لحمام الدم ليل الثالث و الرابع من يونيو في بكين والذي سقط خلاله ما بين ١٤٠٠ و ٣٠٠٠ الاف قتيل على ايدي العسكريين .

وذكرت مصادر مطلعة ان جاو جيانغ كان الوحيد بين الاعضاء الخمسة للجنة الدائمة للحزب الشيوعي الصيني الذي صوت ضد فرض الاحكام العرفية اثناء اجتماع القيادة العليا للحزب قبل بضعة ايام من هذه الاحكام .

وهو منذ ذلك الحين قيد الاقامة الجبرية حسب معظم الدبلوماسيين .

وجاو البالغ الواحدة والسبعين من العمر هو ولي العهد الثاني لدينغ شياو بينغ الذي يقال بعد هو ياوبانغ الذي ازيح في يناير ١٩٨٧ غداة التظاهرات الطلابية الاولى المؤيدة للديموقراطية .

وحينها خلفه جاو الذي كان رئيسا للوزراء وثبت في منصبه امينا عاما اثناء المؤتمر الثالث عشر للحزب في اكتوبر ونوفمبر ١٩٨٧ الذي شهد انتصار الجناح الاصلاحي .

وتحدث الناطق عن بعض قادة الحزب الشيوعي ولكن وكالة الانباء الصينية الرسمية نقلت تصريحاته مستعملة تعبيره بالمفرد حيث ذكرت مرتين احد الافراد في قيادة الحزب الشيوعي ويدا ان الوكالة

كانت تحدد ما قصده الناطق . وذكرت مصادر صينية مطلعة ان عددا من مؤيدي جاو سيكونون هم ايضا عرضة لحملة تطهير .

كما اكد الناطق باسم الحكومة الصينية مجددا ان سحق الجيش لحركة الاحتجاج اوقعت اقل من ٣٠٠ قتيل نصفهم تقريبا من الجنود .

واضاف مو في حديث مع شبكة التلفزيون الامريكية ان بي سي نقلته وكالة الانباء الصينية ان اكثر من خمسة الاف جندي وحوالي الفي مدني اصيبوا بجروح .

وقال الناطق لقد قتل او جرح ايضا بعض المتسكعين واننا نأسف لذلك ونفى الناطق ان يكون قتلى قد سقطوا عندما دخل جنود جيش التحرير الشعبي ساحة تيانانين مين في بكين ليل الثالث والرابع من الجارى .

وكانت مصادر المستشفيات في بكين تحدثت في الرابع من يونيو عن ١٤٠٠ قتيل وعشرة الاف جريح . وقدرت تقارير لاجهزة الاستخبارات الامريكية عدد القتلى بعد ذلك بحوالي ثلاثة الاف .

وقد اعلن التلفزيون الرسمي امس في بكين القاء القبض على طالب خامس من ٢١ طالبا مطلوب القبض عليهم اتهموا بتزعم « تمرد الثورة المضادة » .

من جهة اخرى قال مصدر دبلوماسي حسن الاطلاع في بكين امس السبت ان ٢٠ دبلوماسيا وموظفا صينيا يعملون في سفارات بلدهم في الخارج لجأوا الى دول غربية واليابان بعد سحق حركة الديمقراطية في الصين .

وقال المصدر ان المسئولين الصينيين سعوا الى اللجوء الى الولايات المتحدة وكندا واستراليا وبريطانيا وفرنسا وبلجيكا واليابان ومن المحتمل الى دول اخرى

وقالت عدة حكومات غربية ان دبلوماسيين صينيين لجأوا الى بلادها .. وامتنعت هذه الحكومات عن الكشف عن عدد هؤلاء الصينيين او اسمائهم خوفا من الانتقام من اي من افراد عائلاتهم ممن لا يزالون في الصين .

وقال المصدر انه ليس لديه معلومات عن وجود سفراء بين الفارين .

وامتنعت وزارة الخارجية الصينية عن التعليق بشكل فوري .

وقال الدبلوماسيون انهم يعتقدون انه لم تجر حتى الان عمليات تطهير شاملة لوزراء حكوميين في بكين .

في كندا قال زعيم طلابي ان طلابا صينيين في انحاء مختلفة من كندا يدفعون حوالي ٢,٥٠ دولار في الدقيقة لشغل خطوط تليفونية خاصة انشاتها الحكومة الصينية لمخبريها في بكين .

وقال الطالب الصيني الزائر باري باي ان الخطوط الساخنة الاثنى عشر تهدف الى مساعدة الحكومة على اعتقال طلاب منشقين وصفوا بانهم معادون للثورة في الاحتجاجات الاخيرة التي جرت للمطالبة بالديمقراطية .

وقال ان طلابا كنديين في فانكوفر ومونتريال وتورونتو يقومون بشغل هذه الخطوط التليفونية او باطلاع عمال التليفونات الصينيين على حقيقة مذبحة تيانانمين في الرابع من يونيو الجاري .

وقال ان هناك سبعة رجال اعمال في تورونتو يدفعون كلفة المكالمات التليفونية .

وتقول الحكومة الكندية ان هناك نحو ٤,٠٠٠ طالب صيني زائر في الجامعات الكندية .

من جانب اخر عقد زعماء الجالية الصينية في كندا امس اجتماعات مع مسئولين في الحكومة لصياغة خطط للمساعدة .

وقد اكد وزير الخارجية الكندية جو كلارك مجددا انه ليست هناك نية لاعادة اي صيني الى بلاده اذا كان يواجه خطرا .

واصدرت الحكومة بيانا امس قالت فيه انها ستخفف اجراءات الهجرة بالنسبة للصينيين الراغبين في البقاء هنا وستنظر بعين العطف الى طلباتهم بعد تصريحات العمل والزيارة او طلبات اللجوء .

الحكم باعدام ثمانية اشخاص من « مثيري الشغب »

بكين - رويتر :

قال راديو بكين المملوك للدولة ان المحكمة في العاصمة الصينية اصدرت احكاما بالاعدام اليوم السبت على ثمانية اشخاص لاشتراكهم في « اعمال شغب » يومي الرابع والخامس من الشهر الحالي عندما ارسل الجيش الصيني الى العاصمة لانهاء الاحتجاجات المطالبة بالديمقراطية .

واضاف الراديو قوله ان بين المحكوم عليهم فلاحين وعاطلين ومتشردين وسجناء هاربين وبعضهم لهم سجل لدى الشرطة .



اسرائيل .. والتصفية الجسدية للفلسطينيين

كشفت اسرائيل عن نواياها الخبيثة تجاه الشعب الفلسطيني حين اعلن دار شومرون رئيس اركانها انه لا حل لوقف الانتفاضة سوى التصفية الجسدية ويعني ذلك الابادة الجماعية .. فاسرائيل التي تراوغ تريد تصفية الشعب الفلسطيني اعتقاداً منها بان الفلسطينيين الموجودين في الضفة والقطاع هم الشعب الفلسطيني باكمله وتناست الشعب الفلسطيني المشرد في كل مكان وتناست منظمة التحرير الفلسطينية التي هي على اتم استعداد للعودة للكفاح المسلح .

واذا كانت منظمة التحرير قد قدمت مبادراتها السلمية فانها لن تتخلى لحظة واحدة عن الكفاح المسلح فهي تقدم الفرصة لاسرائيل لتحقيق السلام الدائم والشامل في الشرق الأوسط .. وهي تقدم على ذلك مقتنعة به وليس مناورة منها كما يفعل شامير . فهي تريد تحقيق السلام للجميع وعلى راسهم الشعب الفلسطيني الذي عانى ومايزال يعاني من الاحتلال منذ اكثر من ٤١ عاماً .

وشامير حين قدم مبادرته للسلام فانه قدمها دون اقتناع منه ولكنه قدمها كمناورة فهو يريد تحسين صورته امام الراي العام العالمي بعد المذابح والممارسات الارهابية التي ارتكبتها وترتكبها قوات الاحتلال والمستوطنون الصهاينة ضد الشعب الفلسطيني .

اسرائيل اعلنت مراراً انها لا تريد ان تكون هناك دولة فلسطينية ولذلك فهي على استعداد لارتكاب اقصى الحماقات في سبيل ابادة الشعب الفلسطيني .. ومبادرة شامير التي تتحدث عن حكم ذاتي مزعوم للفلسطينيين هي مرحلة فقط لامتصاص زخم الانتفاضة الفلسطينية وفي نفس الوقت احداث انقسام في الصف الفلسطيني تستطيع في ظله ان تقوم بعمليات الابادة التي كشف عنها شومرون .

ولعل ما دفع شومرون الى الكشف عن ان الحل الوحيد للانتفاضة هو التصفية الجسدية هو موقف المتفرج الذي تلتزم به دول المجتمع الدولي إزاء الجرائم التي ترتكب ضد الشعب الفلسطيني وكذلك الحماية الامريكية التي تبسطها واشنطن على كل ماهو اسرائيلي حتى الجرائم .

فكم من الجرائم ارتكبت تحت سمع وبصر المجتمع الدولي ومع ذلك لم نجد سوى الشجب والاستنكار والادانة لم نجد قراراً اتخذ بوقف المساعدات المقدمة لاسرائيل او بوقف الاسلحة التي تتدفق عليها بل كان العكس تماماً المساعدات تتضاعف والاسلحة تزداد .. وحتى الادانة وجدت الفيتو الذي يوقفها بحجج واهية .

ولعلنا نتساءل ماذا قدم الشجب والاستنكار الذي لم يعارضه الفيتو ..؟! لم يقدم شيئاً فالدول التي بيدها القرار تقف الى جانب اسرائيل تدافع عنها وتقدم لها كل ما تريد .

اننا نطالب المجتمع الدولي خاصة القوى الفاعلة والتي بيدها القرار وهي الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن باتخاذ قرارات فورية وقوية لاجبار اسرائيل على وقف مخططها لابادة الشعب الفلسطيني واجبارها على الجلوس الى مائدة المفاوضات في مؤتمر سلام دولي يحقق الامن والأمان لجميع دول المنطقة .

وعلى العرب التحرك سريعاً لشرح الابعاد الخطيرة التي تنطوي عليها المجزرة التي تعدها اسرائيل للشعب الفلسطيني

اليوم

بينما تحتج على المناورات العسكرية الامريكية

نورييغا لن يشارك في الحوار مع المعارضة

بنما - ا ف ب :

اكد رونالدو باريرا المستشار الرئيسي للجنرال مانويل نورييغا امس الاول ان الجنرال لن يشارك في الحوار بين المعارضة البنمية والاحزاب المؤيدة للحكومة وفقا للمقترحات التي صاغتها لجنة الوساطة التابعة لمنظمة الدول الامريكية .

وقال باريرا ان قوات الدفاع البنمية ستوافق على حوار يقتصر على القوى السياسية .

يذكر ان المعارضة البنمية اعلنت يوم الخميس ان تقبل الحوار مع « الرجل القوي » في نظام بنما قائد القوات المسلحة ومع الاحزاب المؤيدة للحكومة .

واعلن رئيس الائتلاف الديموقراطي للمعارضة المدنية غييرمو اندارا ان الائتلاف مستعد لبدء مفاوضات مع الجنرال نورييغا تحالف التحرير الوطني الحاكم من دون شروط او جدول اعمال مسبق .

واوضح غييرمو ان الاعتراف بانتصار المعارضة في انتخابات السابع من مايو الماضي الغاها النظام في العاشر منه بالاضافة الى انسحاب الجنرال نورييغا من قيادة القوات المسلحة هي من بين المواضيع التي ينوي الائتلاف بحثها اثناء المحادثات .

من جهة اخرى احتجت قوات الدفاع في بنما امس الاول على اختراق طائرات عسكرية امريكية للمجال الجوي البنمي واكدت ان هذه الطائرات قامت باعمال « ترهيب » في حق المدنيين وشكلت تهديدات بالعدوان بالنسبة اليهم .

واعلنت الاحتجاج الكولونيل اريستيدس فسان رئيس اللجنة العسكرية

نورييغا

المشتركة المكلفة بتنسيق العلاقات بين القوات الامريكية والبنمية .

وجاء الاحتجاج بعد حادث تعرضت له مروحية تابعة للقوات المسلحة الامريكية المتمركزة في بنما يوم الخميس في شيلبير على بعد ١٢ كيلومترا من بنما .

وكانت المروحية التي قتل افراد طاقمها الثلاثة تواكب قافلة عسكرية مؤلفة من ٢٠ شاحنة متوجهة الى قاعدة كلايتون الجوية شمال شرق بنما في فورت شيرمان على بعد ١٣٠ كيلومترا شمال شرق العاصمة .

واعتبرت قوات الدفاع البنمية ان « القوات الامريكية هددت حياة البنميين بالخطر باستخدامها المجال الجوي والبري في شكل غير ملائم .

الرئيس السريلانكي : الانسحاب الهندي ضرورة لا تحتمل التأجيل

كولومبو - كونا :

ناشد الرئيس السريلانكي راناسنغا بريماداسا من مواطن في البلاد وقف جميع الانشطة التي تثير الاضطراب والتي قال انها تقف حجر عثرة في طريق جهوده الرامية الى اخراج القوات الهندية من سريلانكا .

وكان الرئيس السريلانكي بريماداسا يشير في كلمة مؤثرة له الى اضراب واسع النطاق شل حركة الباصات في جميع انحاء سريلانكا الذي دخل يومه السادس امس .

كما كان القائد السريلانكي يشير ايضا الى الحملة المناهضة للهنود التي شنها متطرفون سنهال في اقليم جانتا فيموكش بيرامونا جنوب البلاد منذ يوم الاربعاء الماضي وفقا لمصادر حكومية وقال

بريماداسا في كلمة خاصة نقلها الراديو والتلفزيون السريلانكيان انه يتوجب على القوات الهندية المرابطة في جزيرة سريلانكا الانسحاب من البلاد في اسرع وقت ممكن وانه لا جدال يذكر حول هذا الموضوع .

واوضح ان حكومته تعكف على تنفيذ خطوات لاخراج قوات حفظ السلام الهندية من البلد داعيا المواطنين السريلانكيين بألا يقوموا بعمل ما قد يقف عقبة امام هذا الاخراج .

واضاف انه اذا ما صعد المواطنون تفكيكهم للجبهة الداخلية وخلقوا اضطرابات فان الامر يؤدي الى خلق عقبات لاخراج القوات الهندية من الجزيرة السيريلانكية .

وقال انه لواجب وطني على كل حزب وكل مجموعة من الناس والافراد الذين يرغبون في اخراج الهنود ان يتصرفوا

بأسلوب لائق لايقف حجر عثرة امام تحقيق هذا الهدف .

لكن رئيس وزراء الهند راجيف غاندي قال في الهند ان القوات الهندية ستغادر سيريلانكا فقط بعد ان تنفذ كولومبو اتفاقية السلام التي عقدتها مع الهند والرامية الى انهاء النزاع العرقي في الجزيرة الواقعة في المحيط الهندي .

وقال بريما داسا ان هناك شرطا واحدا يجب ان ينفذ حتى يتم اخراج القوات الهندية من سيريلانكا وهو موافقة رئيس سيريلانكا على ذلك .

واوضح بان الاحزاب السياسية ليست هي فقط التي ترغب في هذا الانسحاب بل وايضا الجماعات الدينية المتعددة والفرق الوطنية والمنظمات الاجتماعية التي توافق بالاجماع والتي اعربت عن اعتقادها بان خروج القوات الهندية بات امرا ضروريا لا يحتمل التأجيل .

واضاف ان في الهند احزابا سياسية ومؤسسات ايضا تدعو في هذه اللحظة بالذات الى انسحاب القوات الهندية من الاراضي السيريلانكية وكانت القوات الهندية التي يصل عددها الى حوالي ١٥ الف جندي قد دخلت جزيرة سيريلانكا ٢٩ يوليو ١٩٨٧م بموجب اتفاق هندي سيريلانكي وقع في كولومبو .

ووقع رئيس وزراء الهند راجيف غاندي والرئيس السيريلانكي انذاك جونيوس جيواردين الاتفاق الذي يقضي بمرابطة قوات هندية تشرف على وقف اطلاق النار بين الطوائف السيريلانكية المتنافسة من سنهال وتاميل .

كما نص الاتفاق على منح قوات التاميل حكما ذاتيا في شمال وشرق جزيرة سيريلانكا الامر الذي يمكن ان يخفف من مطلبها وهي الحصول على ارض مستقلة والانفصال عن سيريلانكا .

● تشريد الالاف من السكان اثر اندفاع تيار نهري في بنجلاديش ●

داكا - رويتر :

قال مسئولون امس السبت ان المئات من سكان بنجلاديش يحاولون جهدهم لاصلاح حاجز على امتداد نهر كان قد انهار جزء منه امس الاول مما دفع موجات من المياه عبر اكثر من ٥٠ قرية .

وقالوا ان اكثر من ٥,٠٠٠ قروي فروا من منازلهم في وقت غمرت فيه المياه الموحلة من نهر جومتي - الذي رفعت الامطار منسوبه - منازلهم ومحاصيلهم .

وقال مسئول امس السبت ان النهر الذي اندفع بتيارات قوية ارتفع منسوبه في اعقاب امطار غزيرة وحطم الحاجز في مكانين .

ومضى قائلا ان الوضع لايزال تحت السيطرة ولكن المتطوعين على استعداد دائم للقيام بعملية اخلاء طارئة اذا دعت الحاجة .

ويتحول نهرا جومتي وهو ممر مائي هادىء خلال الصيف الى نهر قوي خلال كل موسم للامطار الموسمية عندما تتدفق المياه من التلال في ولاية تريبورا الهندية

ويغمر مئات القرى في مقاطعة كوميلا في بنجلاديش .

وكانت السلطات قد استدعت قوات عسكرية لاعادة بناء الحاجز الممتد على ضفتي نهر جومتي بعد ان جرفت الفيضانات قسما كبيرا منه مما تسبب بمقتل ٣,٠٠٠ شخص على الاقل العام الماضي .

وقال مسئولون في دائرة الارصاد امس السبت ان منسوب المياه في نهر جومتي ونهرين اخرين في شمال شرق بنجلادش كاد ان يصل الى نقطة الخطر .

ومضوا قائلين ان هطول المزيد من الامطار المتوقع في الايام القليلة القادمة يمكن ان يرفع المنسوب في الانهار الرئيسية ويتسبب بفيضانات مفاجئة في

مقاطعات شمالية شرقية .

وكان ١٠,٠٠٠ شخص على الاقل قد اصبحوا دون ماوى بعد امطار غزيرة الشهر الماضي ادت الى جرف جزء من سد على نهر في منطقة جانجاتشارا في شمال بنجلاديش .

رئيس الوزراء الاسترالي يبدأ زيارة لفرنسا

باريس - ا ف ب :

وصل رئيس الوزراء الاسترالي بوب هوك صباح امس السبت الى باريس في زيارة الى فرنسا تستغرق ثلاثة ايام يعتبرها الجانب الفرنسي مرحلة حاسمة في اقامة العلاقات الودية بين البلدين بعد مرحلة طويلة من التوتر .

وكانت سياسة الحكومة الفرنسية في كاليدونيا الجديدة والتطابق في وجهات النظر بين باريس وكانبيرا حول مسالة الاستغلال المنجمي في القطب الجنوبي اضافة الى تخفيف الانتقادات الاسترالية للتجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادىء سمحت بتهدئة هذا التوتر .

ومن المقرر ان يلتقي هوك الذي يتوجه في ما بعد الى لندن وبون وواشنطن مع رئيس الوزراء الفرنسي ميشال روكار في صالون معرض لو بيورجيه الجوي قرب باريس ويعقد لقاء ثان غدا الاثنين يليه اجتماع مع وزير الخارجية رولان دوما وغداء مع الرئيس فرنسوا ميتران .

دعم الوضع العسكري في اوزبكستان بارسال قوات جديدة

موسكو - رويتر :

تقرر ارسال قوات سوفيتية الى منطقتين اخريين في وادي في جمهورية اوزبكستان السوفيتية لمنع تكرار اشتباكات عرقية وقعت في فرغانة وادت الى مصرع ٩٧ شخصا على الاقل .

وقال الكولونيل - جنرال يوري شاتالين قائد قوات وزارة الداخلية التي ارسلت الى المنطقة لراديو موسكو اننا نرسل الان وحدات من قوات الامن الداخلي الى نمنانجان واندجان كي لاتتكرر ماساة فرغانة .

ولم يذكر الجنرال شاتالين عدد قوات وزارة الداخلية التي ارسلت الى هناك ولا ما اذا كانت هذه القوات ستكون اضافية الى جانب ١٢,٠٠٠ جندي نشروا بالفعل في فرغانة .

وفي فرغانة هاجم الاوزبك الذين يمثلون الغالبية المسخيت الاتراك في اسوأ اعمال عنف عرقية شهدها الاتحاد السوفيتي منذ عقود .

وقد نقل نحو ١٥,٠٠٠ من المسخيت الاتراك من اوزبكستان بعد نحو اسبوعين من اعمال العنف التي قال شهود عيان ان الاوزبك احرقوا خلالها منازل .

وقد اعلن رسميا ان ٩٧ شخصا على الاقل قتلوا وان ١,٥٠٠ اخرين جرحوا نتيجة اعمال العنف .

واتهم نيكولاي ريجكوف رئيس الوزراء السوفيتي باللائمة في الاضطرابات على زعامة الحزب الشيوعي في اوزبكستان . وقضى ريجكوف اربعة ايام في وادي فرغانة الاسبوع الماضي .

بدء الانتخابات التشريعية اليونانية بعد حملة عنيفة ضد اليمين

اثينا - ا ف ب :

■ باباندريو ■

اختتم رئيس وزراء اليونان اندرياس باباندريو الليلة قبل الماضية حملة الانتخابات التشريعية التي تجري بعد اليوم الاحد بالاعلان ان الثامن عشر من يونيو سيكون « واترلو اليمين » و « نهاية » حزب الديموقراطية الجديدة المحافظ وهو حزب المعارضة الرئيسي في البلاد .

وفي حملة عنيفة على هذا الحزب امام مئات الالاف من اليونانيين الذين احتشدوا في ساحة الدستور في وسط اثينا قال باباندريو ان المفترين والكتاب البذيئين ورجال الماضي لن يحولون بيننا وبين النصر .

وتابع رئيس الوزراء اليوناني لقد حاربونا بقذارة لكنهم كانوا اصغر من ان تطاول قذارتهم حزب الشعب اليوناني الاشتراكي ان الشعب لا ينسى ماذا يعني اليمين على حد قوله .

واتهم باباندريو رئيس حزب الديموقراطية الجديدة كونستنتين ميتسوتاكيس بالسعي الى ابرام اتفاق مع الولايات المتحدة لابقاء القواعد العسكرية في اليونان من دون العودة الى الشعب اليوناني .. واعرب عن اعتقاده بان برنامج اليمين يهدف الى

تخفيف المكاسب التي حققتها الطبقات الاكثر حرمانا بروح من الاستغلال الاجتماعي والتسلط السياسي وبافشال الانجازات التي حققتها الاشتراكيون .

ووجه باباندريو نداء الى الناخبين لكي يعززوا القوى التقدمية في البرلمان الاوروبي عبر الاقتراع للحزب الاشتراكي لعموم اليونان « الباسوك » في الانتخابات الاوروبية التي تجري في يوم الانتخابات التشريعية اليونانية اليوم .

واكد ان الباسوك هو « حزب المكاشفة والتطهير » . وتطرق الى الفضيحة السياسية المالية الكبيرة التي تهز اليونان منذ ثمانية اشهر فاكد ان المذنبين سيعاقبون مهما كانت مراتبهم



من أقوال خادم الحرمين الشريفين

ان حكومة المملكة العربية السعودية التي شرفها الله بخدمة الحرمين الشريفين ومكنها من تجنيد كل طاقاتها وامكاناتها في سبيل خدمتكم وتيسير اداء مناسككم يسرها ان تعلن بأنها لن تألو جهدا في المضي في اداء رسالتها التي حملتها منذ ان رفعت على حصون هذه الارض الطيبة الراية الخضراء خفاقة بكلمة التوحيد .. وستمضي قدما نحو اهدافها التي تنبع من سياستها المرسومة وهي اعلاء كلمة الله والتمسك بعقيدتنا السمحة واقرار الحق ونصرة المظلوم وعون المحروم واشاعة العدل وانشاء السلام .

المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين لضيوف الرحمن ٦ ذو الحجة ١٤٠٤هـ .

الملحقية الثقافية بالمغرب توزع هدية خادم الحرمين الشريفين من المصحف المقروء والمسموع

الدار البيضاء ـ واس :

قامت الملحقية الثقافية بسفارة المملكة في المغرب خلال شهر رمضان المبارك الماضي بتوزيع هبة خادم الحرمين الشريفين من المصحف الشريف المقروء والمسموع الى جانب بعض الكتب الاسلامية .

واوضح الملحق الثقافي في سفارة المملكة في الرباط الاستاذ عبدالله الركبان ان الملحقية تعمل على ابراز التطور والازدهار الذي وصلت اليه المملكة العربية السعودية في مختلف المجالات في ظل رعاية ودعم ومتابعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

واضاف ان نشاطات الملحقية الثقافية تتجلى في الاشراف على الطلبة السعوديين بالمغرب وتنظيم معارض الكتب والدوريات والصور والاشرطة الاعلامية اضافة الى اشتراكها في المناسبات الثقافية التي تنظمها الادارات والجمعيات المغربية .

واشار الركبان الى انها تضم كذلك قسما خاصا بالشؤون التعليمية يقوم بالاشراف على امور الطلبة السعوديين الدارسين بالمغرب وتسهيلها كما يقوم باستقبال الطلبة ومرتادي المكتب وتزويدهم بكافة المعلومات التي يرغبون الحصول عليها موضحا في هذا الصدد ان الملحقية تقوم بدعم وتطوير علاقة الجهات المسئولة عن التعليم وخاصة التعليم العالي بنظيراتها في المغرب الامر الذي يؤكد علاقة الملحقية الجيدة بكافة المؤسسات المغربية .

وبين ان الملحقية تضم قسما للشئون الثقافية والاعلامية وكافة مرتادي الملحقية عن خلال تزويدهم بكافة المعلومات عن المملكة اعلاميا وثقافيا الى جانب توزيع الكتب والمجلات في مختلف انواع المعرفة بالاضافة الى النشرات والصور والكتيبات والاحصائيات الاعلامية التي تبرز حضارة المملكة وما وصلت اليه من تقدم ورقي في مختلف المجالات مشيرا الى انه يتبع هذا القسم مكتبة تحتوي على مجموعة كبيرة من الكتب والدوريات في مختلف ميادين المعرفة كما تستقبل الزوار من الطلبة والاساتذة والباحثين حيث بلغ عدد مرتاديها خلال العام الماضي ٢٧٠٢٦ شخصا .

كما تضم قسما خاصا بالشئون المالية يتولى صرف نفقات المبتعثين والملحقية ... وجدير بالاشارة ان الملحقية الثقافية بالمغرب افتتحت في اواخر عام ١٣٩٤هـ وشاركت في عدد من المعارض والمهرجانات الثقافية في المغرب .

الامير سطام يرعى حفل تخريج دفعة جديدة من طلاب جامعة الامام السبت القادم

الرياض/ سليمان الحيد :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض حفل تخريج الدفعة الثالثة والثلاثين من طلبة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مساء يوم السبت القادم وذلك بقاعة الاحتفالات بالمدينة الجامعية وقد اعد برنامج حافل بهذه المناسبة.

● الامير سطام بن عبدالعزيز

برامج تدريبية لتنمية الهوايات الفنية لسيدات وفتيات القطيف

القطيف ـ علي الخواهر :

بدا مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ممثلا في القسم النسائي ولجنة التنمية الاجتماعية النسائية الرئيسية بالمركز في تنفيذ بعض البرامج النسوية في المجال التدريبي والتعليمي وذلك ضمن برامج القسم النسائي واللجنة النسائية لهذا العام ١٤٠٩هـ ـ ١٤١٠هـ .

وتشمل هذه البرامج والتي يتم تنفيذها في مقر المركز دورة في تنمية الهوايات الفنية للسيدات والفتيات بلغ عدد الملتحقات فيها حتى الان ١٥ متدربة وتستمر الدورة لمدة تسعة اشهر وتنعقد خلال الفترة المسائية .

ودورة في تعليم اللغة الانجليزية تستمر لمدة اربعة اشهر ونصف الشهر وقد بلغ عدد الملتحقات فيها حتى الان ٢٢ ملتحقة منهن ١٠ ملتحقات في الفترة الصباحية و ١٢ ملتحقة في الفترة المسائية .

وتهدف هاتان الدورتان الى اكساب الفتيات والسيدات الخبرة والمهارة وتنمية قدراتهن وميولهن وذلك انطلاقا من اهداف المركز ورسالته الاجتماعية في خدمة المواطنين من خلال البرامج الاجتماعية والثقافية والصحية التي ينفذها .

هذا ولايزال باب القبول والتسجيل مفتوحا للراغبات في الالتحاق باحدى هاتين الدورتين .

بدء نشاطات المركز الصيفي لجماعة تحفيظ القرآن بتبوك

تبوك/ عادل سيف :

بدا المركز الصيفي لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بمنطقة تبوك نشاطه امس السبت بمدرسة حمزة بن عبدالمطلب بمدينة تبوك.

اوضح ذلك الشيخ عبدالعزيز صالح الحميد رئيس محاكم منطقة تبوك المساعد ورئيس جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة واضاف ان الهدف هو توجيه طاقة الشباب الى مالايغضب الله وابعادهم عن الموبقات وذلك من خلال الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية والفنية التي يوفرها المركز.

وحث الشيخ الحميد الشباب الى الاسراع في الانضمام الى المركز واختيار النشاط الذي يروق له.

من ناحية اخرى اشار الشيخ الحميد الى ان الشيخ عايض بن عبدالله القرني الداعية المعروف والمحاضر بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في ابها سيلقي محاضرتين في مسجد الملك فهد على طريق الاردن بمدينة تبوك.

واوضح ان المحاضرة الاولى ستكون بعنوان « الى حملة الامانة » وذلك يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/١٦هـ اما المحاضرة الثانية فستكون على شكل لقاء مفتوح وذلك يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ وستبدأ هذه المحاضرات بعد صلاة المغرب مباشرة وقد تم تخصيص مكان للنساء.

الحجيلان يعتمد سبعة مشروعات لابحاث ودراسات صحية

الرياض ـ واس :

اعتمد معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان سبعة مشروعات لابحاث ودراسات صحية تنفذها وتمولها وزارة الصحة .

وتشمل البحوث بحثا عن الامهات اثناء الولادة تنفذه الوزارة بالتعاون مع كلية الطب في الرياض وباحثه الرئيس الدكتور عبدالعزيز المشاري ودراسة عن بطاقات النمو واثرها والعقبات التي تواجه تطبيقها في برنامج الرعاية الصحية الاولية في الباحة بالتعاون مع قسم طب المجتمع بكلية الطب في الدمام وباحثها الرئيسي الدكتور محمد سعيد الغامدي ودراسة ميدانية عن معدل انتشار امراض الطفيليات المعوية بين الاطفال من طلبة المدارس في المنطقة الشرقية بالتعاون مع مديرية الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية وباحثها الرئيسي الدكتور عبدالعزيز الجامع ودراسة ميدانية عن فعالية اختيار التويركلين والسنستين في منطقة جيزان بالتعاون مع مديرية الشئون الصحية في جيزان وباحثها الرئيسي الدكتور عبدالرحمن العثمان ودراسة عن انشاء نظام تسجيل للجلطة الدماغية في المنطقة الشرقية بالتعاون مع كلية الطب بالدمام وباحثها الرئيسي الدكتور سعد الراجح ودراسة ميدانية لوضع الممرضات السعوديات في المملكة وباحثها الرئيسي الدكتور سعيد عبدالله الزهراني ودراسة عن التغييرات العظمية التي تحدث لمرضى الفشل الكلوي بالمملكة ويقوم بالبحث المركز الوطني للكلى باشراف وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية والمشرف على المركز الدكتور عبدالرحمن السويلم .



معالي وزير الصحة

معالي امير جيزان يستقبل الهدلق

صرف خمسمائة مليون ريال مساعدات ومعاشات الضمان الاجتماعي بجيزان

جيزان ـ محمد حيدر منصور الشيخ :

استقبل معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري صباح اليوم السبت ١٤٠٩/١١/١٤هـ بمكتب معاليه بالامارة وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد لشئون الضمان الاجتماعي عبدالعزيز ابراهيم الهدلق وحضر الاجتماع هادي عباس حكمي مدير مكتب الضمان الاجتماعي بجيزان .

وتم خلال هذا الاجتماع بحث مايتعلق بانشطة مكاتب الضمان الاجتماعي بمنطقة جيزان والتي تبذل جهدا ملحوظا في تقديم المساعدات للمواطنين المحتاجين والمعوزين كما اكد معاليه على ضرورة افتتاح المزيد من مكاتب الضمان الاجتماعي بمنطقة جيزان وخاصة بالمناطق الجبلية وقطاع صامطة حتى يستفيد اكبر عدد من الاهالي المحتاجة .

ومما تجدر الاشارة اليه ان وكيل الوزارة لشئون الضمان الاجتماعي يقوم حاليا بجولة تفقدية على مكاتب الضمان الاجتماعي الموجودة في منطقة جيزان وتضم خمسة مكاتب في كل من صبيا دائر بني مالك/عيان فرسان وجيزان والتي تتولى بحث الحالات والصرف . وقد بلغ ماقد تم صرفه مساعدات ومعاشات من تلك المكاتب بمنطقة جيزان خلال الخمس سنوات الماضية مايقارب الخمسمائة مليون ريال . وبلغ عدد مكاتب الضمان الاجتماعي بالمنطقة الجنوبية ثلاثة وعشرين مكتبا .



● معالي امير جيزان

اسماء الطلاب الخريجين من مدارس جامعة الملك فهد

الظهران/ اليوم :

اعلنت مدارس الجامعة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران اسماء اطلاب الناجحين من السنة الثالثة المتوسطة وقد بلغ عدد المتقدمين عشرة طلاب ونجحوا جميعا وهم :

احمد علي غرم الله معاضة، احمد محمود مقصود خان، باسم منير عبدالعزيز القاضي، بدر فارس ميزر الحربي، بلال نبيل محمد فياض، رياض حمد ابراهيم السليماني، عبدالله محمد عبدالله المهنا، مالك خليل محمد جلفوم، هاشم محمد جعفر الشهري، هيثم محمد عبدالله العيسى.

المعارف تطلب تحقيق التوازن في التخصصات عند توزيع المعلمين

الرياض ـ مكتب اليوم :

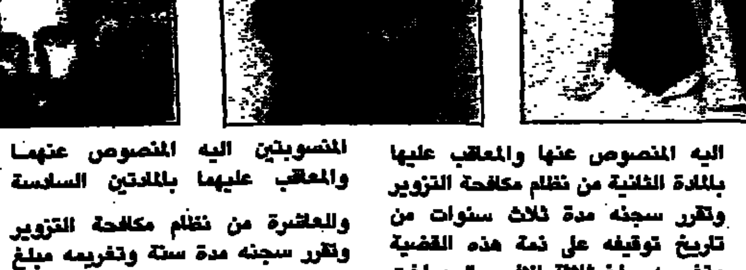
طلبت وزارة المعارف من المناطق التعليمية تكوين لجنة من الموجهين التربويين بكل منطقة تمثل مختلف التخصصات في المرحلة الابتدائية تكون مهمتها اعداد حركة التنقلات وتوجيه المعلمين الجدد وذلك للعمل على تحقيق التوازن في التخصصات عند توزيع المعلمين على المدارس الابتدائية وذلك بمراعاة احتياج كل مدرسة من كل تخصص وكذلك الحد من تركز المتميزين في ادائهم من ذوي الخبرات في مدارس وحرمان مدارس اخرى منهم اما معلمو المرحلتين المتوسطة والثانوية فسيبدأ توزيع الجدد منهم وعمل حركة تنقلاتهم الى شعب التوجيه التربوي كل في مادة تخصصه واكدت الوزارة على الموجهين التربويين متابعة المدارس من حيث سلامة توزيع الجداول على المعلمين حسب تخصصاتهم وخبراتهم وعدم اسناد اكثر من مادة للمدرس الا عند الضرورة .



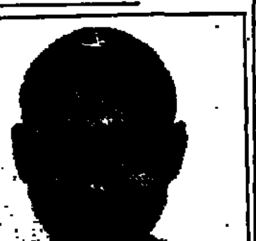
■ الحصة الأولى لمعلم في المرحلة الابتدائية لعام جديد ■

عقوبات على مرتكبي الرشوة والتزوير









اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا جديدا حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير ممن اسفر التحقيق معهم تم ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم بالسجن والغرامة .. وفيما يلي بيانا باسماء هؤلاء :

اقدم المدعو/صباح بن عمر الشعيبي الاردني الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير في محررات عرفية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨/د/ج/٢ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم المدعو/حلمي محمود الغمري مصري الجنسية المنشورة صورته على جريمة تقليد اختام واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٩/د/ج/٨ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجرائم تقليد الاختام المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثانية من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة ثلاث سنوات من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

واقدم المتسمي احمد علي مكي اليمني الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥/ج/١٤ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد (٩/٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

واقدم المدعو/اميرو سالوسو محمد الاول نيجيري الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمة التزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٩/د/ج/٨ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين السادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

واقدم المدعو/عبدالله ظاهر بن علي سعودي الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢/د/ج/١٢ لعام ١٤٠٨هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمواد (٩/٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اهالي قرية الكر يشكرون سمو امير تبوك

تبوك/ عادل سيف :
اشاد امير مركز قرية الكر بمنطقة تبوك سالم بن محمد بن رفيع واهالي المركز بجهود صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في افتتاح مركز صحي الكر.
واشار رفيع الى ان الاهالي توافدوا على المركز الصحي للمراجعة ولاخذ العلاج معربين عن سعادتهم وفرحتهم لوصول هذه الخدمة الكبيرة لهم وقد اشاد الاهالي بالعطاء السخي من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وسمو النائب الثاني ورئيس مجلس الوزراء والاسرة المالكة. والجدير بالذكر انه قد تم افتتاح مركز صحي الكر يوم الاحد الماضي.

● الامير فهد بن سلطان

استفادت من خدماتها ٣٢٠ أسرة
الجمعية الخيرية بالرس تقدم مساعدات لثمانية واربعين شابا راغبا في الزواج

الرس/ واس :
قدمت الجمعية الخيرية في الرس خلال عامها المالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ مليونا و ١٨٢ الفا و٩٠٠ ريال كرواتب ثابتة للاسر استفادت منها ٣٢٠ اسرة. كما قدمت الجمعية مساعدات للراغبين في الزواج شملت ٤٨ شابا بلغ مجملها ٨٠٠ الف و٢٠٠٠ ريال.

واوضح التقرير السنوي السادس عن اعمال الجمعية للعام المالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ ان الجمعية قدمت مساعدات مقطوعة بلغت ٢٧ الف ريال استفادت منها ٤ اسر كما قدمت مبلغ ٥٥٠٠٠ ريال مساعدات علاجية وصحية.
واشار الى انها صرفت مبلغ ٤١ الفا و٥٠٠ ريال اجرة للمنازل التي تحول ظروف ساكنيها المالية دون تسديد اجرتها.
وبين التقرير ان الجمعية امنت مساعدات غذائية بمبلغ ٢٦ الفا ٣٦٥ ريالا وبلغت قيمة التبرعات العينية من المواد الغذائية ٧٦ الفا و٨٣٣ ريالا شمل توزيعها ٢١١ اسرة.
واستعرض التقرير اهتمام الجمعية بالطفولة حيث اشار الى ان الجمعية انشأت روضتين للاطفال بلغ عدد الاطفال الملتحقين بها لعام ١٤٠٩هـ ٢٥٥ طفلا وطفلة.
وتتبع الجمعية مكتبة خيرية ثقافية تضم امهات الكتب في العلوم الدينية والاجتماعية والثقافية الى جانب المجلات والجرائد اليومية.. وتحرص الجمعية على امدادها بما يجد في شتى الوان العلم والمعرفة. كما ابرز التقرير مساهمات الجمعية في المجال الصحي خدمة للمستفيدين منها.
وافاد التقرير ان الجمعية اقامت مركزا صيفيا للعام الثالث على التوالي يهتم بشؤون الطلاب خلال لجازة الصيف وقد بلغ عدد المسجلين فيه ٢٨٤ طالبا يمارسون نشاطات ثقافية ومسرحية وفنية ورياضية واجتماعية وبلغت قيمة نفقات المركز ٤٢ الفا و٧٩٠ ريالا.

الجوازات تهيب بالمقيمين عدم تكرار أداء مناسك الحج

الرياض/ واس :
اهابت المديرية العامة للجوازات بالاخوة المقيمين ممن سبق لهم اداء فريضة الحج في العام الماضي او ماسبقه مراعاة التنظيم الذي وضعته لذلك. وفي الوقت الذي اوضحت فيه المديرية العامة للجوازات هذا التنظيم فقد عزته الى مالوحظ في الاعوام الماضية من تزاحم الحجاج في الاماكن المقدسة اثناء اداء مناسك الحج مؤكدة ان هذا التزاحم الشديد مرده تكرار اداء هذه الفريضة من المقيمين.

وفيما يلي نص بيان المديرية العامة للجوازات الصادر بهذا الخصوص. تعلن المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية لعموم المقيمين بالمملكة انه لوحظ في الاعوام الماضية تزاحم الحجاج في الاماكن المقدسة اثناء اداء مناسك الحج. وان هذا التزاحم الشديد مرده تكرار اداء هذه الفريضة من المقيمين مما يخشى معه الا يتمكن بعض القادمين من الخارج ومن تحملوا المشاق حتى وصلوا الى هذه الديار المقدسة من فرصة اداء فريضتهم بيسر وطمأنينة بسبب التزاحم في المطاف والاماكن المقدسة الاخرى حيث لم يتمكن كبار السن والعجزة والضعفاء من الوفاء بشروط وواجبات الحج كاملة بالاضافة الى ازالة المباني القريبة من المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف بغية توسعتها مما ينتج عنها قلة واضحة في عدد الاماكن الصالحة للسكن المريح.
لذا فان المديرية العامة للجوازات تهيب بالاخوة المقيمين ممن سبق لهم اداء فريضة الحج في العام الماضي او ما سبقه عدم تكرار ذلك.
ومن لم يسبق له اداء الفريضة سواء قبل قدومه للعمل بالمملكة او اثناء عمله بها ويرغب في اداء فريضة الحج فان وزارة الداخلية وضعت تنظيما لذلك بلغت به المديرية العامة للجوازات وكافة اداراتها في جميع المناطق. ويتلخص هذا التنظيم في الاتي :
- على الراغب في اداء فريضة الحج من المقيمين سواء كان يعمل باجهزة الدولة او الشركات او المؤسسات الاهلية والافراد ان يتقدم بطلبه للجهة التي يتبع لها شريطة ان لا يكون سبق له اداء هذا المنسك.
- تقوم تلك الجهات بعمل بيانات توضح فيها الاتي :
أ - الاسم والجنسية ورقم الجواز وتاريخ صدوره والمهنة.
ب - رقم الاقامة ومكان وتاريخ اصدارها.
جـ - المدة التي امضاها بالمملكة وتاريخ اخر مرة حج فيها.
د - شهادة صحية تثبت تطعيمه ضد الحمى الشوكية وتؤكد تلقيه الجرعة خلال مدة لاتقل عن عشرة ايام ولا تزيد عن عامين.
- ترفق هذه الطلبات بدفاتر الاقامة وجوازات السفر للراغبين وتسلم لاقرب ادارة جوازات يقيم طالب الحج بها وذلك خلال الفترة من ١٥/١٠/١٤٠٩هـ حتى ٣٠/١١/١٤٠٩هـ.
- تقوم ادارة الجوازات باعطاء طالب الحج تصريحا يمكنه من المرور عبر مراكز الجوازات المقامة على الطرق المؤدية للاراضي المقدسة.
- ستقوم ادارات الجوازات باستبعاد كل من لم ينطبق عليه هذا التنظيم كما ستقوم مراكز الجوازات المقامة على الطرق المؤدية الى المشاعر المقدسة باعادة كل من لا يحمل هذا التصريح
واننا لمتأكدون من استجابة الجميع لذلك خدمة للمصلحة العامة التي يهدف اليها ولاة الامر. والله ولي التوفيق.

● مدير عام الجوازات

الامير محمد بن سعد يرعى حفل تخريج طلاب فرع جامعة الامام بالقصيم

بريدة/ ماجد بدران :
يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم مساء بعد غد الثلاثاء حفل تخريج الدفعة الحادية عشرة الذي يقيمه فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم بحضور مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي بقاعة المحاضرات بالفرع.
وقد بلغ عدد الخريجين من منتظمين ومنتسبين بكلا الفصلين الاول والثاني بكليتي الشريعة واصول الدين والعلوم العربية والاجتماعية ٤١٥ طالبا جاءوا على النحو التالي : الفصل الاول ١٤٥ طالبا موزعين كالتالي : الشريعة واصول الدين ٦٩ طالبا العلوم العربية والاجتماعية ٧٦ طالبا. الفصل الثاني ٢٧٠ طالبا موزعين كالتالي : كلية الشريعة واصول الدين ١٤٥ طالبا كلية العلوم العربية والاجتماعية ١٢٥ طالبا.
وقد اعدت اللجنة الاعلامية بالفرع بهذه المناسبة برنامجا حافلا يقوم خلاله سمو الامير بتوزيع شهادات التخرج على الخريجين صرح بذلك لـ « اليوم » مدير ادارة فرع الجامعة بالقصيم.

رسالتا ماجستير بكلية التربية للبنات بالرياض

الرياض/ واس :
تناقش صباح اليوم بكلية التربية لبنات بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة فاطمة منصور حمد الالك وعنوانها « تقييم المادة العلمية للكتاب المدرسي في مقرر الفيزياء بالصف الثالث الثانوي بالمملكة » وتتكون لجنة المناقشة التي ستتم عبر الشبكة المرئية المغلقة من الاستاذة المساعدة بقسم التربية وعلم النفس في الكلية الدكتوره نادية عبدالعظيم محمد مشرفة على الرسالة والاستاذ المشارك بكلية التربية بجامعة الملك سعود الدكتور سلام سيد سلام ممتحنا خارجيا والاستاذ المساعد بكلية التربية بجامعة الملك سعود الدكتور سالم سلطان القرناس ممتحنا خارجيا.
كما ستناقش يوم السبت القادم بكلية التربية للبنات بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة فلوة ناصر حمد الراشد وعنوانها « سورة المجادلة.. دراسة موضوعية تحليلية ». وتتألف لجنة المناقشة التي ستتم بالشبكة المرئية المغلقة من الاستاذ المساعد بقسم الدراسات الاسلامية في الكلية الدكتور محمد حجازي مشرفا على الرسالة.. والاستاذ بقسم الدراسات الاسلامية في الكلية الدكتور مجاهد محمد ممتحنا داخليا والاستاذ بقسم الثقافة الاسلامية في كلية التربية بجامعة الملك سعود الدكتور حسن عبدالحميد عويضة ممتحنا خارجيا.

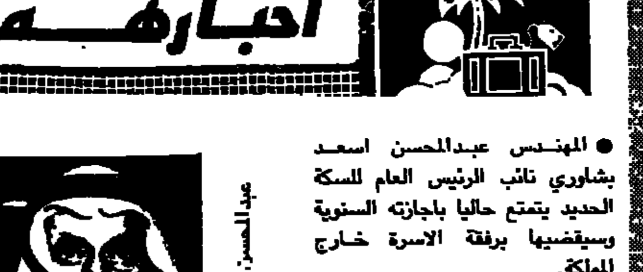
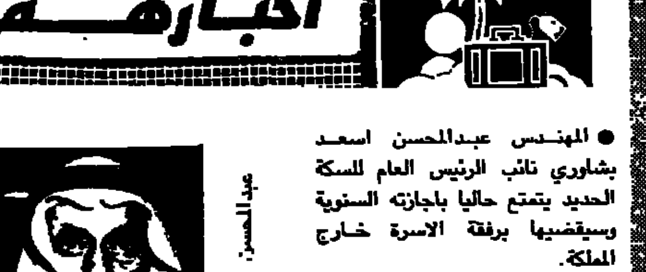
اعداد ميزانية افتتاح ٢٢٩٦ فصلا للنمو بالمدارس الابتدائية العام المقبل

الرياض/ مندوب « اليوم » :
اعدت الادارة العامة للتخطيط والخدمات المدرسية بوزارة المعارف ميزانية فصول النمو لمدارس المرحلة الابتدائية ومدارس تحفيظ القران الكريم الابتدائية للعام الدراسي ١٤١٠هـ وتم ابلاغها لجميع ادارات التعليم حيث بلغ مجموع فصول النمو التي سيتم افتتاحها بالمدارس الابتدائية ٢٢٩٦ فصلا اضافة الى الفصول القائمة حاليا.
وقد طلبت الوزارة التقيد بما خصص لكل منطقة في هذه الميزانية من فصول نمو وتوزيعها على المدارس حسب حاجتها الفعلية وكذلك التقيد بما ورد بميزانية الفصول والطلاب لمدارس تحفيظ القرآن الكريم المحددة لكل مدرسة.
كما اعدت الادارة ميزانية المدارس المتوسطة والثانوية القائمة للعام الدراسي القادم حيث بلغ عدد الفصول المقترحة للمدارس الثانوية ٢٥٤٥ فصلا وللمدارس المتوسطة ٩٨٨٤ فصلا بزيادة ٧٦٦ فصلا للمدارس المتوسطة عن العام الماضي بجميع المناطق التعليمية.
وقد طلبت الوزارة من ادارات التعليم ابلاغ الميزانية الى مديري المدارس والاقسام ذات العلاقة في ادارة التعليم لمتابعة تنفيذها.
كما طلبت الوزارة عدم فتح فصول ادبية بالصف الثاني او الثالث بالمدارس الثانوية التي لم يرد بميزانيتها فصول ادبية في هذين الصفين.
ونظرا لان سياسة الوزارة تتجه نحو تقليص الاقسام الادبية وتشجيع الالتحاق بالاقسام العلمية فقد طلبت الوزارة من مديري التعليم والموجهين التربويين ومديري المدارس الثانوية توعية الطلاب باهمية الالتحاق بالاقسام العلمية وعدم اعطاء الفصول الادبية المعتمدة اكثر من المعدلات العادية من عدد الطلاب.

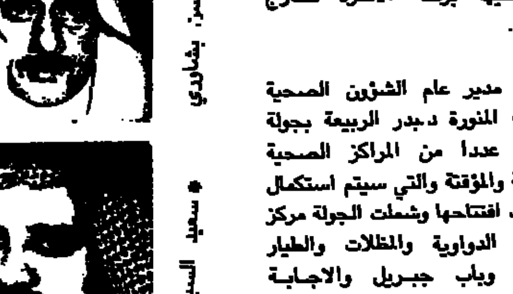
● د.عبدالعزيز الخويطر

دورات لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف

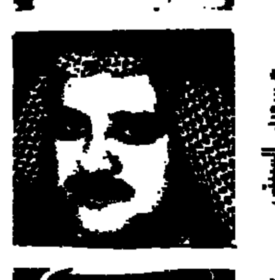
الطائف/ واس :
تنظم الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف في الفترة من التاسع عشر من شهر ذي الحجة القادم الى التاسع من شهر صفر من العام المقبل دورات لتحفيظ القران الكريم وتجويده للدارسات.
واوضح رئيس الجماعة احمد موسى السهلي ان اخر موعد لقبول طلبات الراغبات في الالتحاق بهذه الدورات هو يوم الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة الجاري.
وقال ان هذه الدورات تشتمل على ثلاث دورات الاولى تأسيسية لحفظ وتجويد جزء عم والثانية متوسط لحفظ وتجويد جزئي عم وتبارك والثالثة متقدمة لحفظ وتجويد جزئي الذاريات والمجادلة.
واضاف احمد السهلي ان الهدف من تنظيم هذه الدورات هو تأهيل الدارسات لتلاوة القرآن الكريم بالطريقة الصحيحة عن طريق التلقي المباشر ممن لديهم اجازات في هذا العلم.
كما ان الدارسة تصبح مؤهلة للتدريس بمدارس الجماعة النسائية بالطائف في فترة مابعد العصر مقابل مرتب شهري من الجماعة.
واشار الى ان الجماعة ستمنح الدارسات في نهاية الدورات شهادات اذا تم اجتزن الاختبارات النهائية بنجاح. بالاضافة الى ان الجماعة ستقوم في نهاية الدورات بتوزيع عدد من الجوائز التقديرية للمتفوقات.

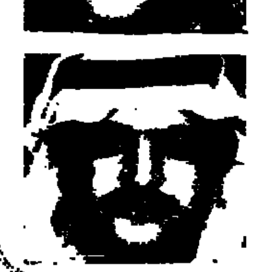
● المهندس عبدالمحسن اسعد بشاوري نائب الرئيس العام للسكة الحديد يتمتع حاليا باجازته السنوية وسيقضيها برفقة الاسرة خارج المملكة.


عبدالمحسن بشاوري

● قام مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة د.بدر الربيعة بجولة شملت عددا من المراكز الصحية الدائمة والمؤقتة والتي سيتم استكمال ترتيبات افتتاحها وشملت الجولة مركز صحي الدوارية والمظلات والطيار وبلال وباب جبريل والاجابة ومستشفى ضربات الشمس.


● سعيد السبتي

● المهندس احمد فهد الفهيد مدير ادارة الطرق والتشجير بالهيئة الملكية بمدينة الجبيل تمت ترقيته الى المرتبة العاشرة.


● المهندس احمد الفهيد

● رزق السيد سعيد احمد السبتي مدير ادارة المتابعة بصحة الشرقية بمولود ذكر سماه « سلطان » تهانينا.

لجنة اصدقاء المرضى بالرياض تبحث انشاء دار للنقاهة وناد خاص للمعوقين

الرياض/ واس :
عقدت لجنة اصدقاء المرضى بالرياض اجتماعها الثالث والثلاثين برئاسة مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض ورئيس اللجنة الدكتور محمد المعجل وذلك بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض.
وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات منها مشروع دار النقاهة التي تزمع اللجنة انشاءها بإذن الله لايواء المرضى من كبار السن وموضوع انشاء ناد خاص بالمعوقين والذي سبق وان رفعت اللجنة خطابا بشأنه الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن طلب مجموعة من المعوقين من الشباب لايجاد ناد خاص بهم وموافقة سموه لدعم هذا النادي.
كما ناقشت اللجنة عددا من الموضوعات المتعلقة بالمرضى وحل المشكلات التي تواجههم ومخاطبة الجهات المختصة بشأن ذلك واطلعت اللجنة على قائمة اسماء المتبرعين للجنة خلال شهر رمضان المبارك واعربت عن شكرها لهم على دعمهم للجنة.

لأول مـرة بالمملكة :
افتتاح مراكز صيفية صحية لطلاب المدارس بتبوك

تبوك/ عادل سيف :
افتتح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة تبوك حسن محمود الفاخري وبحضور صالح الامام نيابة عن مدير التعليم بمنطقة تبوك صباح امس السبت المراكز الصيفية الصحية التي سيساهم الطلاب من خلالها في دعم مسيرة الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة والتي تقام لاول مرة على مستوى المملكة.
واشار الفاخري في الكلمة التي القاها في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة الى ان الطلبة والطالبات بالمدارس يشكلون شريحة هامة وفعالة في المجتمع وازاء تمت الاستفادة من طاقاتهم في نشر الوعي الصحي بين اقرانهم وعائلاتهم فاننا نكون قد حققنا بذلك الهدف المنشود لاقامة مثل هذه المراكز الصيفية.
واضاف الفاخري ان برنامج هذه المراكز يشمل توضيح مفهوم الرعاية الصحية الاولية واهمية استخدام الملف العائلي وكيفية رعاية الامومة والطفولة واهمية التحصينات الاساسية وكيفية الاستعمال الامثل للدواء وسيكون هؤلاء الطلاب سفراء الصحة في منازلهم ومدارسهم.
كما سيستفاد من هؤلاء الطلاب في المشاركة لاستدعاء الاسر لاجراء الفحص الشامل ولمتابعة المتخلفين عن التطعيمات.
واشاد الفاخري بالدعم الذي تتلقاه هذه التجربة من حضرة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك.
ثم القى صالح الامام مدير شؤون الطلاب بادارة تعليم منطقة تبوك كلمة مدير التعليم بالمنطقة قال فيها ان التوعية الصحية ضرورة من ضرورات الحياة وواجب على كل فرد من افراد المجتمع ولا يقتصر ذلك على وزارة الصحة فقط ولذلك فانه يجب على الجميع ان يأخذ دوره في مجال التوعية الصحية وخاصة المؤسسات التعليمية.
والقى احد الطلاب المشاركين كلمة اكد فيها استعداد زملائه للقيام بدور فعال في مجال الرعاية الصحية الاولية. كما القى الدكتور احمد ملهم من ادارة الرعاية الصحية الاولية محاضرة توضح مفهوم هذا البرنامج.
والجدير ذكره ان عدد المشاركين في المراكز الصيفية الصحية يقارب المئة طالب موزعين على اربعة مراكز صحية هي مركز صحي السعادة والخالدية والسليمانية والرويعيات.
وقد حضر حفل الافتتاح مساعد المدير العام للرعاية الصحية الاولية عبدالله صبيح البلوي ومديرو المستشفيات بمدينة تبوك ومدير مركز البحوث والتعليم المستمر الصيدلي منور سمير المخلفي.

● حسن الفاخري

افتتاح معهد ثانوي للمعلمات في حبونا بنجران

نجران/ حسين بالحارث :
قال مدير تعليم البنات بمنطقة نجران شديد غازي المطيري انه سيتم بمشيئة الله تعالى افتتاح معهد المعلمات الثانوي بحبونا مع بداية العام الدراسي المقبل ١٤١٠هـ
واكد في تصريح لـ « اليوم » بان المختصين في ادارة تعليم البنات يعملون جاهدين لاستكمال الاجراءات اللازمة وتهيئة الجو المناسب ليتمكن المعهد الجديد من استقبال الطالبات مع بداية العام الدراسي الجديد.
واضاف ان هذه الخطوة التي نتمنى لها النجاح تقدم خدمة كبيرة لسكان ضواحي نجران نظرا لوقوع حبونا في منتصف قرى يدمة وقطن وثار وقريبة من بدر الجنوب وتمت هذه الخطوة بعد دراسة متأنية من واقع ملفات مدارس الضواحي والعديد من طلبات التسجيل بمعهد نجران من تلك القرى.
وحول ترتيبات ادارة تعليم البنات بنجران بعد اكتمال اجراء الاختبارات يقول المطيري : الحمد لله انتهت مدارس المنطقة من جميع اعمال الامتحانات يوم الاثنين الماضي وذلك بمراحل النقل وقد تم اعلان النتائج خلال يومين في جميع مدارس المنطقة. بينما بدأت امتحانات الشهادة الثانوية في تأدية الامتحانات يوم الثلاثاء ١٠/١١/١٤٠٩هـ في جو تم اعداده وتهيئته بما يتناسب وظروف الاختبارات ويقوم مكتب التوجيه التربوي بالتنسيق مع قسم الامتحانات بمتابعة الاختبارات وفق النظم واللوائح المعمول بها واضاف بان الادارة انتهت مؤخرا من منح التأشيرات لمنسوبيها من المعلمات ومرافقيهم لقضاء العطلة في بلادهم والعودة وقد تم صرف جميع مستحقاتهن قبل سفرهن وتأمين عمليات الحجز على الخطوط السعودية.

مركز صيفي بخميس مشيط

يقيم المعهد العلمي في مدينة خميس مشيط التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مركزا صيفيا لمختلف المراحل التعليمية بمقر المعهد والذي بدأ من يوم امس السبت وحتى ١٢/٢/١٤٠٩هـ ومن ١٢/١٩/١٤٠٩هـ وحتى ١٥/١/١٤١٠هـ
واوضح مدير المعهد سعيد بن أحمد الشهراني ان اقامة مثل هذه المراكز الصيفية في المعاهد العلمية بالمملكة يأتي انطلاقا من حرص جامعة الامام على توجيه الشباب للاستفادة من اوقات فراغهم في العطلة الصيفية.
وقال ان الانشطة تشتمل على النشاط الثقافي والنشاط الاجتماعي والنشاط الرياضي وتعليم الكمبيوتر والبرمجة. ودعا الشهراني جميع الطلاب الى الاستفادة من هذه البرامج المفيدة.

افتتاح باب التسجيل بنادي الطفل بابها

ابها/ واس :
اعلنت جمعية الجنوب النسائية الخيرية بابها عن افتتاح باب التسجيل في نادي الطفل والذي سيستلم ابتداء من ١٢/١٥/١٤٠٩هـ
واشارت مديرة الجمعية الى ان ريع هذا العام سيكون لصالح مشروع مركز للمعوقين والعلاج الطبيعي.

مبان جديدة لاربع كليات متوسطة

الرياض - مكتب اليوم :
ستقوم وزارة المعارف بانشاء مبان لاربع كليات متوسطة في كل من جدة وتبوك والجوف والاحساء وقد طرحت وكالة المشاريع بالوزارة ذلك في منافسة عامة .

المسئولين



● زايد السكيبي

انارة شوارع المباركية

دراسة شاملة لها

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة لما نشر بالعدد رقم ٥٨٣٣ الصادر في ١٤٠٩/١١/١هـ تحت عنوان « شوارع المباركية تسأل عن انارتها » .

عليه نفيدكم بأن الامانة تشاطر الاخ السائل رايه في ما للانارة من فوائد جمة سواء من الناحية الامنية او الجمالية . ونحب ان نطمئن الجميع في ان ادارة المشاريع بالامانة قد قامت بدراسة شاملة لحي المباركية تشمل الانارة لشوارع الحي ، وهذه الدراسة موضوعه ضمن اولويات التنفيذ وفق الامكانيات المتاحة .

وتقبلوا تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة
بامانة مدينة الدمام
وليد السبيعي

في الناصرية .. نهاية مستودع .. نهاية ضرر!

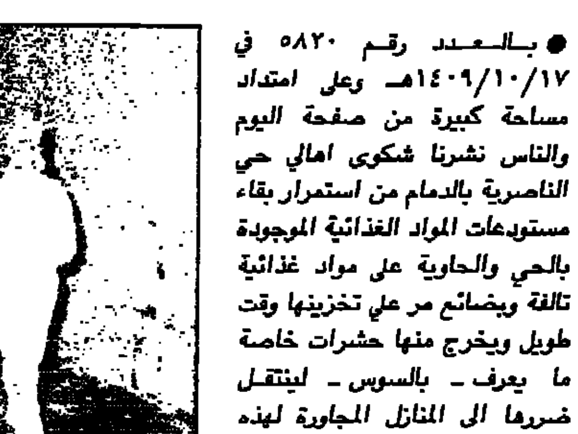
● بالعدد رقم ٥٨٢٠ في ١٤٠٩/١٠/١٧هـ وعلى امتداد مساحة كبيرة من صفحة اليوم والناس نشرنا شكوى اهالي حي الناصرية بالدمام من استمرار بقاء مستودعات المواد الغذائية الموجودة بالحي والحاوية على مواد غذائية تالفة وبضائع مر على تخزينها وقت طويل ويخرج منها حشرات خاصة ما يعرف - بالسوس - لينتقل ضررها الى المنازل المجاورة لهذه المستودعات !

ومع الشكوى نشرنا تجاوبا مفصلا من سعادة امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي حول هذه المشكلة كما نشرنا تجاوبا مماثلا من رئيس مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية ورئيس غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية الشيخ سعد محمد المعجل عن نفس الموضوع .

وفي رد الامانة تمت الاشارة الى ان اكبر مستودع بالحي المذكور والذي يعتبر مصدر الضرر الاول للمجاورين له من الاهالي قد عقد اجتماع بمقر الامانة بشأنه بناء على توجيه كريم من سمو امير المنطقة الشرقية لوضع نهاية للمكاتبات التي دارت حوله وبعد ان اخذ صاحبه يتهرب كلما طلب منه الحضور والعمل على نقل جميع البضائع التالفة والمخزنة به .



● العمال اثناء نقل البضائع التالفة ●

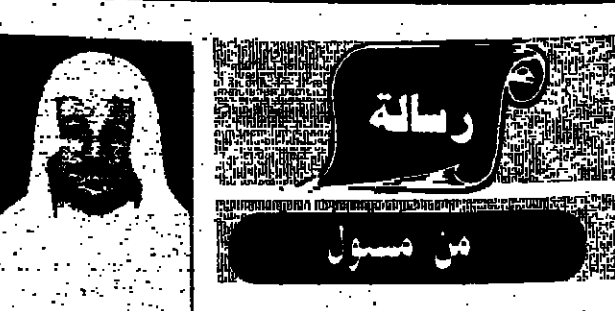


الاجتماع المنوه عنه ضم لجنة مشكلة من امارة الشرقية - امانة الدمام - شرطة الشرقية - صحة الشرقية - فرع وزارة التجارة بالشرقية وترجمت الامانة ما جاء بردها المشار اليه اعلاه الى صورة عملية سريعة حيث تم فتح المستودع الكبير مصدر الضرر وتم نقل البضائع على حساب ونفقة صاحب المستودع ..

والصورة تحكى المشهد اليومي للعمال اثناء نقل المواد الغذائية التالفة هذا المنظر يقول لا مجاملة على حساب صحة الناس وراحتهم !!

العمير





رسالة من مسئول

تعرفوا على دور المسجد في بناء الأمة

قال الله تعالى « لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه ، فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين » التوبة ١٠٨

ان اول عمل قام به النبي صلى الله عليه وسلم فور وصوله الى دار الهجرة المدينة المنورة هو بناء المسجد، وقد شارك بنفسه عليه الصلاة والسلام ببنائه .

ولهذا دلالة عميقة على اهمية هذا الكيان فهو بهذه المثابة نقطة الارتكاز في تأسيس الدولة الرسالية الجديدة في المدينة . وهو نقطة الانطلاق لجميع مقومات الحياة الاسلامية الجديدة . وهذا الذي كان :

فكان المسجد مكانا للعبادة اولا . وعبادة الله اسمى غاية للانسان المؤمن، بل هي غاية خلقه ووجوده . فعبادة الله ارتباط وثيق بين العبد الفاني والاله الباقي، يسمو بها الانسان ويعلو على كل الماديات الطاغية. فعبادة الله تحرر صاحبها من سلطان الصنمية، وتحرره من سلطان الشهوات والضرورات اي من الخضوع للهوى . وتحرره من سلطان الطواغيت المتسلطين على الخلق فعبادة الله تحرر وانطلاق واستعلاء . وهذه المعاني كلها تتاتى من جو المسجد صلاة وتلاوة للقرآن وذكرا وتسبيحا وتعليما وتربية وتاخيا وتكافلا وتناصحا وتعاونا .

ومن هذا المسجد المتواضع كانت تنطلق القيادات العسكرية لتنفيذ مهامها التحريرية للناس من العبودية لغير الله لتعبيدهم لله وحده واخراجهم من عبودية العباد، وضيق الدنيا الى سعة الدنيا والآخرة ومن جور الاديان الى عدل الاسلام .

وفي هذا المسجد تعقد المجالس الشورية بين رسول الله واصحابه لرسم سياسته العامة المعلنة . وفيه تجمع التبرعات لمساعدة المساكين، ولتجهيز الجيوش بما يلزمها، وفيه كانت تتم عملية تثقيف الامة وترسيخ القيم فيها عن طريق الخطب والدروس . وهكذا قام المسجد في عهد رسول الله وخلال التاريخ الاسلامي الطويل بمهام التغيير الحضارية في جميع الجوانب الفكرية والتربوية والسياسية والاجتماعية .

واليوم ما احوج المسلمين الى احياء دور المساجد للقيام بمهمة التغيير الحضارية بتاهيل الخطباء والمدرسين والائمة تاهيلا يسمح بالقيام بهذا الدور الخطير . وما زالت المساجد تشكل نقطة الاستقطاب للطاقات الاسلامية الجماهيرية الظامئة لقيم الايمان ونداوة الاسلام، فيها تشعر بحريتها وانطلاقها وكرامتها وعزتها، واخيرا يبقى المسجد ملاذ الاطمئنان النفسي وسكينة الايمان وعبادة الرحمن .

« في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والاصال رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ليجزيهم الله احسن ماعملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب »

مدير الشئون التعليمية بالادارة
العامة لكليات البنات بالشرقية
مروان عبدالرحمن القادري

الى كهرباء نجران

تساؤل وملاحظة

منذ نحو اسبوع واهالي منطقة نجران يعانون من تكرار انقطاع التيار الكهربائي عنهم ولاسباب غير معروفة وبالرغم ان هذا الانقطاع لايتجاوز احيانا دقائق معدودات خصوصا في المدينة الفيصلية الا ان استمرار الوضع على هذا الحال طوال اليوم من ٦ الى ٧ مرات .. يتسبب في اتلاف الاجهزة الكهربائية سوى المنزلية او المكتبية وادارة كهرباء نجران تعلم ذلك جيدا ونحن لم نعهد ذلك من شركة كهرباء نجران وهي التي تعتبر من اكبر وانجح شركات الكهرباء في المملكة .

وبهذه المناسبة اسوق هنا ملاحظة اخرى لمدير كهرباء منطقة نجران اتمنى ان يتقبلها بصدر رحب ليجيبنا عليها الاجابة الشافية وهي .. بروز ظاهرة يشكو منها المواطن في نجران بشكل ملفت للنظر وهي ايقاع المسئولية على المواطن في حالة تلف عداد منشآته ولكي اؤكد صحة ما ذكرت فقد وقفت بنفسي على قضية من هذا النوع يخص احد المواطنين وقد تحمل مبالغ باهظة رغم انه لا يتحمل اي مسئولية من ذلك ولي علم كامل بجوانب ومداخلات القضية ولكن شهادتي رفضت لان الموظفين أرادوا أن يحملوه ذلك تبعا للروتين الذي بدا لهم وكأنهم وحدهم على حق والامل كبير في مدير كهرباء نجران ان يضع لهذه الامور حداً .

والله من وراء القصد .

حسين بالحارث

من حي « المطلق »

لهم مطالب اربعة !

نيابة عن ساكني حي - المطلق - القريب من - الراكة - تكتب هذه الرسالة الى امانة مدينة الدمام متطلعين بعيون التفاؤل الى اهتمام سعادة الامين الاستاذ زايد السكيبي وتجاوبه مع مطالب الحي المذكور والمتمثلة بالتالي :

● ايجاد حديقة عامة فهذا المرفق الترفيهي ضرورة قبل ان تكون رغبة !

● وضع نهاية لمشكلة تجمع الرمال التي تكونها الرياح امام العديد من المنازل يضطر الى نقل الرمال على حسابه ولعل فرع الامانة بحي - الطبيشي - لديه تصور عن هذه المشكلة !

● في الجهة المقابلة للحي توجد - مستنقعات - سوف تحسن ادارة صحة البيئة بالامانة صنعا عندما تقوم بردم هذه « المستنقعات » من أجل بيئة صحية سليمة !

● هناك اقتراح عسى ان ينال التفهم والقبول وهو ان يكون حي المطلق يتبع في خدماته البلدية فرع البلدية بالراكة لوجودها قريباً من الحي ويسهل بالتالي المراقبة والمتابعة لاكمال المطلوب !

محمد زين فيرق



بقلم - جهاد الخازن

تبرز زيارة ميخائيل غورباتشوف التي قام بها الى بون الهزة السياسية ـ الاقتصادية القوية التي بدأت تؤثر في العلاقات الدولية مع ظهور اوروبا الغربية ككتلة لها المقومات التي تعد بجعلها قوة موحدة . واخذت هذه الهزة تؤثر فعلا في التطورات في الشرق الاوسط وسيزداد تأثيرها في تلك التطورات مع اقترابنا من سنة ١٩٩٢ وما بعدها والان هو الوقت الذي يجب ان يتحرك العرب فيه ويعملوا ليضمنوا ان ميلاد العملاق الاوروبي سيخدم مصالحهم .

الدولة العظمى الثالثة

في السنة الماضية فهم العنصر الاوروبي على نحو اثار اهتمام الامريكيين وجعلهم متنبهين : فالدول العربية وقد اشمأزت من المؤسسة المتحيزة للكنيست التي تسميها واشنطن الكونغرس ، اخذت اعمالها التجارية وعقودها الدفاعية الى اوروبا وكان وقع ذلك على الولايات المتحدة مثل صدمة كهربائية وحدث في اعقاب تلك الصدمة ان بدأ فجأة بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية الحوار الذي رتبه الاوروبيون واعدوا له .

ومازال المسئولون الامريكيون يقولون ان الزعماء العرب ، بمن فيهم ياسر عرفات ، يضيعون وقتهم سدى في اوروبا ، وانْ عنوان حلالي مشاكل الشرق الاوسط ليس باريس او لندن ، وانما هو واشنطن او تل ابيب لكنهم يعلمون وهم ينطقون هذه العبارات التي تنم عن الازدراء ان حدوث تغيير في العنوان لم يعد امرا لايمكن تصوره .

ذلك ان اوروبا التي تستعرض عضلاتها في فترة ١٩٨٨ ـ ٨٩ ستكون لها عضلات اكبر لتستعرضها في ١٩٩٢ وهي السنة التي من المقرر ان تختفي فيها الحواجز الاقتصادية من بين دول المجموعة الاوروبية لتندمج اوروبا في قوة اقتصادية وسياسية ضخمة موحدة .

في تلك السنة ، يصبح ٣٢٠ مليون نسمة .. اكثر من سكان الولايات المتحدة بـ ١٠٠ مليون نسمة .. ينتجون من السلع والخدمات ماتقرب قيمته من ٤٫٥ تريليون دولار سنويا ، من مختلف الوجوه ، شعبا واحدا .. شعبا لايتقدمه الا الولايات المتحدة من حيث القوة الاقتصادية ومن غير المرجح ان يبقى في المرتبة الثانية مدة طويلة .

هذه القوة العظمى الثالثة التي نشهد ظهورها الان هي قوة لا تبدي اي من الدولتين العظمتين التقليديتين رغبة في استفزازها وقد رأينا استرضاء الرئيس بوش لبون قبل اسبوعين ونشهد الان استرضاء مضادا من جانب غورباتشوف والامر الاجدر بالملاحظة هو انتصار بون في المواجهة مع واشنطن بسبب مسألة الصواريخ النووية القصيرة المدى .. وهي مواجهة كان لايمكن تصور وقوعها قبل بضع سنوات عندما كانت بون اجبن من ان تجابه الا امريكا وانتصار كان لايمكن تصوره انذاك عندما كانت امريكا تمسك بكل الاوراق .

ان الاتحاد الاقتصادي المقبل يعطي الدول الاوروبية احدى الاوراق التي كانت امريكا تمسك بها في وقت من الاوقات فبينما كانت امريكا في الماضي هي المحسنة وكانت اوروبا تتلقى احسانها ، فان الصورة تتغير الان بسرعة اذ يدل احد التقديرات على ان في بروكسل الان ٢٠٠٠ امريكي يمثلون ٣ الاف شركة و ٣٠ وكالة فيدرالية امريكية .. لا هم لهم جميعا الا توجيه دعوات الغداء والعشاء للاعضاء ال ١٧ في الهيئة التنفيذية الاوروبية (مع نوابهم ومساعديهم) والاعضاء ال ٥١٨ المنتخبين للبرلمان الاوروبي .

وثمة ورقة اخرى كانت امريكا تمسك بها في وقت من الاوقات .. حاجة اوروبا الى حماية الولايات المتحدة من الشر الكامن وراء الستار الحديدي .. لكنها تفلت الان من يد امريكا اذ حلت محل تكشيرة الشيطان السوفياتي العبوسة ابتسامة لطيفة على وجه غورباتشوف الذي اكتسب بحملته السلمية تأييد اغلبية الاوروبيين .

ولاخذ فكرة عن مدى فاعلية اسلوب غورباتشوف يمكن للمرء ان ينظر الى استطلاع للرأي اجري في المانيا الغربية واعلنت نتائجه شبكة « زد.د.ف » التلفزيونية في بون : قال ٩٠ في المائة من الجمهور الالماني الغربي انهم يثقون في ميخائيل . ويتباين مع ذلك قول ٥٨ في المائة انهم يثقون في جورج .

من المأمون ان نتكهن بانه مع نمو احساس اوروبا الغربية بالامان ومع نمو قوتها الاقتصادية ستصبح بدرجة مساوية اقل استجابة للضغط الامريكي .

سيأتي اليوم الذي يصبح فيه الاستقلال عن سياسة الولايات المتحدة هو القاعدة في اوروبا .. ما لم تتغير سياسة الولايات المتحدة على نحو يأخذ بالاعتبار مصالح اوروبا واهتماماتها .

ومن بين اهتمامات اوروبا الوضع في الشرق الاوسط وهو منطقة ذات اهمية بالنسبة الى اوروبا اكثر بكثير من اهميتها بالنسبة الى واشنطن : اذ لايوجد محيط اطلسي بيننا واوربا ولا شك في ان نفطنا اساسي بالنسبة للاقتصاد الغربي ولاشك في ذهن احد ان اوروبا لو تركت وشأنها لمالت نحو العرب ومارست ضغطا هائلا على اسرائيل كي تنهي سياستها التوسعية وتلبي المطالب العربية : ذلك انه عدا مسألة العدالة التي لاتلعب دورا في الديلوماسية الدولية ، فان مصالح اوروبا تتطلب موقفا مؤيدا للعرب ، وتلك المصالح لايطمسها لوبي يهودي قوي من النوع الذي طالما اخضع مصالح امريكا لصالح اسرائيل .

حتى الان ظلت اسرائيل وامتداداتها اليهودية مطمئنة الى انها مادامت تمسك بامريكا في يديها ، فان اوروبا ايضا هي في يديها ، لكن هذه المعادلة تقف الان مهددة بالصدفة السعيدة التي تقترن فيها الوحدة الاوروبية المقتربة بما يبدو من انحسار في الخطر السوفياتي يضاف الى هذا ان القوة الامريكية المسيطرة التي تستخدمها اسرائيل كهراوة لاكراه العالم الغربي .. والامم المتحدة .. على الاذعان بدأت تبدو الان في طريقها الى الزوال .. ويبدو المشهد من وجهة نظر واشنطن وتل ابيب حالكاً وتدرك واشنطن .. او يجب عليها ان تدرك .. انها تقترب من الوقت الذي يتعين عليها فيه اما ان تعامل حلفاءها الغربيين كانداد مساوين او تعرض نفسها لخطر عزلة تامة عن المجتمع الدولي وهذه مجازفة قد لاتكون الولايات المتحدة مستعدة للاقدام عليها .

نظريا ، لايتطلب الوضع الحالي شيئا من العرب الا الصبر : كل ماعليهم ان يفعلوه هو ان يجلسوا ويعروا اسنانهم وينتظروا سريان مفعول العنصر الاوروبي وبداية تغييره للمعادلة تلقائيا لصالح العالم العربي .

غير ان النظرية شيء والممارسة العملية شيء اخر فعمليا ، تعي اسرائيل التغييرات التي تحدث في العالم بقدر وعينا بها ، ومن المستبعد ان تسمح لها بخلخلة المعادلة المؤيدة لاسرائيل من دون ان تخوض معركة .

ستقاتل اسرائيل على أربع جبهات على الاقل .

ـ ستحاول تأمين تسوية تناسبها قبل ان تتغير المعادلة وستتضمن مثل هذه التسوية شروطا من شأنها ان تبقى الضفة الغربية وغزة او جزءا كبيرا منهما ، تحت سيطرة اسرائيل .

وكل ما على العرب ان يفعلوه لتحييد ذلك الجهد هو التمسك بموقفهم ورفض الانجراف الى تسوية غير متكافئة من جانب جيمس بيكر او الرئيس بوش او اي مزيج من القوى الاوروبية ـ الامريكية اذا ما شكلت مجموعة ضغط كهذه تحت رعاية اسرائيلية .

ـ ستحاول تشديد قبضتها على النظام السياسي الامريكي املا في ان تظل امريكا في معسكرها حتى لو اصبح الضغط الذي يدفعها للهرب ضغطا لايمكن مقاومته .

وسيكون جهد مضاد من جانب العرب الذين بدأوا يتعلمون كيفية التعامل مع الامريكيين امرا مفيدا .

ـ ستحاول ترميم علاقاتها مع موسكو بعد ان اذلت هذه طويلا في موضوع هجرة اليهود السوفيات الا انها لن تنجح لان للسوفيات مثل الاوروبيين مصالح حيوية في جزئنا من العالم وهي مصالح يجب ان يلفت اليها انتباه موسكو بطرق عديدة وفي كل فرصة تتاح في السنوات المقبلة الحاسمة الاهمية .

ـ ستحاول تكبيل اوروبا ويجب ان نسلم بان جيش الدعاة الذي يتدفق الان على بروكسل يضم عددا كبيرا ممن يدعون لتأييد مصالح اسرائيل سواء كانوا اسرائيليين او اوروبيين او امريكيين ولست اعلم على وجه اليقين لكنني مستعد لان اراهن على انه اذا كان هناك اي دعاة اطلاقا فان عددهم غير كاف .

ومهمة العرب الان هي ضمان ان مافعلته اسرائيل ووكلاؤها في امريكا لن تكون قادرة على عمله في الاتحاد السوفياتي او اوروبا الغربية .

أفكار صحفية

بقلم . خليل الفزيع

الحضارة القبيحة

عند الحديث عن ثورة المعلومات، فإن ذلك يشكل إغراء لا يقاوم لطالبي المعرفة، والمتلهفين على الاطلاع، ومع تعدد وسائل الاتصال وقنوات التثقيف يصبح من الصعب جمع هذا الكم المتزايد بشكل مذهل ليس في مجال العلوم فقط بل وفي مجالات الفنون والآداب.. وإذا كان تجميع هذه المعلومات صعباً فإن تحليلها والاستفادة منها هو دون شك أكثر صعوبة، من هنا تأتي أهمية الحاسوب في تسهيل مهمة الباحثين وهواة المعرفة وعشاق الاطلاع.

والانجازات التي حققها الإنسان عبر تاريخه الطويل في جميع المجالات العلمية هي خلاصة ذلك التراكم المعرفي عبر الاجيال، وبالتالي فإن ما وصل إليه في تقنية الحاسوب او العقل الآلي او الكمبيوتر وكلها مسميات لشيء واحد، يؤكد أن طموح الإنسان ليس له حدود، وإن آفاق المعرفة لا تزال واسعة لا يعلم مداها إلّا الله.

لكن السؤال الذي يفرض نفسه هو . ـ هل رافق هذه الانجازات.. ما يصل إلى مستواها في مجالات الاخلاق والعلاقات الإنسانية والقيم النبيلة ؟

إن الاجابة على هذا السؤال تطرح اشكالية واضحة للعيان، فالمجتمعات الاكثر تقدماً هي في الغالب الاكثر انحداراً في المجال الاخلاقي وانفلاتاً من ضوابط العلاقات الإنسانية وتحللاً من القيم النبيلة : وما تشاهده في الغرب خير دليل على ذلك.

إن العلم الذي حقق به الإنسان الغربي كل هذه الانجازات التقنية، لم يستطع حماية الحضارة الغربية من السقوط في جحيم الانهيار الاخلاقي، لأنه اعتمد على المادة في تقييمه ومعالجته، ليس فقط في مجالات التقنية بل أيضاً في مجالات الحياة المعاشة واللصيقة بأصغر هموم ومشاعر ومشاكل وعواطف الإنسان، فالمقياس المادي هو المسيطر والحكم والقائد والمنفذ، والعلاقات الإنسانية تحكمها المصالح بقبضة حديدية لا مجال فيها للعواطف او المشاعر، إلّا في الحدود التي تفرضها هذه المصالح وتحدد أبعادها وفق النظرة المادية الشاملة.

لقد أدرك المصلحون الاجتماعيون في الغرب خطورة هذه النتائج، وانطلقت دعوات الاستفادة من تلك الانجازات العلمية وتسخيرها لخدمة الإنسان وعلاقاته بالآخرين، حتى يصبح أكثر حكمة في التعامل مع تلك الانجازات وتطويرها، فثورة المعلومات التي ميزت هذا القرن ولن يكون الحاسوب نهاية المطاف فيها.. لابد أن تراعي المقاييس الاخلاقية، حتى لا تضمحل تلك المقاييس في زحمة اللهاث الأممي نحو حضارة مادية قبيحة.

إن الحضارة المادية لا يمكن أن تبعث على اليقين بأن مستقبل البشرية في أمان، ولا غرابة أن يكون إنسان الغد أقل حكمة في التعامل مع انجازات العلم ما دامت شمس الأخلاق غائبة عن سماء تلك الحضارة.

إن بلايين الدولارات تصرف لاكتشاف العالم الخارجي.. والأولى أن تصرف هذه البلايين على الاجابة عن الاسئلة المتعلقة بالإنسان نفسه، فلازال هو ذلك المجهول الأجدر بالاكتشاف، حتى لا تمسخ المادة تلك الجوانب المضيئة في نفسه.. وقلبه.. ووجدانه.

هو بحاجة الى حاسوب من نوع آخر.. يتعامل مع القلب كما يتعامل مع العقل.. حتى لا تدفعه هذه الحضارة القبيحة إلى حافة الهاوية.

الدين هو الملاذ والمنقذ، ولأنهم بعيدون عنه، فلا غرابة أن نسمع عن سقوط الحضارة، وانهيار الأخلاق في الغرب.

يكتبها اليوم :

مطلق العنزي

غسيل تكنولوجي

.. « يبشرنا » !! اهل التكنولوجيا بانه لا مناص ـ البته ـ لمواطن في الصمان او وادي تثليث او طوارقي ملثم في صحراء الكفرة او راع صغير في مرتفعات التبت .. او منهمك ما في صيد النمور في غابات الكونغو .. لا مناص الا أن يشاهد « كل الدنيا » على الهواء من خلال البث التلفزيوني المباشر .. اذا كان يملك تلفزيوناً واذا امتلك هذا الجهاز فهو ـ لا مراء ـ حيوان تلفزيوني « كامل الانصياع » .

العالم غير التكنولوجي ارتبك من هذه « البشرى » المربكة فعلا لنا نحن الذين أدرجنا ذلك الفرنسي الخبيث في القائمة التنموية الثالثة .. لأننا نعلم بالفطرة « المكتسبة » ـ وبدون معلم ـ أن الانفتاح الهوائي هذا ليس الا اسلوبا اكثر تطوراً وتعقيداً لذات الحرب القائمة بين المنتجين الصناعيين والمستهلكين .. وسوف يحمل البث التلفزيوني المباشر معه مخططا كونيا واسع النطاق لـ « الغسيل » اي غسل قناعاتنا بـ « الريموت كنترول » وزرع قناعات مبرمجة سلفاً لتصب في مصلحة القيمين على شئون الأرض .. فبينما « البرويسترويكا » الروسية تحاول اقناعنا بشفافيتها وسحرها وانفتاحها المتوقع . وتنصحنا بقراءة مكثفة للديمقراطية الشرقية الشابة ثم الخلود الى النوم لنستعد لتلقي الدرس التالي .. فان الغربيين سوف يحاولون اقناعنا بان الانتماء لهم يحقق كل ما يريده الفرد .. بما في ذلك لوى الفطرة واباحة السلوكيات الشاذة .. وسوف يجد مواطنو العالم الثالث انفسهم في حلبة صراع مرير وضغوط نفسية كبيرة بينما هم وحدهم الخاسرون الطبيعيون فيها .. التلفزيون المباشر سوف يهدد المسلمات الاجتماعية القائمة على التلقين والتوريث .. لأن الصراع سوف يكون امتحاناً اميا رهيباً ..

مع ملاحظة أن دواءه لن يكون باغلاق التلفزيون .. لأن ذلك يعني العزلة وهي وباء مشابه .. ولكن الحل بالتحصين .. أن يعرف شبابنا كيف يواجهون هذا المأزق القائم بمواقف واثقة .. وان يفهموا قبل كل شيء طبيعة المواجهة .. أن يعرفوا كيف يرفضون القناعات الشاذة والغريبة . ولماذا يرفضونها .. وهذه هي مهمة قادة الاعلام في العالم الثالث والعالم العربي بوجه خاص ولابد ان لديهم الوسائل والاساليب .. ولابد انه يوجد في عالمنا العربي رجال بامكانهم صياغة سياج ثقافي لحماية شبابنا واوطاننا ومكتسباتها وقيمها الحضارية ..

هذا السياج لن يتم الا اذا قام رجال الاعلام العرب باساليب اخرى غير التي يطبقونها اليوم ..

التجمعات الوحدوية خطوة صحيحة نحو صيانة الأمن القومي

بقلم: عارف سليم

في هذا الزمن ، زمن التكتلات الوحدوية الكبرى جاء التجمع الرباعي المتوسطي الشرقي ، الذي يضم الأردن ومصر والعراق واليمن الشمالي ليضاف الى التجمع الخليجي عبر مجلس التعاون الخليجي ، والتجمع الوحدوي المغربي ، لتكون شاهدة العصر ، على ان الأمة العربية شعوبا وحكومات ، قد ارتفعت بمسئولياتها ومداركها ووعيها الى مستوى متطلبات هذا العصر وأنها قد اخرجت فكرة الوحدة العربية ، من خانة الحلم الضائع الى حيز الواقع والممارسة .

ان بناء هذه المجاميع الوحدوية في هذا الوقت بالذات ، يشكل في حد ذاته قفزة نوعية متميزة ، نحو تحقيق الأهداف القومية ، التي شكلت محور نضالات جيل الآباء والاجداد ، والتي تتمثل في تحقيق الوحدة في مواجهة التجزئة ، والاستقلال القومي في مجابهة الهيمنة الأجنبية ، والتنمية في مواجهة التخلف ، والعدالة في مواجهة الاستغلال ، والديموقراطية في مجابهة الاستبداد ، والتجدد الحضاري الأصيل في مجابهة المسخ الثقافي من الخارج ، والجمود الذاتي من الداخل .

وقد كان لابد من وضع هذه الاهداف في مشروع قومي حضاري مكتمل مفهوميا ومنسق منطقيا ، ومترابط عضويا ، يأخذ أسلوب المرحلية في التخطيط والتنفيذ ، وصولا نحو بناء صرح الوحدة العربية المنشودة . فكانت فكرة التجمعات الوحدوية العربية ، لتشكل الرد العملي والحاسم ، على التحديات الخطيرة والمتزايدة ، التي تهدد الأمن القومي العربي ، اقتصاديا كانت أم سياسيا ام ثقافيا وتراثيا وحضاريا والتي تتنوع مصادرها ، من حيث الأخطار الخارجية أو الاقليمية أو الداخلية .

فعلى صعيد الاخطار الخارجية ، فان منطقتنا العربية ، مازالت تشكل محور جذب واستقطاب واهتمام متزايد من قبل الدول الكبرى التي تتعارض مصالحها مع المصالح العليا للأمة العربية ـ سواء على مستوى التحرر السياسي او الاقتصادي او الاجتماعي والثقافي ولاشك ان استمرارية وضعية التجزئة في الواقع العربي هي التي تغري الدول الكبرى في انشاب مخالبها داخل الجسد العربي لامتصاص دمائه ، وانهاك قواه المادية والمعنوية .

أما الاخطار الاقليمية فتأتينا من ذلك الجار الدخيل الذي فرض علينا ، وما انفك يهدد امتنا جميعا طوال العقود الأربعة الاخيرة ، وهو بالطبع الكيان الاستيطاني الاسرائيلي الذي لا يطمع في احتلال ارضنا فقط ولكنه يطمع في اكثر من ذلك ، انه يستهدف كياننا القومي الحضاري .

ولسنا هنا في حاجة الى التذكير بمذهب اريل شارون الذي يعلنه جهارا نهارا منذ سنوات ، والذي تطورت معه الاطماع الاسرائيلية من مجرد السيطرة على كل فلسطين الى الهيمنة على كل الاقطار المجاورة والى توسيع ما يسمى بالمجال الاستراتيجي الحيوي ليشمل المنطقة من باكستان الى المغرب ومن تركيا الى تشاد والقرن الافريقي .

وليست هذه الرؤية الاسرائيلية مجرد خطط على الورق يلوحون بها ، ولكنها اصبحت ممارسة فعلية في السنوات الاخيرة . فمن ضرب المفاعل النووي العراقي شرقا ، الى ضرب مقار منظمة التحرير الفلسطينية في تونس غربا ، الى تهديد العراق حديثا بحجة امتلاكه للأسلحة الكيماوية . الى تأليب دول الغرب الاوروبي والامريكي ضد ليبيا ، تحت نفس الحجة ، الى استمرارية التدخل العسكري في لبنان .

وبناء على هذه الوقائع كلها ، فانه لم يعد هناك مجال للشك في جدية هذا المخطط الاسرائيلي ، مخطط الهيمنة والسيطرة على منطقة الشرق العربي كله ، المرسوم في العقل الباطن الصهيوني ، بل الأكثر والأدهى من ذلك ، هو ما كتبه « أودير ينون » مستشار شارون حين قال : تستهدف اسرائيل الامة العربية في كيانها البشري ـ السوسيولوجي ، وليس فقط في ارضها وسيادتها فهي تريد تفتيت اقطار هذه الامة طائفيا ومذهبيا الى دويلات متناثرة متنافرة ولكنها جميعا تحت السيطرة الاسرائيلية وقد رأينا وخبرنا مقدمة هذا المخطط الاسرائيلي في لبنان .

ان خبراء الأمن القومي ، قد يصفون هذا السعي الاسرائيلي على المستويات العسكرية والسوسيولوجية بأنه محاولة لتحقيق الامن المطلق لاسرائيل ، وكما يقول لنا نفس الخبراء فان تحقيق الامن المطلق لدولة معينة يعني انعدام الامن تماما لكل الدول المجاورة لها . وطبعا ما كان للكيان الصهيوني ان يحلم ثم يمارس ما يحلم استراتيجيا ، الا لغياب الحد الادنى من الاتفاق العربي الاستراتيجي .

ولقد جاء تشكيل هذه المجاميع الوحدوية العربية في وقتها بالضبط ذلك ان اسرائيل تريد ان تفرض الاستسلام على العرب ، وان تفرض سلام القوي على الضعيف ، وسلام المنتصر على المهزوم . وطالما ان السلام هو معركة سياسية حقيقية فانه بحاجة الى اعادة صياغة الوجود الداخلي للامة العربية لتعزيز جبهتها الداخلية ، ولتكون قادرة على مجابهة اعباء وتحديات السلام .

وان الحديث عن مصادر الاخطار الخارجية ـ الدولية والاقليمية ـ على الأمن القومي العربي ، لا ينبغي ان يصرف أنظارنا عن مصادر خطر داخلية تتمثل في الخلافات العربية ـ العربية ، والصراعات الأهلية في الداخل بعض اقطارنا ، مثل لبنان والسودان .

ولو اردنا ان نبحث في جذور هذا الضعف والهزال الذي يعتري الجسد العربي ، لوجدناها تتمثل اولا في غياب الارادة العربية الواحدة ، وغياب التنسيق بين الارادات العربية المتعددة ، وتتمثل ثانيا في غياب الفهم الدقيق لمعادلات العلاقات الدولية فلا يمكن ان تضمن لنا اية قوة خارجية امننا الوطني او القومي . ان مثل هذا الامن لا يتحقق الا بقوتنا الذاتية وان احدى البديهيات ، اننا لا نستطيع ان نحصل على شيء بالمفاوضات ، او من خلال طرف ثالث ، مالم نملك نحن من القوة الذاتية التي تجبر الاعداء وتقنع الاصدقاء بجدارتنا في الحصول عليه .

وثالث هذه الاسباب يرتبط بالسببين السابقين ، وهو عدم تطوير قدراتنا الدفاعية وفي مقدمتها انتاج معظم ان لم يكن كل سلاحنا ، رغم ان امكانية انتاج السلاح المتطور متوفرة عربيا .

وفي مواجهة ذلك كله . لن نجد اي خيار او حل جذري لمشكلاتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية الا في الاطار الوحدوي ، الذي يسيج الأمن القومي العربي بأقوى الحصون وامنعها .

ولقد وضع العرب اقدامهم على أولى الخطوات نحو الوحدة ، عبر هذه المجاميع الوحدوية الاقليمية العربية ، والتي وان كانت مقدماتها اقتصادية ، فان نتائجها ستكون سياسية ، وعندها سيبرز العرب والمسلمون ، كقوة عالية تضاهي القوتين العظميين ، باذن الله .

اسماء الطالبات الناجحات بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمات في الاحساء

الاحساء/ عادل الذكرالله .

اعتمد مدير علم تعليم البنات بمنطقة الاحساء علي الالمعي نتائج اختبارات الكلية المتوسطة لاعداد المعلمات بالاحساء وهنا الطالبات الناجحات وتمنى النجاح والتوفيق لمن لم يحالفهن الحظ وطلب الطالبات الخريجات واللاتي سينخرطن مع بداية العام الدراسي القادم في المسيرة التعليمية ببذل الجهد المتواصل والرقي بالعملية التربوية.. و« اليوم » يسرها ان تنشر اسماء الطالبات الناجحات بالكلية .

لغة عربية واجتماعيات (سنة اولى)

ابتسام عبدالرحمن العرفج، احلام محمد عبدالعزيز الحميدان، امل خليفة محمد الحسين، امل عبدالله عيسى البحر، ثرياء نايع محمد البويت، جواهر ماجد ماضي السبيعي، جوهرة عبدالعزيز عبدالله المغلوث، جوهرة عبدالله شبيب الدوسري، حصة ابراهيم صالح الصانع، حليمة محمد خليفة النشمي، خلود عبدالعزيز عبدالرحمن الحافظ، زينب محمد ابراهيم اللحم، سارة حمود بن صالح الكليب، سامية خليفة سلمان الراجح، سميرة حمد حسين الكليب، سهام صالح سعد المغلوث، شيخة حمد علي العايد، شيخة حليفة محمد المطير، صيتة خميس فهد المرعوعي، طريفة حمد احمد العبدالله، محمة علي محمد الشهري، طافة احمد عبدالله العسيري، عائشة ابراهيم عبدالرحمن العصيل، عبير محمد عبدالله ال حميدان، عواطف يوسف محمد السويلم، ماثن عبدالله ابراهيم اللحم،

فتحية عبدالرحمن خليل الرشيد، فتحية محمد السعيد، فوزية صالح عبداللطيف البارون، فوزية عبدالله محمد بورسيس، مريم عبدالعزيز علي المبارك، مقبولة مرزوق العتيبي، منيرة عبدالعزيز صالح السليم، منيرة علي عبدالله الماجد، مها عبدالله سعد الكدادي الهاجري، نادية عبدالله عبدالعزيز النغموش، نعيمة عبدالعزيز خالد الخالدي، نعيمة عبدالعزيز صالح الحميد، نفلاء سعد دليم القحطاني، نورة سعد محمد الشهراني، نورة فهد فهاد السبيعي، هدى حسين محمد اللحم، هدى عبدالله عبدالعزيز الباني، هند ناصر محمد اللحم، وداد عبدالعزيز ابراهيم العبلان، وضحى ابراهيم محمد النامي.

رياض أطفال (سنة اولى)

خلود عبدالعزيز محمد العثمان، فاتن عبداللطيف محمد النعيم، نعيمة عبدالله احمد المبيرك، نجلة ناصر محمد اللحم، حصة عبدالرحمن صالح الشنيفي، الجوهرة سعد احمد الماجد، امل احمد عبدالله المظفر، جوهرة عبداللطيف عبدالله النعيم، سعاد ابراهيم عبدالله الجويسم، عائشة خزيم الرحباني الدوسري، لطيفة عثمان احمد النحويل، منيرة سعد عبدالكريم البلم، نورة عبداللطيف عبداللطيف اللحم، سعاد عبدالله محمد الفياض، فاطمة عبدالرحمن محمد الصالح، نهمه عبدالله احمد المغلوث، ميفاء عبدالعزيز عبدالرحمن النعيم، نوال عبدالرحمن احمد التوفيق.

اقتصاد منزلي وتربية فنية (سنة اولى)

رسمية سعد حسن العنبر، خديجة سليمان محمد بوقري، هدى عبدالرحمن احمد اللحم، سارة محمد حسين الكليب، فايزة ابراهيم عبدالرحمن العمير، امل عبدالله عبدالرحمن الحماد، جميلة ابراهيم محمد السليم، سامية علي محمد القرناس، غزيل رشود حمد الدوسري، ابتسام ابراهيم حسين البحراني، امل عبدالرحمن الشعيبي، جوهرة صالح محمد السهيل، عواطف مبارك خليفة العبيد، فاطمة عبد العزيز عبدالله القطري، فتحية عيسى ابراهيم الهدهود، ليلى محمد ريد الربيع، نورة حمد عبدالله الكليب.

علوم ورياضيات (سنة اولى)

امال عيسى عبدالرحمن الحمد، امل عبدالرحمن عبداللطيف الجعفري، بثينة خضر طاهر بوزيد، حصة خليفة عبدالعزيز الدهام، حليمة طاهر علي المنحاش، زهرة علي احمد العيسى، سعاد ابراهيم عبدالوهاب الشخص، شذا احمد محمد الجعفري، صباح علي احمد السليم، فضية سلمان متعب الشمري، فوزية حسين ابراهيم الجريري، منال عبدالله حسن العيثان، منيرة محمد صالح يحيى، نبرا عبدالمحسن عبداللطيف بورقه، نزهة عبدالوهاب ابراهيم العيثان، نورة عبدالعزيز احمد الدليجان، هند سعد راشد العبدان، نوال عبدالعزيز عبدالله اللحم.

دراسات اسلامية (سنة اولى)

عواطف عبدالرحمن محمد الكويتي، الهام عبدالعزيز عبدالله اللحم، فتحية ابراهيم عبدالله اللحم، سارة عبدالله محمد الصبيعي، حياة عبدالله عبدالعزيز الشعيبي، ابتسام ابراهيم عبداللطيف النعيمي، ابتسام عبدالعزيز ابراهيم المحيسن، ابتسام عمر محمد الفويرس، احلام عبدالعزيز ابراهيم المحيسن، احلام عبدالعزيز عبدالله النعيم، اسيه محمد عبدالله اللحم، الجوهرة اسماعيل عبدالرحمن السماعيل، امال خالد عبدالرحمن الشعيبي، امل محمد ابراهيم اللحم، امل عمر محمد العمر، بهية علي محمد الشجار، حصة ابراهيم راجح المقاطي العتيبي، سارة خالد عثمان

القحطاني، سارة عبدالله حمد البوحسون، سماهر سلمان عبدالرحمن الصويغ، سميرة علي احمد التتم، شماء حمد سالم العريض، عائشة عبدالله ابراهيم الحريب، عبير عبدالعزيز محمد الدرويش، عبير عبداللطيف عبدالله النعيم، عواطف فارس سعدون الفارس، غزوى عبدالله منصور السبيعي، فاتن عبدالرحمن عبدالعزيز النعيم، فاطمة ابراهيم احمد الديولي، فاطمة خليفة عبدالرحمن اللحم، فاطمة محمد عبدالله الهزيم، فوزية راشد عبدالله الراجح، لطيفة احمد عبدالله المخلال، مرفت عبدالله عبدالعزيز النعيم، مريم حمد ابراهيم العنبري، مريم محمد حسن الهديدي، منى احمد حمد العبيد، منى عبدالرحمن عبداللطيف الشعيبي، منى محمد صالح المغربي، منيرة عبدالعزيز عبدالله القطري، مهاء عبدالله عبداللطيف الشعيبي، نعيمة ابراهيم علي الصقر، نعيمة صالح عبداللطيف بوسبيت، نها يوسف احمد الهايم، نهاد يوسف عبدالرحمن السويلم، نورة عبدالعزيز محمد اللحم، نورة عبداللطيف عبدالله بودي، نورة عبدالله راشد المنيف، هدى ابراهيم محمد الصقار، هدى خليفة احمد الكويتي، هدى محمد عبدالرحمن العوض، هند عبدالعزيز زيد الزمامي، هند عبدالله علي الخضير، هند فهد راشد عبدالله الرشيد، هياء عبدالرحمن محمد الربيع، هياء عبدالله مفلح الدوسري.

دراسات إسلامية وعلوم قرآنية/ سنة ثانية

ابتسام سعود احمد الاحمد، ابتسام سعد عبدالرحمن بوشل، ابتسام سعد نصار البنيان، ابتسام محمد ناصر الراشد، ابتهال حسين سالم العلي، امل خالد عبدالعزيز البراهيم، امنة سعد بن سعيد الرويشد، اميرة يوسف احمد المحيش، جوهرة سالم علي العقيل، حصة علي ناصر العويد، حصة محمد مبارك الودعاني الدوسري، خضرة مطلق فائز الدوسري، خلود خالد محمد النعيم، خلود عبداللطيف عبدالعزيز النعيم، خلود عبدالله ناصر اللحم، زكية محمد عبدالرحمن الجعفري، سارة ابراهيم احمد المهاوش، سعاد ناصر محمد اللحم، سمر ابراهيم فهد القروني، شعاع يوسف عبدالوهاب الجندان، شيخة سعد مبارك الودعاني الدوسري، صباح علي احمد الخضير، صفية عبدالله محمد السليم، طرفة عبداللطيف عبدالله الهزيم، عائشة عبدالعزيز عبدالله الدوسري، عائشة عبدالله بن عبدالله الصانع، عبريه طاهر مفرح العمري، عبير علي محمد اللحم، عفاف عمر عبداللطيف العكاس، عفراء سعود محمد الودعاني الدوسري، عواطف احمد عبدالله المظفر، عواطف صالح عبدالله اللقمان، عواطف محمد حمد الجقثم، غادة احمد ابراهيم النعيم، فتحية محمد سعد الخضير، فتحية موسى جمعة الذكرالله، لطيفة حمد احمد المعدي، لولوة احمد عيسى الكليب، ليلى عبدالله عبداللطيف الحضرمي، منال سعد نصار البنيان، منى عبداللطيف احمد الملا، منيرة صالح احمد السعيد، منيرة علي محمد الفرحان، مها عبدالرزاق عبداللطيف البشير، مريم سبيت علي الطويرش، مريم عيسى عبدالله التركي، نداء عبدالعزيز سعود المحيش، نعيمة عبداللطيف جاسر ال بكر، نهاد ابراهيم عبدالعزيز النعيم، نوال عبدالرحمن يوسف بوعبيد، نوال عبدالله محمد النعيم، نورة احمد سعيد الحجاج الزهراني، نورة سعد محمد الداود، نورة صالح سالم السنين، نورة عبدالله عيسى الخضر، نورة محمد عبدالله المظفر، هدى ابراهيم عبدالرحمن الحمر، هدى عبدالرحمن سليمان السليمان، هدى عبدالمحسن عبدالعزيز اللحم، هدى محمد حسن الهويدي، هند السيد احمد السيد هاشم الهاشم، هند عبدالعزيز حسين العبدالقادر، وفاء محمد حسين العساني، هند محمد ناصر الراشد.

لغة عربية وعلوم اجتماعية (سنة ثانية)

احلام عبداللطيف عبدالله الجفيمان، اسماء عبدالرحمن محمد الشعيبي، العنود

سعود محمد الودعاني، اميرة محمد عبدالمحسن الماجد، بدرية حماد صالح مضي الشمري، جوهرة ابراهيم سعد بوطوبية، جوهرة عبدالوهاب عبدالله الهديب، خلود محمد عبدالرحمن الذرمان، سارة سعد حسين الدرويش، سارة عبدالله صالح المغربي، سارة فهد ظافر المري، سعاد ابراهيم بن محمد الحمد، سعاد عبداللطيف بن الشيخ العمير، سميرة عمر عبدالله العبدالقادر، سهام عبدالله محمد العمير، عزيزة عبدالرحمن سلمان الغانم، عواطف عبدالعزيز احمد اللحم، فاطمة صالح فهد الغوينم، فاطمة عبدالرحمن العبدالكريم، فتحية عبدالرحمن عبدالعزيز العرجان، فتحية عبدالرحمن عبدالله الحمود، فوزية علي علي البناي، لولوة محمد حمد النعيم، مريم صالح محمد الهزاع، منى احمد محمد عبداللطيف العمير، منيرة مبارك غانم البوغنوم، مها صالح محمد العايش، نجاة عبدالله سليمان الصعب، نوال فهد عبدالرحمن الفهيد، نوال مبارك فرحان العقيل، نورة صالح علي الوغينم، نورة عبدالعزيز زيد الحسيني، وفاء عبدالرحمن حسين الدرويش، وفاء محمد سعد القرين، شيخة ابراهيم بوعيسى العمير.

اقتصاد منزلي وتربية فنية (سنة ثانية)

ابتسام عثمان عبدالرحمن الحسين، امل ابراهيم احمد الخطيب، امل عبدالعزيز حمد الجعفري، الجوهرة علي محمد بوحمد، حصة صالح احمد العديل، حصة عبدالله محمد الزريق، رحاب صالح عبدالرحمن العيسى، ساميه عبدالله محمد الزين، سعاد محمد احمد العديل، سعاد محمد عبدالله الناشي، عائشة محمد حسن الحبيل، فاطمة عبدالوهاب ابراهيم البراهيم، فاطمة محمد سلمان الطلاسي، فوزية حمد احمد المعدي، فوزية علي محمد الامير، ليلى عبدالله عبداللطيف النعيم، مريم احمد فهد اللحم، منى ابراهيم عبدالوهاب الشعيبي، منيرة احمد صالح الرويشد الصملة، منيرة سعود محمد الودعاني، نعيمة ابراهيم عبدالعزيز الخضير، هدى فهد احمد العبدالحي.

علوم ورياضيات (سنة ثانية)

اسماء عبدالله عيسى البوسعد، بثينة يوسف عيسى الدحيلان، سلوى علي علي الصويغ، سلوى علي محمد العلي، سمية محمد يوسف البوعبيد، غريب احمد حمد السماعيل الجعفري، فتحية محمد علي الهلال، فهيمة عبدالعزيز ابراهيم الضحيان، لطيفة محمد عبدالرحمن اللحم، لطيفة محمد فرحان العقيل، ليلى خليفة راشد المبارك، ليلى محمد عبدالكريم الصالح الحويل، مرضية سعد مبارك الشكري المهارمي، مها صالح عبدالرحمن السويعي، نادية عيسى عبدالرحمن الحيكان، نزهة حسين علي العلي، نعيمة ابراهيم عبدالله الراجح، نعيمة عايش جاسم البخيت، نورة خليفة عبدالعزيز الدهام، هدى باقر حسن المهناء، هدى عبدالرحمن محمد المرشد، وجيهة عبدالله عبدالله الحداد.

الاصابات داخل المنزل .. كيف تتجنبها

■ د. توفيق ايوب العوهلي م. المدير العام للرعاية الصحية الاولية بالشرقية ■

يتعرض الانسان في حياته لاصابات جسدية عديدة ، سواء في المنزل او اثناء العمل ، او اثناء سيرة .وتنقله في الشوارع .. ويعتبر معظم الناس ان البيت مكان امان وانه لا تحدث فيه اصابات ذات اهمية ، وهذا ظن خاطيء دون ريب ، فهناك في كل منزل اسباب كثيرة جدا يمكن ان تؤدي الى حوادث خطيرة جدا قد تنتهي بالموت ! ويلاحظ ان هذه الحوادث تصيب بنسبة كبيرة الاطفال وكبار السن الى جانب الاشخاص الذين يعانون من اضطرابات عقلية او نفسية وكذلك المعوقين جسديا الذين يجدون صعوبة في التصرف عندما يتعرضون للخطر .. وبصورة عامة يمكن ان نجمل الاصابات التي تحدث داخل المنزل على الشكل التالي :

١ - الكسور : التي تحدث نتيجة التعثر او التزحلق ولاسيما في الحمامات ، وكذلك السقوط من علو ، كالتدحرج على السلالم ، او الوقوع من السرير او من على الطاوله ولا سيما للاطفال الذين لا يتورعون عادة عن تسلق الطاولات وغيرها من اثاث المنزل وكذلك اللعب فوق اسطحة المنازل !

٢ - الجروح : وهذه قد تحدث بسبب عمل ربة المنزل في المطبخ او بسبب السقوط على اثاث المنزل الذي له حروف حاده قاطعة . وكثيرا ما تحدث الجروح بسبب كسر الاواني الزجاجية .

٣ - الحروق : وغالبا ما تحدث نتيجة سقوط السوائل الحارة « الطعام . الشاي . الزيت » .. على الجسم ، او تحدث نتيجة ملامسة جسم حار كالمدفاة وغيرها .. وربما كانت الحروق الكهربائية اخطر هذه الحروق وهي تحدث من ملامسة الاطفال للاسلاك الكهربائية المكشوفة او بسبب وضع الطفل مسمار او جسم معدني داخل فيش الكهرباء .. وقد تؤدي مثل هذه الاصابات لوفاة الطفل اذا لم يبعد عن مصدر الكهرباء بالوقت المناسب .. وهناك كذلك الحروق الكيميائية . التي تصيب الجسم نتيجة سقوط مواد كيميائية عليه . ومنها المنظفات القوية « الكلوراكس مثلا » او نتيجة ابتلاع هذه المواد ظنا من الطفل بانها ماء او مشروبات عادية .

٤ - الاختناق : بالغازات التي قد تنطلق من موقد الغاز في المطبخ نتيجة ترك صنبور الغاز مفتوحا او نتيجة خلل في الانابيب الموصلة للغاز مع عدم وجود التهوية الجيدة بالمنزل .. وقد تؤدي هذه الغازات كذلك للانفجار والاحتراق اذا ما كانت منتشرة في المنزل واشعل عود ثقاب فيه .. وقد يحدث الاختناق « ولاسيما عند الاطفال » بسبب ابتلاع اجسام غريبة مثل القطع المعدنية « العملة او المسامير » او قطع الزجاج واذا لم يحصل الاختناق بهذه الاجسام فانها تؤدي الى جروح واضرار بليغة وقد يحدث الاختناق نتيجة الغرق في حوض الحمام اذا ما تركه الاهل مملوءا وسقط فيه طفل في غفلة عن الاهل وكذلك حوض السباحة .

٥ - التسمم : ولاسيما بالادوية التي قد يتناولها الاطفال في غفلة عن اهلهم . وهذه قد تؤدي للوفاة اذا كانت كمية الدواء كبيرة ، او كان نوع الدواء لا يتناسب مع سن الطفل .

الوقاية من الاصابات المنزلية :

وتلاحظ مما قدمناه ان الاصابات المنزلية على الرغم من كثرتها وخطورتها فانها جميعا يمكن الوقاية منها بشيء من الانتباه والحرص . مع اتخاذ بعض الاحتياطات الاضافية التي تضمن باذن الله حماية افراد العائلة وحماية المنزل نفسه من تلك الاصابات ويمكن اجمال هذه الاحتياطات الوقائية بما يلي :

١ - الاهتمام برعاية الاطفال ومراقبتهم باستمرار وابعادهم عن مصادر الخطر لان الاطفال كما قلنا لا يقدرون خطورة ما يفعلونه ، ولا يتورعون عن القيام باي حركة او عمل قد يدفعون حياتهم ثمنا لها .

٢ - الاعتناء بالتوصيلات الكهربائية بحيث تكون مطابقة لمواصفات السلامة ووضع غطاء واق، لافياش الكهرباء التي هي خارج الاستعمال .

٣ - ابعاد الادوية والمواد الكيميائية المختلفة « المنظفات ، مواد التجميل » عن متناول الاطفال . ويخصص لذلك خزانات مناسبة تقفل جيدا .

٤ - الصيانة الدورية لمواقد الغاز وصمام الانابيب والانابيب نفسها .

٥ - ابعاد الاطفال عن المطبخ ما امكن ذلك لان المطبخ يضم مجموعة من الادوات والاجهزة الخطيرة ، كالسكاكين ، وموقد الغاز والثلاجة والاواني الزجاجية وغير ذلك من الاشياء التي تعتبر مصدر خطر .

٦ - عدم ترك حوض الاستحمام مليئا بالماء ، ووضع سوار واق حول حوض السباحة وعدم ترك الاطفال يستحمون او يسبحون بمفردهم بدون مراقبة .

الاسعافات الاولية :

وفي حال حدوث بعض الاصابات المنزلية لابد من القيام ببعض الاسعافات الاولية قبل التوجه الى المركز الصحي او المستشفى لاستكمال العلاج فالجرح مثلا يحتاج الى وقف النزيف ، والكسر يحتاج الى نوع من التثبيت البسيط .. ولذلك يجب اتباع ما يلي كمرحلة اولى للعلاج :

١ - في حال الجروح الصغيرة والسطحية يطهر الجرح بمادة مطهرة « السافلون مثلا » ويغطى بشاش معقم او قطعة قماش نظيفة ثم ينقل المصاب للمركز الصحي حيث تتوفر كافة العلاجات اللازمة لمثل هذه الحالات في جميع مراكز الرعاية الصحية الاولية التي اصبحت منتشرة في كل حي وقرية والحمد لله .

٢ - الجروح النازفة يجب ان تضغط بقطعة قطن او شاش او قماش حتى يتوقف النزيف ريثما يصل المصاب الى اقرب، مركز اسعاف .

٣ - الحروق البسيطة بالزيت الحار او الماء المغلي سريعا بالماء البارد ، ويمكن وضع احد المطهرات السائلة عليها ريثما تنقل الى اقرب مركز للاسعاف .

٤ - لا تعطي المصاب اي ماكولات او مشروبات او ماء اذا كانت حالته تستدعي نقله الى المستشفى لانه قد يحتاج لاجراء عملية جراحية تحت التخدير العام . والاكل والشرب يعيق اجراء العملية اللازمة .

٥ - في الاصابات الخطيرة والكبيرة وحالات تناول المواد الكيميائية او الادوية او ابتلاع جسم معدني .. يجب الاسراع بالمصاب للمستشفى حفاظا على حياته ولا داعي لاضاعة الوقت في اجراءات قد تضر اكثر مما تنفع .

مع تمنياتنا للجميع بحياة سعيدة كلها صحة وامن وسلامة .

دراسة علمية حول مشاكل زراعة الخضروات في البيوت المحمية

الرياض - واس :

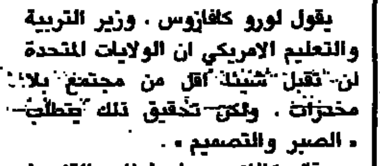
يجري حاليا بقسم الجغرافيا بجامعة الملك سعود دراسة علمية حول خصائص ومشكلات زراعة الخضروات في البيوت المحمية وذلك عن طريق التطبيق في مدينة الرياض يتضمن استبيانا لملاك مزارع البيوت المحمية .

واوضح الاستاذ بقسم الجغرافيا الدكتور عبدالله الحديثي ان الكشف عن العوامل الجغرافية المؤثرة في انتشار هذه المزارع مثل الموقع والاسواق والتعرف على مستوى الادارة والصيانة في تلك المزارع واثرها على استمرارية انتاجها .

وقال في حديثه لرسالة الجامعة الصادرة اليوم ان الدراسة تهدف ايضا الى التعريف على دور الخضروات المستوردة كمنافس للخضروات المحلية في هذه المزارع والكشف عن المصاعب الطبيعية التي تواجه البيوت المحمية مثل ندرة وملوحة المياه والحشرات والافات الزراعية ومحاولة ايجاد الحلول المناسبة للقضاء عليها .

واشار الى انه تم توزيع استبيان العينة على ملاك الاراضي ومزارعي البيوت المحمية في منطقة الرياض والتي تشمل المزاحمية وضرماء والخرج والدلم وليلى.

التعليم هو مفتاح النصر في الحرب على المخدرات



يقول لورو كافازوس ، وزير التربية والتعليم الامريكي ان الولايات المتحدة لن تقبل شيئا اقل من مجتمع بلا مخدرات ، ولكن تحقيق تلك يتطلب « الصبر والتصميم » .

وقال كافازوس في خطاب القاه في الصحفيين الاجانب الذين اشتركوا في ندوة رعتها اذاعة صوت امريكا لمدة اسبوعين ، ان الولايات المتحدة تعتبر « وجود مخدرات في هذا البلد . وبالتحديد في ايدي الاطفال ، واحدة من اكثر المشاكل المخيفة الحاحا التي نواجهها اليوم » .

وقال ان البرامج التعليمية لمكافحة هذه « السموم المميتة » تماثل في ضرورتها في الحرب على المخدرات قوانين التحريم وبرامج تنفيذ القوانين الاخرى .

واضاف كافازوس قائلا « اننا لانستطيع ان نضع حدا لمشكلة المخدرات ببساطة عن طريق التحريم . ان الحل سيتحقق بتوعية الناس بأخطار « المخدرات » .

وقال كافازوس ان تغيير موقف الشباب هو « المفتاح لوضع حد لمشكلة المخدرات » .

وتحدث عن النسبة العالية من طلبة المدارس الثانوية الذين لا يكملون تعليمهم وعن الامية ، مشيرا الى ان الاداء الجامعي الضعيف سببه غالبا عدم الثقة بالنفس .

واوضح كافازوس ان التعليم العام في الولايات المتحدة يقع على عاتق الحكومة الفدرالية بالدرجة الاولى وان الحكومة الفدرالية تضع الخطوط العريضة للسياسة التعليمية وتدفع ٦ بالمائة فقط من جملة الانفاق على التعليم العام .. وقال كافازوس ان ٣٥٥ مليون دولار قد اعتمدت لوزارة التربية للسنة المالية ١٩٨٩ لتمويل برامجها التعليمية لمكافحة المخدرات . وتستخدم هذه الاموال للمنح التي تعطى لمناطق المدن التي تعاني بشدة من المخدرات ، وللمواد التعليمية المطبوعة والمرئية التي توزع على المدارس في جميع انحاء البلاد .

وقال كافازوس ان كتيب الوزارة الذي بعنوان « الشيء الذي يحقق النجاح : مدارس بلا مخدرات » الذي يصف قصص النجاح في الحرب ضد المخدرات ، مازال يلقى اقبالا من ادارات المدارس ، وهو متوفر باللغتين الانكليزية والاسبانية .

وقال كافازوس ان برامج مكافحة المخدرات الناجحة على المستوى المحلي تتضمن عادة ما يلي :

- تعليم الوقاية من المخدرات للطلاب على كل المستويات ، من الحضانة حتى الصف الثاني عشر .
- دمج المعلومات عن المخدرات في مناهج المدارس التعليمية ، فدروس علم الاحياء مثلا ، يجب ان تتضمن معلومات عن تاثير تعاطي المخدرات على الجسم ودروس اللغة الانكليزية يجب ان تتضمن واجبات تتناول موضوعات مثل تعاطي المخدرات وتاثير النظراء .
- تنفيذ سياسة حازمة بتحريم تعاطي المخدرات .
- تعاون المدارس والطلبة واولياء الامور والمجتمع في مكافحة تعاطي المخدرات .

صدور العدد ٦٦ من المجلة الطبية السعودية

الرياض - واس :

صدر حديثا العدد ٦٦ من المجلة الطبية السعودية وهي مجلة صحية علمة تصدرها وزارة الصحة كل اربعة شهور .

ويتضمن العدد مقالات وابحاث من مختلف المعارف والعلوم الصحية ذات العلاقة بمد مظلة الوعي الصحي منها موضوع بعنوان « الخدمات الصحية بالحج » للدكتور عبدالاله سعاتي .. وموضوع بعنوان « الحمى الشوكية » للدكتور جاسر الحريشي وموضوع بعنوان « الالتهاب السحائي .. التشخيص العلاج طرق الوقاية » للدكتور محمد زكي .

كما احتوى العدد على موضوع بعنوان « مرض ارتفاع ضغط الدم » للدكتور ساعد الحارثي .. وموضوع بعنوان « صحة الفم والاسنان » للدكتورة زينه خياط . وموضوع تحت عنوان « المواد النافعة قد تتحول الى مواد ضاره » للدكتور حسين الفريحي .

كما اشتملت المجلة على موضوع بعنوان « دور الادوية في علاج البدانة » للدكتور جلال خليل .. وموضوع بعنوان الامراض الجلدية والحمل للدكتورة سامية اسماعيل والامراض المنقولة عن طريق الجنس للدكتور سامي حنفي وموضوع بعنوان مكافحة الكوارث والاوبئة للدكتور زهير الساعي .. وموضوع تحت عنوان تاثير الجرع المخفضة من الاشعاع الذرى للدكتور محمد الجارالله .

كما حوت المجلة ندوة عن الافاق المستقبلية للتعليم الصحي استضيف فيها الشيخ عبدالعزيز المسند رئيس تعليم البنات مع عدد من المعنيين في شئون التدريب والتعليم والتاصيل .

نظام اضاءة رادع للصوص

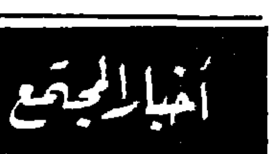
ابتكرت احدى الشركات البريطانية جهازا جديدا يستخدم للاضاءة الداخلية والخارجية .. هذا الجهاز مبرمج مقدما لردع اللصوص وذلك باعطاء المنزل غير الاهل بالسكان ايحاء بانه مشغول ويعمل الجهاز لفترة ١٥ دقيقة وقد يستمر لغاية ٢٤ ساعة .

الصيدليات المناوبة

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية ال يطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨١٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦

- الدمام : صيدلية الصفاء ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
- القطيف : صيدلية الخط ش/القدس هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
- بقيق : صيدلية الخير شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٧٤٧
- رحيمة : صيدلية رحيمة ش/رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٠٧٢٨
- الجبيل : صيدلية القصيم شارع جدة هاتف ٣٦١١٦٨٤
- الهفوف : صيدلية ديمة هاتف ٥٨٢٦٨٨٩
- الجفر : صيدلية جمعية الجفر هاتف ٥٣٩٠٢٧١
- الطرف : صيدلية جمعية الطرف
- الثقبة : صيدلية سعد الدين ش/مكة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
- الخفجي : صيدلية الناصر ش/٢٥ هاتف ٧٦٦٣٨٥٣

أخبار المجتمع



● رئيس مكتب الخدمات الاعلامية في بترومين بالمنطقة الشرقية رزق بمولوده الرابع سماه عبدالعزيز وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة .



■ علي سنان ■

● علي عبدالله سنان تم عقد قرانه على كريمة عبادي صالح جسار بالجبيل مبروك



■ عيسى مخرش ■

● رزق عيسى ابراهيم مخرش بمولود ذكر سماه « عبدالله » .



■ رمضان الرويلي ■

● رزق رمضان قاعد الرويلي بمولودة سماها « اميرة » .



■ محمد حميد العودي ■

● محمد حميد العودي من قسم التوزيع احتفل مؤخرا بزواجه على كريمة احدى الاسر باليمن .

الكلمات المتقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
				■						١
				■		■				٢
		■					■			٣
■			■		■	■				٤
	■			■					■	٥
	■						■			٦
	■	■						■		٧
			■				■			٨
		■					■			٩
				■	■					١٠

● افقيا :

١ - ماركة اجهزة كهربائية - ماركة ساعات
٢ - يغطي جلد الجمل - مدينة فلسطينية (معكوسة)
٣ - غير ناضج - مدينة مصرية - متشابهان
٤ - ينمو - حرف موسيقى
٥ - ماركة ساعات (معكوسة) - جواهر
٦ - اكتمل (معكوسة) - ماركة اجهزة كهربائية (معكوسة)
٧ - ماركة اجهزة كهربائية
٨ - مدينة سعودية - من الحبوب (معكوسة)
٩ - احد الوالدين - عكس يمين - لا يذاع
١٠ - كاركة اجهزة كهربائية - مدينة مصرية (معكوسة)

● راسيا :

١ - ماركة اجهزة كهربائية - مدينة مغربية
٢ - ماركة اجهزة كهربائية (معكوسة) - جاهل
٣ - دق (معكوسة) - حيوان قطبي (معكوسة)
٤ - مرض فقر الدم
٥ - علو ومجد ورفعة (معكوسة) - ماركة ساعات
٦ - حب - مدينة سعودية
٧ - من اجزاء الجسم - ذاكر - ٧/١ راضي
٨ - حرف جر (معكوسة) - طريق
٩ - من الاوزان - من الطيور الجارحة (معكوسة)
١٠ - طيبه - مدينة عربية (معكوسة) .

حل المسابقة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	د	ه	ع	س	■	■	ر	س	ن	١
■	و	ر	ع	ش	ا	■	ص	ا	ب	٢
ن	ا	ي	■	■	ل	■	ن	م	ي	٣
ن	س	د	■	ل	ه	ا	ل	ك	ل	٤
■	ر	■	م	ا	ل	ح	ا	■	ش	٥
ل	■	ا	ل	■	ا	م	■	د	ع	٦
ا	ا	ا	■	ا	ل	د	ل	ا	ي	٧
د	ي	ا	م	ا	■	ب	ا	م	ل	٨
■	ا	■	ا	ا	م	د	ن	■	■	٩
■	م	ا	ه	■	ر	ي	م	ح	ف	١٠

اعداد : عبدالله الملحم

داخل العدد
● [اليوم] تتابع الحوار مع الدكتور نافع عقراوي
● قراءة في قصيدة محمود درويش : ملهاة النرجس وماساة الفضة
● ندوة : حدود الحرية في التعبير الادبي

اليوم الثقافي

في البدء
جولة من المديح لا تعني ضماناً بالنجاة للمؤلف .
اندريه جيد

●● بيت القصيد :

وصية الى أُسَيْد

ذو الاصبع العدواني

أَأُسَيْدُ إِنْ مالاً مَلَكْتَ — فَسِرْ بهِ سَيْراً جَمِيلا
آخِ الكِرامَ إِنِ اسْتَطَعْـ — ـتَ إلى إخائِهِمُ سَبِيلا
واشرَبْ بكأسِهِمُ وإنْ — شَرِبوا بهِ السُّمَّ الثَّمِيلا
وَهِنِ اللئامَ ولا تَكُنْ — لاخائِهِمْ جَمَلاً ذَلُولا
إن الكِرامَ إذا تُوا — خيهم وَجَدْتَ لَهُم قَبُولا
ودَعِ الَّذي يعدُ العَشيرَةَ (م) — أَنْ يَسِيلَ وَلَنْ يَسِيلا
أُبَنِيَّ إنَّ المالَ لا — يبكي اذا فَقَدَ البخيلا
أَأُسَيْدُ إنْ أزمعتَ من — بلدٍ الى بلدٍ رحيلا
فاحفَظْ وإنْ شَحَطَ المزا — رَ أَخا أَخِيكَ أو الزَّمِيلا
واركَبْ بنفسِكَ إِنْ هَمَمْتَ (م) — بها الحُزُونَةَ والسُّهولا
وَصِلِ الكِرامَ وكُنْ لِمَنْ — ترجو مودَّتَهُ وَصُولا
ودعِ التَوانِي في الأمو — رِ وكُنْ لها سَلِساً ذَلُولا

كلمات في الهامش

الأدب المُعــاش

بقلم : غسان الخنيزي

« انني شاهدة على ما أرى ، ولا استطيع تجاهل ذلك » .

هذه العبارة الوجيزة ، والتي تاتينا بليغة كحد السكين . هي للكاتبة الاكثر ذيوعا في جنوب افريقيا ، نادين غورديمر ، تلك الاديبة التي وان انحدرت من سلالة المستوطنين البيض ، فانها اختارت طواعية ، الانحياز بأدبها الى جانب الانسان والعدالة ..

هذه العبارة تختصر الكثير مما يمكننا قوله حول الفن والابداع وعلاقتهما ، الحتمية ، بالحياة ـ بالواقع ، تلك العلاقة يعبر عنها المغني البريطاني ، ستينغ ، ببديهية أخاذة اذ يقول :

« قد أجد متعة أكبر في كتابة الاغنيات حول الحب تفوق المتعة التي تمنحني اياها كتابة الاغاني حول الانسان ، وحقوقه ـ الا انني ارى ما يدور حولي ، ولا مندوحة من الغناء حول ذلك » .

عندما تلتقي اعيننا بشهادات لمبدعين يعيشون في اوطان متباعدة فلنا ان نتأمل في وحدة الهم الادبي الانساني ، والتوق الدائم للابداع الذي يشهد العصر ، اذ يعايشه ـ ويشهد عليه عندما يضيف الى الصفحات التي انجزتها ايدي البشر .. خطوطا هي الاكثر تمثلا لضمير هذا العالم ، وهذا العصر ..

ليس هناك ما هو مستحدث في ذلك ـ الا التساؤل الذي يفصح عن نفسه كل يوم منذ ان قرأنا قصيدة محمود درويش « عابرون ـ في كلام عابر » ـ وهو : على اي شاكلة سيأتي ادب الانتفاضة الفلسطينية العظيمة ؟

لقد زعزعت هذه القصيدة القصيرة ، قويا ، المجتمع الاسرائيلي وارسلت ذوي الحكمة من المثقفين الصهاينة ، قبل غيرهم الى بحر مائج من الجنون والهياج الفاضح . وقد قيض لها ان تتحول الى هكذا سلاحا جارحا ، دون غيرها مما يكتب حول حدث الانتفاضة ، لانها امسكت ، مثلها في ذلك كالحدث ذاته ، بزمام اللحظة ..

بالتاكيد : بامكاننا الاشارة الى الكثير من القصائد التي سنقول انها اقصر من ان تنال صفات قصيدة دوريش . الا اننا ندرك جيدا ان الابداع ياتي متمهلا ، وعلى شاكلة تتمرد وتستعصي دائما على التوقعات والتنبؤات . وكيف لنا ان نعرف من هم المبدعون الذين سيشهدون هذه المرحلة الجديدة المليئة بالاحداث الباهرة والالام العظيمة .. وما يدرينا كيف سيتسنى لهم الوقوف جنبا الى جنب مع شهود المراحل السابقة من رحلة الشتات والعذاب الفلسطيني .. اولئك الشهود من امثال غسان كنفاني وماجد ابو شرار وبحثهما. في تفاصيل الذات الفلسطينية ، او معين بسيسو ومحمود درويش وتمثلهما للحصار والفداء او توفيق زياد وسميح القاسم والمواجهة اليومية المستترة .

اذن ، لنا ان نتأمل في ما نقرأه ، لعلنا نتصافح مع كلمات اخرى قليلة لها وقع يشابه وقع كلمات محمود درويش واثرها :

« أيها المارون بين الكلمات العابرة
أحملوا أسماءكم وانصرفوا
وأسحبوا ساعاتكم من وقتنا
وأنصرفوا
وأسرقوا ما شئتم من صور كي تعرفوا
أنكم لن تعرفوا
كيف يبنى حجر من أرضنا »

العصـــفورة

تسربلت الضوء ..
واقتعلت في أقاصي الكلام
لها شارع مفرد
والوجوه صـدى
. - ورمادية
عندما تكتوي
بالمدى
وردة للصبايا
وريحانة للقرى
ولها شالها الفلقي الذي ما انثنى من غبار الجسد
تقولين اياك اياك ان تقرب الشجرة
تحتمي بصقيع البلاد
وأن تتدثر بامرأة مطفأة
وأقول لعصفورة الحصن هزي غصون المدار
تساقط [illegible]
اخرجي من دوائر هاربة من جحيم الخطوط
ومن شبق الماء
اذ يحتويك
اللهب
توحدت فيك
استحلت الى غابة من ضياء
وأفردت جسمي
جذلت هذا الصباح ضفائر
للعابرين على جسد الماء
منذ أفقت على الموت يغزل للرمل منديل خوف
يوشوشه بحكايا الهزيع الاخير
■■■
انما فارس الفاتحين
استبحت حمى الشمس
رتقت ثوب الظهيرة
بالمطر الغائب / الحاضر .
الحاضر / الغائب
الآن يورق في دفتر البيد
موال عشق طفولي ..
سماء ... ونجمة
علت مهرة الروح فوق الفواصل والوجع الازلي
وألقت ـ على وتد القوم ـ من سرجها
الخصب
غيمه
تعلقت فيها وقاسمتها التعب الساحلي
المخاض
الولادة
سميتها باسم هذي البلاد المطر
ولكنها ولدت توأمين
انا وارتعاش القمر

ابراهيم حسين زولي

السوق السابعة للشعر في باريس

مجلات وناشرون وجمعيات او مجرد عشاق للشعر . كلهم يلتقون من ٢١ الى ٢٥ حزيران / يونيو في السوق السابعة للشعر ساحة سان سولبيس في قلب الحي الباريسي الذي يضم دور النشر الفرنسية .

وللمرة السابعة تقام هذه السوق التي راحت تعرف نجاحا اكبر فاكبر . فمن ٧٥٠٠ زائر علم ١٩٨١ الى ٣٥٠٠٠ زائر علم ١٩٨٨ وثمة ٣٠٠ ناشر فرنسي واجنبي . بريطانيون والمان وكنديون من كيبيك واسبان بالاخص يعرضون تحت خيام وعلى رفوف الاف الابيات والقصائد .

وهذه السنة تخصص السوق لاسبانيا وفي شكل خاص لكاتالونيا وبرشلونة . والتنظيم هو للناشر جان ميشال بلاس وجمعية سيرس .. وتلبي هذه السوق الحاجة الى مكان للتبادل بين الشعراء والجمهور والى عمل ياتي نتيجة « تخلي دور النشر الكبيرة عن مساعدة الخلق الادبي ودعمه ، ونجاحها ، يثبت ان الشعر له مكانته في المدينة » .

وسيملأ الزائر قفته من القصائد وكذلك عينيه واذنيه . وثمة مقهى ادبي ونشاطات خارج الساحة ومحترف للكتابة وعرضان مشهديان ليليان في ٢١ و ٢٤ من الشهر الجاري .

وفي برنامج الحادي والعشرين وهو الموعد مع عيد الموسيقى سيحضر جمهور واسع في الشارع . مسرحيون وشعراء وموسيقيون سيجعلون الشعر مغنى وممسرحا . وفي الرابع والعشرين « شعر كاتالوني وفرنسي وكيبيكي » بمشاركة المغني باكو ايباتيز والمسرحي اربال وشعراء منهم الكاتالوني مارتي بول والكيبيكيان كلود بوسولان وغاستون ميرون .

تكريم لمؤلف « الجذور »

خلال الشهر الماضي تم الاحتفاء بألكس هيلي كاتب رواية « الجذور » التي تحكي سيرة العبيد الافارقة في الولايات المتحدة الامريكية قبل الحرب الاهلية الامريكية وقد حصل المؤلف الذي بدأ الكتابة اثناء تأديته الخدمة العسكرية على احدى سفن البحرية الامريكية ، حصل على شهادة فخرية من احد المعاهد العسكرية وقام بتسليمه الجائزة الرئيس الامريكي جورج بوش .

أشعار شكسبير تجلجل في جنبات مسرح قديم

من مارك تريفليان :

بعد مرور اربعة قرون تجلجل اشعار وليم شكسبير في جنبات مسرح روزا القديم بينما النقاش يحتدم حول مصير هذا الاثر ..

ومنذ ان ازال الاثريون ركام السنين من على مسرح روزا في فبراير شباط الماضي وفد ممثلون ودارسون من مختلف انحاء العالم الى اطلال هذا الصرح الذي شيد في القرن السادس عشر على ضفاف نهر التيمس .

بينما يواصل محبو المسرح السهر ليل نهار حول المسرح لمنع مقاولين من البناء في الموقع ويقدم ممثلون يرتدون ملابس العصر الاليزابيثي ـ نسبة الى الملكة اليزابيث ـ قراءات من اعمال شكسبير تبرز صورة واضحة ومثيرة عن الطريقة التي كانت تمثل بها مسرحيات الشاعر الخالد .

وقال تيموثي دالتون الذي حقق الشهرة بعمله في فرقة شكسبير الملكية قبل ان يتجه الى السينما ليقوم بادوار جيمس بوند « اعتقد ان المسرحيات حققت تجلجا في ذلك الوقت » .

وقال دالتون لرويتر « هذا مسرح تم تشييده ليسع ٢٠٠٠ شخص بطريقة لا يبعد فيها المتفرج عن خشبة المسرح اكثر من عشر خطوات . انه مثل تليفزيون في القرن السادس عشر » .

ويصف المؤرخ مارتن كلوت الذي ساعد في اكتشاف موقع مسرح روز باستخدام وثائق تعود الى القرن السادس عشر جمهور المسرح في العصر الاليزابيثي بانه مشاغب وخشن السلوك .

ويتفق المؤرخ المسرحي س . والتر هودجز مع هذا الراي ويقول : « لم يكن يسود المسرح في ذلك الوقت الجو المهيب الذي يسود العروض حاليا . بالتاكيد كان هناك باعة برتقال وبندق وما الى ذلك يتجولون بين المتفرجين وهم ينادون على بضائعهم وايضا نشالون » .

ويقول خبراء انه نظرا لعدم وجود اضاءة صناعية في ذلك الوقت كانت العروض تقدم في النهار وكانت خشبة المسرح تقام في الزاوية الشمالية الغربية ليسقط ضوء الشمس على الممثلين .

وقد اكتشف الاثريون الذي ينقبون في الموقع على ملابس وادوات كان يستخدمها الممثلون في ذلك الوقت .

ويقول الاثريون انهم يحتاجون الى ستة اشهر اخرى لاستكمال عمليات التنقيب .

وقد انضم ممثلون عالميون منهم لورد لوارنس اوليفييه وداستن هوفمان وفانيسا ريدجريف الى حملة عالمية شعارها « انقذوا روز » تحث الحكومة البريطانية على حماية المسرح وضمه الى قائمة الاثار القومية .

البروسترويكا مسرحيا

استرجع المخرج المسرحي العالمي يوري ليوبيموف جنسيته السوفيتية بعد ان جرد منها عام ١٩٨٤ اثناء زيارته لبريطانيا كما حصل على عرض باسترجاع منصبه كمخرج لمسرح تاغانكا بموسكو ، والذي يعتبر من اكثر المسارح طليعية وتجديدا في الاتحاد السوفيتي .

وثائق الثورة الفرنسية في المزاد

سيتم في الثاني عشر من الشهر الحالي عرض مجموعة من الوثائق التاريخية التي ترجع الى فترة الثورة الفرنسية في المزاد العلني وذلك في غمرة احتفالات الفرنسيين بمرور مائتي عام عليها ويتوقع ان تخطف الاضواء مخطوطات احد زعماء الثورة ، ماكسميليان روبسبير ، والتي تحوى مسودات الدستور الفرنسي الذي اعد عام ١٧٩١ .

جديد غارثيا ماركيز

« الجنرال ومتاهته » هي الرواية الاخيرة للكولومبي غابريل غارثيا ماركيز والرواية صدرت بصورة متزامنة في كل من موريد ـ اسبانيا وبوغوتا ـ كولومبيا ، تدور الرواية حول الايام الاخيرة من حياة الجنرال سيمون بوليفار ، محرر امريكا اللاتينية والذي عايش فترة استقلال دول امريكا الوسطى عن اسبانيا .

وقد أثارت هذه الرواية رغم حداثتها جدلا واسعا في امريكا اللاتينية حيث يعتبر بوليفار بطلا تاريخيا تنسب له الاساطير .

فخلال اسبوعين من صدورها ، نفذت الطبعة الاولى منها والتي يبلغ عدد نسخها سبعمائة الف نسخة ، فقط .

جوائز ادبية للطهاة والخياطين

هذا العام منحت الجائزة الادبية التي تحمل اسم الكاتب الفرنسي اونور بلزاك الى مصمم الازياء كريستيان دو لاكروا ، اعترافا « بمساهمته الكبيرة في اثراء نمط الحياة الحديثة » وهذه ليست بالمرة الاولى التي تمنح منها هذه الجائزة الى فعالية خارج حقل الابداع الكتابي حيث تم منحها الى احد مشاهير الطهاة الفرنسيين وذلك عام ١٩٨٤ .

اوروبا والمشرق في برلين

تشهد برلين الغربية هذا الصيف معرضا حضاريا بعنوان « اوروبا والمشرق ٨٠٠ ـ ١٩٠٠م » ويتمحور المعرض حول الحضارات في الشرق الاوسط وتأثيرها على الخيال الاوروبي يحوي المعرض مايزيد على ١٠٠٠ قطعة اثرية وفنية من حضارات بلاد الرافدين ومصر وفارس ، تتضمن تحفا من العاج والبلور والخزف والزجاج والمصوغات المعدنية والمنسوجات والكتب ويحوي المعرض ايضا اعمالا فنية اوروبية تحمل تأثيرات مشرقية من عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر منها لوحات البريخت دورر ، وجون فردريك لويس وجين ليون جيروم .

«اليوم» تتابع الحوار مع الدكتور نافع عقراوي

القصة الكردية بدأت بقوة بعيدة عن الضعف والترهل

● د. نافع عقراوي

بغداد :
ذكريات محمد حسن

● القصة الكردية .. لها مواصفات .. هل يمكنكم تحديدها وكذلك بيان قامتها ..؟

● كما هو معروف لدى الجميع بان القصة الفنية ذات المواصفات الحديثة هي فن من الفنون المستوردة الوافدة ، ولها من المواصفات والمميزات والتعاريف والملامح الشيء الكثير تختلف باختلاف المواصفات والحضارات والايدولوجيات ولكنها - اي القصة - باعتبارها انعكاساً للحياة المعاشة للشعب او المجتمع الذي تولد فيه القصة والذي يعيش الكاتب القصصي المبدع ضمنه على اختلاف اسلوب معالجته للموضوع واقعياً او رمزياً او خيالياً او اندهاشياً اسطورياً او سورياليا او ما شابه ذلك فانها اي القصة الكردية نمت وترعرعت في المجتمع الكردي ودونت في المجلات الكردية في بداية واصول هذه الاعمال تعود الى الاقصوصة والحكاية الشعبية .. او انها لا تمتلك كل المواصفات الحديثة للقصة الفنية المعاصرة .. لكنها بدات بقوة بعيدة عن الضعف والترهل .. وظهرت وكان لها مسيرة طويلة سابقة .. وهذا ما يؤشر وجود اسس وجذور للقصة في المجتمع الكردي ..

وقد بينت هذا الموضوع في مقال نشر بحلقتين في مجلة « الثقافة » البغدادية وباللغة العربية واعدت اصول وجذور القصة والرواية الكردية الى ما نظم من قبل العقلية الشعبية الكردية من ملاحم شعرية تدعى « اللاوك والحيران » بحيث تمتلك هذه النصوص كل الملامح والمميزات والاوصاف الفنية الواجبة التوفر في القصة او الرواية الحديثة .. فـ « اللاوك » كما قلت ملحمة طويلة تروى على اسلوبه الشعري الغنائي المنظوم بصورة تلقائية جميلة لتؤرخ مرحلة كاملة لحياة الانسان الكردي في مرحلة متخصصة بكل ما يكتنفها من مفردات انسانية من الناحية الاجتماعية والاخلاقية والنفسية .. وقد يكون « اللاوك » وكل مفرداته ومعالجاته الاسلوبية او المواصفات الفنية الابداعية تقترب الى حد كبير من مواصفات ومميزات ومفردات قد لا نكون مغالين اذا وضعناها في خانة الرواية او جذور لها .. اما « الحيران » ذلك النص الشعري الغنائي القصير الذي يوصف حالة نفسية او مقطعاً عرضياً للمجتمع في مكان وزمن معروفين او غير معروفين في لحظة محددة فانها - اي القصة الفنية الحديثة - لا تختلف اختلافاً كبيراً عن هذه الحالات الانسانية .. ولهذه الاسباب استطيع ان اعلل سبب نهوض القصة الكردية القصيرة بالمعنى الحديث ووقوفها على قدميها بقوة منذ نشاتها في بداية هذا القرن لكونها صاحبة جذور واصول مستمدة من « اللاوك والحيران » في المجتمع الكردي .. هذا من الملامح والمميزات والآفاق السلفية التاريخية لهذا الفن الادبي او الجنس المعرفي الابداعي ..

اما من جانب المواصفات الاخرى في عالم الثقافة فانني استطيع القول بان القصة الكردية المعاصرة الآن تمتلك كل المواصفات الحضارية والانسانية والفنية للقصة الفنية الحديثة من ناحية الابداع والشكل والمضمون وفي اية بقعة من عالمنا المعاصر ومن تلك المواصفات :

١ - ان القصة الكردية منبعثة من الواقع المعاش للمبدع الكردي وعلى اختلاف مستويات هذا الواقع ، بالرغم من اختلاف الشكل الذي يريد القصاص ان يعالج فيه موضوعه .. اي انها - القصة الكردية - منبعثة من الواقع بالرغم من اختلاف المدارس الشكلية والتعبيرية التي تعالج بها كالرمزية والسريالية او الواقعية وما شابه من الأسماء المستوردة .

٢ - ان اللغة الكردية وبنيتها الداخلية والشكلية واسلوبية تعامل الحرف والكلمة مع العملية الابداعية الفنية لها اثر كبير في بناء القصة الكردية الحديثة ولها دور كبير في قوة الابداع الشخصي للاديب الكردي في مجال القصة . حيث ان اللغة الكردية بكل ما تملكها من محاسن لفظية وبلاغية ومحسنات بديعية تضيف للفن القصصي الكردي رونقاً وبهاء .

٣ - القصة الكردية وكاتبها ذو طموح مشروع في الوصول الى مستويات القصة العالمية .. وهذا ينجز باقبال الكاتب الكردي على القراءة في هذا الميدان بنهم كبير .. لذلك فان الاشكال والاساليب والمدارس الفنية والعقلانية او الخيالية الموجودة في الساحة الادبية وفي مضمار القصة واضحة كل مواصفاتها في القصة الكردية المعاصرة .

٤ - ان ترجمة القصة الكردية الى اللغة العربية واللغات الاخرى اكسبتها شهرة واسعة لنوعيتها المتميزة والمعبرة عن طموح كاتبها وانعكاسها للحياة الاجتماعية الكردية وبالاساليب الحديثة المتميزة .

٥ - القصة الكردية المعاصرة ذات افاق واسعة .. لذا نجدها منطلقة من اعماق الكاتب الشخصية والذاتية منبعثة خلال المكان والزمان المرسومين لها ، وذوو المواصفات والمميزات القومية الكردية الخاصة وفي مساحة زمنية مختلطة للماضي والحاضر والمستقبل .. لتولد مجبولة متكاملة مكونة من كل العناصر الفنية التي تمنح الخلود لهذا العمل الابداعي المتميز المهمور بالأسس الفنية الحديثة بالاضافة الى مميزاتها الذاتية والمعنوية والدينية والبيئية والاجتماعية والاخلاقية والنفسية التي يتصف بها المجتمع الكردي .

ومن هنا نستطيع القول بان الانسان الكردي بكل ما يملكه من مواصفات ذاتية وشخصية للاقدام والشجاعة وعدم الخوض وسرعة البديهة وحب الالوان والخضرة والغناء للجمال باعذب الألحان وبالاعتداد بالنفس وحفظ العهد والوفاء ونبذ الجبن والرذيلة والخيانة .. كلها افاق ترفرف في سماواتها اجنحة القصة الكردية الفنية المعاصرة مع كونها صدى للحوادث الاجتماعية والتاريخية والنفسية والاخلاقية للمجتمع والبيئة الكردية المعاصرة بكل طموحاتها نحو الحرية والحضارة والتقدم والآمال والحقوق القومية المشروعة والعيش بسلام وطمانينة .

● هل للنقد الأدبي حالة فاعلة في ساحة الأدب الكردي ، وماهي مجالات المقارنة مع الأدب العربي ؟

● لا يخفى على اللبيب عندما نقول بان اي وليد حين يفارق بطن امه لا يكون كاملا .. بل يمر بتطورات بيولوجية وروحية واجتماعية ولخلاقية وشخصية ذاتية تكون منه الطفل واليافع والشاب والكامل الى ان ياخذ طريقه المشيب يسلك الدرب نحو الفناء .. هكذا تمر دور الحياة لكل وليد .. وما ولادة العمل الابداعي وتطوره شعراً كان ام قصة .. عندما يسبح في فضاءات النقد الوليد إلا عملية اعتيادية قد تكون قاصرة اول الامر .. بسبب عدم تمكن الوليد الالمام بكل اطراف الموضوع هكذا ولد النقد بعد ولادة الأعمال الابداعية بفترة غير قصيرة .. وتطور الوليد في الميدان الأدبي الكردي الى حد ما .. وقد لا اكون مغايراً للحقيقة ان قلت بان العملية النقدية التي تعتبر دون شك او لا بد لها ان تكون عملية ابداعية ايضا .. بدات في ميدان الأدب الكردي تسجيلياً .. اي بدء كتسجيل للانطباعات الشخصية بعيدة عن مفردات ومعاني المدارس النقدية القديمة والحديثة .. ولكن بعد ذلك قام الأدباء بالنظر للعملية الابداعية من خلال النقد الابداعي وفق المنظور الموروث او المكتسب من المدارس الوافدة حيث دراسة المعنى والمبنى او الشكل والمضمون من الجوانب اللغوية والفكرية وقد يكون صحيحاً قولي ان الأدباء الذين يزاولون العملية النقدية عندما قد وصلوا الى المستوى الذي يعتبرون الى حد ما مبدعين في هذا المضمار ولكن دخول بعض العوامل التي قد تؤثر احياناً على هذه العملية الابداعية كالمداهنة او التحامل على صاحب النص الابداعي منطلقين من مواقف شخصية بحتة حباً كانت ام كراهية .. لا شك في تاثيرها على العملية الابداعية في مجال النقد بكل مفرداتها .. ولا يلغي هذا وجود لخرين يمارسون العملية النقدية بجيد تام .. ومثل هذا موجود في كل الآداب .. ومانلاحظه في الأدب العربي وخاصة في الصفحات الادبية للجرائد والمجلات تثبت هذا الى حد كبير .. لذا فان الناقد الكردي اليوم لا يقل قدرة باي حال من الأحوال على الابداع عن صنوه الناقد العربي بالرغم من ضيق المجال في النشر لدى الاديب الكردي وسعته عند الناقد العربي فيما يجعل لوجه المقارنة صعبة الى حد ما .

● لمحة عن واقع المسرح الكردي .. وآفاقه لخدمة الحركة المسرحية الكردية .. وما قدمته في هذا المضمار ..؟

● لا اخفي الحقيقة ان قلت بان المجتمع الكردي كان يعرف طقوساً اجتماعية في العائلة والقرية والحقل والجبل والمدينة الصغيرة فيها من صفات المحاكاة والتمثيل والتحضير المسرحي والايماء التعليمي والفني للمتلقي ما يشبه بعض إن لم اقل كثيراً من الطقوس الخاصة بالمسرح اليوم .. فحفلات الزفاف وما يرافقها من تحضيرات وامور والحصاد وطلب المطر وختان الاطفال وبعض الالعاب الشعبية التي تزاول من قبل الكبار .. كل تلك الطقوس التي لها صفة الاشتراك الجماعي وما لها من تحضيرات للمكان والمتطلبات وما تتميز بها من امور للمحاكاة والايماء والتمثيل .. فيها من المواصفات البدائية للمسرح الفني الحديث .

لذا اقولها منطلقاً من قول رائد المسرح العراقي الأستاذ المرحوم « حقي الشبلي » بان فرقته عندما زارت المدن الكردستانية كالسليمانية واربيل ومدن اخرى في الثلاثينيات والأربعينات كان الاقبال على مشاهدتها والتفاعل معها شديداً في حين ان هذا الفن كان ينعت بشتى الصفات الجارحة والدونية حتى في العاصمة بغداد في بداية هذا القرن وكدليل اخر على تقدم هذا الفن الجامع .. فان قصبة كردية مهما كانت صغيرة نسبيا ، فانها لا تخلو من فرقة مسرحية إن لم تكن اكثر .. يقوم اعضاؤها بتقديم المسرحيات الكردية او المترجمة عن اللغة العربية عربية كانت ام عالمية .. وقبل ايام كان هناك المهرجان الثالث للمسرح الكردي في السليمانية .. اشترك في تقديم العروض اكثر من عشرين فرقة مسرحية كردية على مسارح مدينة السليمانية وبحضور عدد كبير من الفنانين المسرحيين العراقيين العرب .. اما افاق المسرح الكردي فهي القضايا الذاتية والنفسية والاجتماعية والاخلاقية والانسانية للانسان الكردي المعاصر .. مع كل ما يجد فيه صدى لروحه في النصوص العربية او الاجنبية من خلال امال هذا الانسان في الحرية والاطمئنان والعيش بسلام .

وان عرض المسرحيات الكردية في المهرجانات القطرية في العراق تثبت بان قدرة الفنان الكردي على الاداء والتجسيد والتقمص كبيرة الى حد الذوبان والانصهار .. وهذا ما اكده كل من شاهد تلك العروض الكردية التي تقوم باللغة الكردية التي لا يفهمها المشاهدين لتلك العروض ولكن الاداء الفني والتجسيد المتميز بالاضافة الى قدرة المخرج الكردي على العطاء في ميدان الفن المسرحي يسحر المشاهدين مهما كانت جنسياتهم .. اما بالنسبة لعطائي في ميدان المسرح فاقولها و بكل فخر بان حب هذا الفن الجامع ولد في قلبي منذ ان كنت طلباً في الابتدائية . عندما كنت اشترك في المسرحيات البسيطة التي تقدم في المدرسة في اوائل الخمسينات ، واذكرها جيداً تلك الحادثة .. عندما بكيت بحرقة ومرارة لدى حرماني من اداء دوري في مسرحية قدمتها المدرسة وانا في الصف الخامس الابتدائي بسبب حادث كسر فيه ساعدي .. لذا اقولها وباطمئنان .. انني اكتب بل امارس الكتابة في ميادين الأدب الاخرى شعراً او قصة وحتى في ميدان الرواية هواية مستديمة .. ولكنني اكتب للمسرح حباً وولهاً .. وقد قمت بطبع مسرحية « شيخ صنعان » في كتاب .. واصدرت كتاباً يحوي اربع مسرحيات لي ومسرحية اخرى لسميح القاسم مترجمة الى اللغة الكردية والمسمى « ٤+١ » بالاضافة الى طبع كتاب باللغة العربية يحوي ثلاث مسرحيات كردية كتبتها في الفترة السابقة باسم « الهدية والجرح » وقد قمت بنشر عدد اخر من المسرحيات ارجو ان تسمح الفرصة لطبعها في دفتي كتاب .. وقد قامت فرق مسرحية عديدة بتمثيل واخراج تلك المسرحيات .

الهدية والجرح
ومسرحيات كردية اخرى
كتابة وترجمة : د. نافع عقراوي
دار الشؤون الثقافية العامة

● كيف تؤشر للقارئ العربي ملامح المسيرة الشعرية في الأدب الكردي ، وما تميزت بها كل مرحلة تاريخية ..؟

● من بديهيات الامور ان الانسان منذ بدئه بالهمهمات وتنغيمه للكلمات ونظمها منذ ان كان صياداً ينتظر مراقبة فريسته . او فلاحاً تعلم الزراعة واصبح بعدها في سَنَه القرى والمدن الى حين الثورة الصناعية والتقدم التكنولوجي ، هكذا بدات المسيرة الشعرية للانسان واستمر سفرها الى يومنا هذا ..

بدا الشعر الكردي بتلقائية بعيدة عن التنظيرات والمدارس النقدية التي تسبب الصداع .. ومن ثم بدات مراحل تزدهر وتاخذ مسلراً اخراً بعد بدء الحضارة الانسانية وتقدمها .. وعلى هذه الشاكلة بدء الشعر الكردي بتلقائية مؤرخاً كل واقعة تاريخية وعاطفية بالملاحم التي تروى وتنقل شفاهاً دون تغير إلا ما يلائم التغيرات الحضارية .. وقد كان الشعر الكردي منذ البداية معتمداً على تكرار التفعيلة واختلافها من بيت لآخر بعيداً عن القيود الصارمة كالتي نراها في الشعر العربي القديم والكلاسيكي .. ومن هذا يتبين بان مرحلة البداية كانت على هذا المنوال واصبح ما قيل من الشعر غير المدون والمروى شفاهاً في عداد التراث والفولكلور الشعبي وكل الشعب مالكه .. الى ان اضاء الله ربوع كردستان بنور الاسلام وآمن الكرد باغلبيته الساحقة بهذا الدين الحنيف إيماناً صادقاً بعيداً عن كل الأساطير وشطحات الباطنية ..

ودخلت البحور والتقاليد الشعرية العربية الى الابداع الكردي .. وحصل تغير جذري في المسيرة الشعرية للادب الكردي ، وكان هذا دليلا على الايمان الصادق لهذا الشعب بالاسلام الحنيف ، لذا سببت العقائد الجديدة للدين الاسلامي تغييراً جذرياً في المسيرة الفكرية والأدبية للشعب الكردي ، فبدأ المبدعون الكرد وخاصة علماء الدين بنظم الشعر باللغة العربية - لغة القرآن - وبعد ذلك باللغة الكردية ولكن وفق التقاليد الشعرية العربية وتفصيلاتها وبحورها ومواصفاتها .. وكان البدء من الشاعر الصوفي الكبير بابا طاهر العريان حيث نظم رباعياته الصوفية وفق البحور العربية ، واعقبه الجزيري الخالد والحريري .. والترموكي ، ناظمين الشعر الكردي على اصعب البحور الشعرية العربية واضعين أمام اعينهم مسائل البلاغة والفنون الادبية العربية الأخرى ونستطيع تسمية هذه المرحلة بمرحلة الجزيري الى حين بزوغ شمس الشاعر الملحمي الكردي والمفكر الاسلامي « احمد الخاني » .. وتمتاز تلك المرحلة التي نسميها مرحلة الكلاسيك ، حيث الغزل والتصوف والرثاء والمديح والفخر والحماسة إلا ان « الخاني » المفكر والاديب وفي حدود القرن الخامس عشر يحدث ثورة في مسيرة الشعر الكردي ويبدأ مرحلة جديدة .. ادخل الفكر الاسلامي والمسائل المستعصية على النثر في العقائد والمنطق في الشعر الكردي منادياً بالحقوق القومية باسلوب ملحمي فكانت رائعته « ق م وزين » وديوانه الشعري قيمة الفكر الاسلامي باسلوب متجدد مع الحفاظ على روح التقاليد الشعرية في الشعر العربي وسميت المرحلة التي عاصرت خاني واعقبته الى بداية هذا القرن بمرحلة « خاني » ، فكل الشعراء الذين جاءوا بعده لم يستطيعوا ان يخرجوا من تقاليده الشعرية .. والى حين بدء ثورة التجديد في الشعر الكردي منذ بداية هذا القرن كان هناك شعراء افذاذ ضمن فترة مرحلة خاني إذ ادخلوا الفكر والفلسفة الاسلامية والاغراض الشعرية الأخرى المعروفة في الشعر العربي ضمن ما ابدعوه من شعر ومنهم « نالي » و« سالم » و« حاجي » « قادر » و« محوي » ولخرون كثر .. فلم يتركوا البحور العربية وتفعيلاتها .. بل كانت المهيمنة على الابداع الكردي الى حين بداية تباشير المرحلة التجريدية التي بدات منذ مطلع هذا القرن على يد رحيم الهكاري وموسى عنتر وشيخ نوري شيخ صالح وكوران .. حيث قام هؤلاء بكسر قيود القافية والبحور وبداوا ينظمون الشعر ويبدعونه على غرار المجددين في التراث والأوربيين .. علماً بان هؤلاء لم يبدعوا شيئاً جديداً بل عادوا الى التفعيلة الكردية والايقاع ضمن الطقوس الشعرية التراثية الفولكلورية الشعبية التي كانت ومازالت سائرة في الموروث الكردي ..

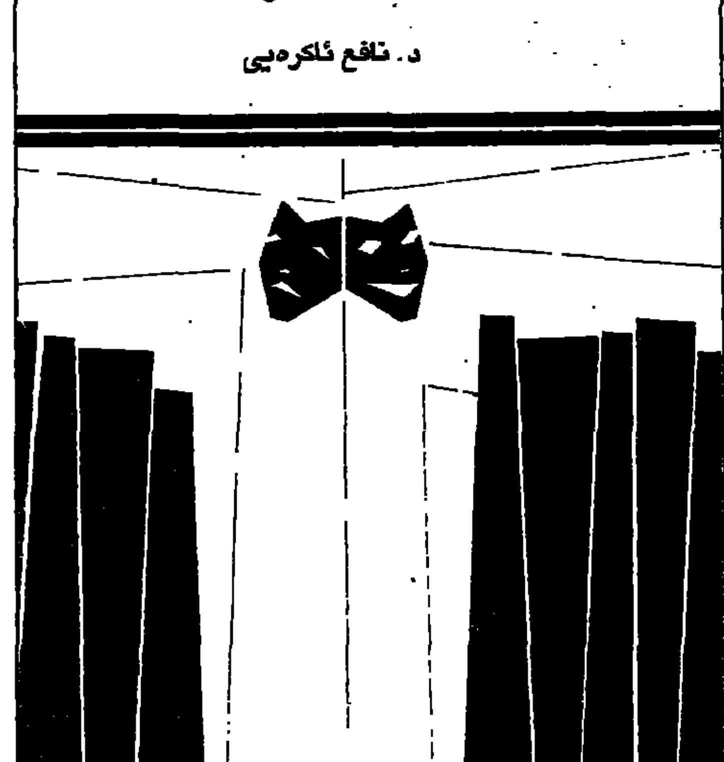
فاصبحت التفعيلات تختلف وتتغير من بيت الى اخر مع الحفاظ على الايقاع والموسيقى فيها بحيث تتطابق مع الالحان التي تغنى بها حين الرواية الى حين مجيء الهجوم اللامدروس للتيارات الجديدة في الأدب باسم الحداثة بشتى اشكالها ومفاهيمها .. تلك التيارات التي لتصورها بعيدة كل البعد عن الذوق والتذوق الشعري في الشرق .. إذ ان الشعر شعر بكل ما فيه من فنون وابداع واخلاص واحساس وصور منظورة محسوسة واضحة تاخذ الألباب .. اما النثر فمختلف عنه بكل ضروبه وانواعه اما ما يكتنف الشعر من ضبابية وصور جارية تهمل الفكرة والمضمون وتجري الصور الكالحة على هواها ، بعيدة هذه الصنعة عن كل ما يهواه الذوق الشرقي الذي كان دوماً المبدع للفنون الانسانية منذ كلكامش ودوموزي وبعل وعشتار وما الى ذلك .. لذا فان التغييرات التي اعقبت مرحلة المجددين للشعر الكردي والتي بدات عام ١٩١٣ في مجلة « صوت الاكراد » باستانبول على يد رحيم الهكاري حتى وصلت مرحلة التجديد اوصلها على يد الشعراء المجددين الكبار في الثلاثينات والاربعينات والخمسينات وبرز من هؤلاء شعراء مجددون جيدون مثل شيخ نوري شيخ صال ، جكة رخوين ، قدري جاف ، كوران ، كامران ، احمد هردي ولخرون ..

فلهذا ان تميز المراحل الثلاث للشعر الكردي حتى تلقائية الموروث قبل الكلاسيكية العربية الاسلامية ومرحلة الجزيري الكلاسيكية الى مرحلة خاني الفكرية الى حيث التجديد كان الشعر الكردي قد اكتسب ملامح الشخصية الكردية ببساطتها واعتدادها بالنفس وايمانها القوي بالدين الاسلامي والانسان وبطقوس الشعر وعلى مراحل التاريخ المختلفة .. وحيث ان الشعب الكردي لم يكن له تاريخ مدون بصورة كاملة بلغتهم .. وما ارخ له لم يؤرخ إلا من قبل اقوام لخرين .. فقد ذكر عنهم في الألواح السومرية والبابلية والاشورية الى زينفون وصولا الى المؤرخين العرب المسلمين الى ما يقارب النصف الثاني من القرن الماضي ، حيث بدا المؤرخون الكرد في جمع المعلومات وصياغتها حسب الطرق العلمية المتبعة في كتابة التاريخ وقد ازدهر هذا العمل في عشرينات وثلاثينات واربعينات هذا القرن وتراه يزدهر ويمضي الى حد الوصول الى ترسيخ دعامات علم يسمى بالتاريخ الكردي .

وقد كان اعتماد هذا الشعب في تدوين اي موقف وتاريخ اية حادثة على الشعر التراثي المتناقل شفاهاً .. ذلك الشعر الذي ينظم شفاهاً دون كتابة وتلقائية .. وهنا نستطيع القول بان الدارسين يستطيعون استنباط كل المراحل التاريخية بكل خصائصها من الملاحم الشعرية الكردية المرواة « بالحيران » ..

هذا ويقدر الدارس اللبيب استنباط وتحليل وكشف كل الخصائص وكل الأوصاف الاجتماعية والنفسية والاخلاقية بكل مفرداتها من هذا الموروث .. ولم يبدا تدوين هذا الموروث إلا خلال هذا القرن ..

اما اليوم فبالرغم من تاثر الادباء الشباب بالمدارس والتنظيرات الميتة الوافدة من الغرب ، فان حاملي لواء الشعر الكردي الأصيل والمحافظين على طقوس ومعاني الشعر الكردي الحقيقي باقون في ميادين الابداع والعطاء ومن هؤلاء كثر كالشاعر حسين القرداغي وشيركوبيكه وعبدالرحمن المزوري وهزار واحمد هردي ولخرين كثيرين .



● من نشاطات د. عقراوي في مجال الكتابة والترجمة

روائع الحضارة العربية والاسلامية

بقلم الدكتور علي عبدالله الدفاع

صاحب كتاب زبدة التواريخ : حافظ آبرو

هو شهاب الدين عبدالله لطف الله الرشيد الخوافي ، ويلقب بحافظ آبرو ، لا تعرف بالضبط متى ولد ولكن الثابت انه ولد بمدينة هراة ، وتوفي سنة ٨٢٣ هجرية بزنجاب الايرانية .

تلقى حافظ آبرو تعليمه بمدينة همذان الايرانية ، حيث كانت مأوى كبار المفكرين في العلوم آنذاك ، وقد تفنن حافظ آبرو في كل من علم الجغرافية والتاريخ والشطرنج . فكان من المغرمين في لعبة الشطرنج ، حيث كانت الوسيلة الوحيدة التي يتسلى فيها مع أصحابه في وقت الفراغ .

يخلط البعض بين صاحب الترجمة ومحمد بن شهاب بن محمود الخوافي الذي عاش فيما بين « ٧٧٧ - ٨٥٢ هجرية » ، العالم الفاضل المشارك في معظم فروع المعرفة ، إلا انه ذاع صيته بين معاصريه من نتاجه الأصيل في ميدان علم المنطق الذي يعتبر عصب العلوم الأساسية .

كان حافظ آبرو رجلا بليغاً رقيق اللسان المعاً مؤرخاً وجغرافياً من الصنف الأول ، لذا حظي بتقدير حفيد تيمور شاهرخ ، فأسند اليه وظيفة مؤرخ الدولة وصحبه في معظم غزواته ورحلاته .

استفاد حافظ آبرو من علاقته القوية مع شاهرخ ، فأسند اليه وظيفة مؤرخ الدولة وصحبه في معظم غزواته ورحلاته .

استفاد حافظ آبرو من علاقته القوية مع شاهرخ ، فزار معظم البلاد العربية والاسلامية بأمر منه ، وجمع مادة علمية قيمة في حقلي الجغرافية والتاريخ ، استخدمها عندما شرع بالتأليف .

في سنة ٨١٧ هجرية ، أهدى الى حفيد تيمور شاهرخ كتاباً قيماً في علم الجغرافية باللغة العربية لم يعرف عنوانه ، فطلب من حافظ آبرو ان يقوم بترجمته الى اللغة الفارسية ، لكي يكون مرجعاً يرجع اليه طلاب العلم والباحثون في مجال علم الجغرافية .

لم نعثر على مرجع يثبت لنا ان حافظ آبرو قد اكمل ترجمة كتاب الجغرافية الذي باللغة العربية والذي حمل الى شاهرخ ، بل ان اغناطيوس كراتشكوفسكي يلمح بكتابه « تاريخ الأدب الجغرافي العربي » ان حافظ آبرو فرغ من المقدمة سنة ٨٢٠ هجرية والقسم الأول في عام ٨٢٢ هجرية ، في حين انتهى من القسم الثاني سنة ٨٢٣ هجرية . وأضاف كراتشكوفسكي انه من المحتمل جداً انه لم يتمه لانشغاله بتأليف كتاب اخر في علم التاريخ .

وفي سنة ٨٢٠ هجرية كلف شاهرخ حافظ آبرو بتأليف مؤلف شامل في ميدان علم التاريخ عن الأمة العربية والاسلامية . وبهذه المناسبة نوه نفيس احمد في كتابه « الفكر الجغرافي في التراث الاسلامي » ان هذا الكتاب هو « زبدة التواريخ » لحافظ آبرو .

وأضاف نفيس أحمد أيضاً ان المؤلف الذي كلف به حافظ آبرو من قبل حفيد تيمور شاهرخ جاء بجزئين : أولهما يستهل الموضوع بمقدمة في نظام الكون ، ثم يلي ذلك وصف للبلاد المتنوعة من بلاد المغرب غرباً . الى كرمان شرقاً . لقد جمع حافظ آبرو مادة هذا الكتاب من كتب افتقدناها ، لذا صار مصدراً هاماً لأحداث عصره ، بل من المراجع التي لا نستطيع الاستغناء عنها .

اهتم حافظ آبرو اهتماماً بالغاً في وصف الأرض والأقاليم والبحار والبحيرات والأنهار والجبال كما اشتهر بأسفاره الواسعة للحصول على معلوماته الميدانية في حقلي التاريخ والجغرافية . لذا قدم . حافظ آبرو مادة غنية في التاريخ والجغرافية لبلاد فارس والعالم العربي والاسلامي . فصار نتاجه العلمي من المراجع الضرورية ليس فقط في جغرافية وتاريخ بلاد فارس ولكن أيضاً في جغرافية وتاريخ البلدان العربية والاسلامية .

ويذكر اغناطيوس كراتشكوفسكي في كتابه آنف الذكر ان المؤرخ بارتولد Bartold وضع باستيفاء كاف أهمية نتاج حافظ آبرو ، وأهمية المادة العلمية التي قدمها للقارىء هذا وقد أولى بارتولد عناية خاصة لروايات حافظ آبرو التي تؤكد ان نهر آمودريا « جيحون » كان يصب في بحر قزوين في الأزمة التاريخية . وبنفس الأسلوب والتفصيل يلقي ضوءاً على وصفه لبلاد ما وراء النهر كما قام بارتولد سنة ١٣١٥ هجرية بنشر شذرات مترجمة الى اللغة الفرنسية من اسهامات حافظ آبرو العلمية التي لقيت استحساناً عظيماً من القراء في العالم .

وخلاصة القول إن حافظ آبرو اتبع في تأليفه منهج المدرسة التقليدية في ميدان علمي الجغرافية والتاريخ ، ومما يؤكد ذلك الطريقة التي اتبعها في ترتيب محتويات كتابه « زبدة التواريخ » .

والمتواتر عند المؤرخين للحضارة العربية والاسلامية ان المراجع التي اعتمد عليها حافظ آبرو في تأليفه كتاب « زبدة التواريخ » جيدة ومشهورة بمادتها . لذا يتضح ان حافظ آبرو لديه ثقافة عالية ، حيث كان يجمع بين الأدب الجغرافي والتاريخي العربي والفارسي .

كان حافظ آبرو كثير الاستشهاد بالخرائط في تأليفه . حيث استعمل طريقة بدائية نشبكة خطوط الطول والعرض لتعيين مكان المدينة والقطر . كما اشتهر بأسلوبه السهل الموجز ، لذا صار نتاجه العلمي محبباً لنفوس طلاب العلم والباحثين .

والمعروف ان مخطوطة كتاب « زبدة التواريخ » لصاحب الترجمة حافظ آبرو منتشرة في جميع مكتبات العالم . ففي بريطانيا وحدها نسختان واحدة في مكتبة بدلين بأكسفورد والثانية بالمتحف البريطاني بلندن .

أتمنى أن يندفع بحماس أحد بناء الأمة العربية والاسلامية لتحقيق وأخراج كتاب « زبدة التواريخ » لحافظ آبرو الملأ لأنه يحتوي على معلومات في غاية الأهمية لمؤلفين ضاعت مؤلفاتهم . وهذا بالتأكيد سيحرض فلذات أكبادنا الى السير على نهج الأجداد في رفع مستوى المدنية .

قراءة لقصيدة محمود درويش الجديدة

ملهاة النرجس ومأساة الفضة

بقلم ـ عقل العويط

لا يحبس الشاعر الفلسطيني محمود درويش نصه الشعري بأشجار المنفى وفضاءات الحلم والعودة فإن الرؤيا لديه لاتتردد في اصطياد النجوم التي تسيره الى توحش الطفولة، فينهش من الجسد الحي لتجربة شعب مقاتل الكلمات التي تكسر زجاج التامل وتحرق الورد لتبلغ ميناء الذكريات وسواحل الانبياء حيث «جغرافيا السحر» المقر الاكثر بهاء للموت والحرية.

ويقف محمود درويش في نصه الشعري الطويل الذي يصدر خلال ايام ضمن عدد «الكرمل» الثاني والثلاثين تحت عنوان «ملهاة النرجس ومأساة الفضة» عند المشارف العالية للاشكاليات الشعرية مرمما المصير الداخلي للحياة في نص يلفت خيالاته وتاملاته لتحلق في فضاءات يلمع هواؤها متقدا وتهتز شجرات حلمها لتنعطف على الافق التخييلي في صباحات اللغة بعد ليل من الانتظار طويل يسلم حنان الشعر الى نساء الابداع والتحكم بنواصي اللعبة الشعرية.

وفي اكثراثه لتفتح الينابيع على طفولات الماء وتعري الورد يتحول الشعر على يد درويش هذه المرة الى حضور كياني اي نزعة شمولية تخص الحياة المطلقة للشعر خارج التصنيفات الملتزمة والايديولوجيات المفهومية ليتحقق عبر هذا النص الطويل اختراق جديد لحدود الفضاء الشعري حيث المرعى اكثر رحابة وعمقا وحيث النشيد لايجرح الهواء النقي للتجربة بل يلطف السعير الخارجي للكلام.

وفي تلطيفه لهذا السعير يحول النشيد نار الشعر الى المرحلة النهائية من تاججها حيث يكتمل الجمر بحياته الداخلية المجرحة بشعاعاتها مستوليا على المعنى الدفين للجرح حين يكتم صراخه الى الداخل وتنفرد القصيدة بنشيدها التاملي العالي مثلما الخنجر البارد الذي يرتد الى حرارة الطعنة فيتكىء عليها مثلما العين على سوادها.

ولايتمرد درويش في هذه التجربة على الاحصنة الشعرية التي من تراثها لا يكبح جماحها لجام لكنه يلج الى ضمير هذه الاحصنة فيسائل اسرارها ويشفق على اشكالها فتنام كلماته على انحناء شرودها.

وفي هذا الاستسلام يشع حجر الغموض داخل لغته الشعرية من غير ان يغرى العين فالبلور لديه يحن الى حلميته التاملية لا الى بريقه الزجاجي.

وكلما امعن النشيد في الغناء تلونت الدمعة ببداياتها الطويلة وعادت قبل غروب الاسماء لتزوع النعناع في قمصان الشعر.

انه جحيم احتماله للشعر يكوي النفس ملطفا بركان الارتفاع الصاخب لتوتراتها واحتمال الشعر لدى درويش يعلن انتقال الصخب الى مطاوعة فعل الترويض لشمس اللغة حيث فرسان الخيال يقودون قوافل الجنوح النشيدي الغنائي الى فاعلية التاملات المخضبة بالماء ويكتسب هذا الترويض مجراه البطولة من فاعلية المشقة التي تتسبب بها تجربة الاختيار العميق لثنائية الغناء والتامل لثنائية الصوت الداخلي ذي الحضور الكياني الذي يتردد الى ملاعب اللغة الملحمية غير الصائتة.

هي قصيدة الجماعة اي قصيدة الجموع التي تروى مسيرتها لا في المعنى السردي ولا في المعنى الغنائي ولا في المعنى الملحمي كل على حدة. بل في انصهار هذه المعاني ضمن جحيم هائل من الاضطرام الداخلي وفي هذا الجحيم الشعري يتحول العذاب الى فعل فردوس تكلل ناره الابدية هامة التلوهات وتسير الروح مجلوة بالندى وتختصر مسافة الصخب العلني موسعة فراش المدى لحميمية الصخب الملحمي التاملي المضمخ بالعطر الدائم لغنائية درويش.

وهي غنائية متلفتة دوما الى تفتيح الحريق الجميل للورد عند الميناء الاخير ودائما تبقى الينابيع حارسة اللغة ودائما الشجر العالي لتقطف منه العصافير رؤى الحنين والانتظار والمنفى والحلم والعودة الملحاحة الى الامكنة والازمنة حيث الموت ولكن حيث الحرية.

تتامس القصيدة لدى درويش ضمن بنية مفهومية اساسية تتنسق عبر مجرى من الاشكالية اللغوية تتمحور عند كلمتي «العودة» و«الرجوع» وجذورهما ومجمل العلامات الدلالية التي تتدرج في فضائهما المعجمي وفي دراسة لهذا المعجم من خلال عناصره اللغوية المتواترة يحتل الحقل المفهومي لـ«العودة» الاولية التكرارية في خصوصيتها الدلالية والتاويلية.

وتتآطر حول هذه الاشكالية اللغوية سياقات نصية تلقى الضوء على الترميزات الشعرية وخلفياتها المضمونة.

ومن الركائز التاويلية الدالة على اولوية البنية الاخلاقية لهذه القصيدة الطويلة مفتاح بنائي يحكم السيطرة من حيث الشكل على بداية القصيدة ونهايتها حيث العالم الداخلي الرحب يتحرك ضمن مفهوم العودة بداية ونهاية ففي البداية تتشكل انطلاقة القصيدة من فعل «عادوا» الذي يرسم حقولا واسعة من التاويل تتفك معها بعض خلفيات هذه البنية المغلقة وفي النهاية يفتح فعل «يرجعون» الافق وسيعا على الحركية لا على الثبات التقليدي الذي تنص عليه مفهومية القصيدة الكلاسيكيه.

واذا كان فعل «عادوا» يعلن انتهاء فعل العودة ماضيا فان فعل «يرجعون» وهو مرادف حتمي للاول يعلن وجود الحركة واستمرارها ويلغي الثبات الذي تنص عليه خصوصية الفعل الماضي والمضارع لغة يدل على الحاضر ويدل في الضرورة على المستقبل ولو كان المستقبل مجرد لحظة مقبلة فاللحظة هذه تنفتح على الغامض ولو كان واضحا الى حد ما من خلال سياق حدوث الفعل.

فمنتهى الوضوح غاية الغموض وكلاهما يذهل لان من طبيعة الغموض التاويلية في الفعل المضارع ان ينفتح شروده على الاتي فلا ينتهي في بئر اللحظة الانية ولا يخمد انينه ولا نشيده في الحاضر بل يتطلع كفرس شاردة الى مزيد من الزمن المرافق لحركتها التي ستكون لا القائمة فحسب.

وعبر هذه الحركية تتكشف السمة الاولى للقصيدة فهي ليست اخلاقية الا في الشكل لانها منفتحة حكما على التاويل في حركتها الدائرية وضمن هذا التاويل يمكن التوقف عند مرتكزات مفهومية تعالج الاسئلة التالية.. من اين ولماذا ومتى وكيف «عادوا» والى اين يعودون وهي اسئلة تفرد للقصيدة الجديدة احتمالات تنقض على ما استقر من خفاء القلب الواحد والقلب المطلق للجموع لتكون القصيدة عبرها قصيدة للشعب الخارج الى ذاته الى معرفته وموته وحلمه والحرية.

ومن طبيعة معالجة الاسئلة ان يحدد القارىء الشرطي الجمعي في فعل «عادوا» الذي يرد اكثر من خمسين مرة في صيغته هذه ليرسخ في الضرورة حقيقة شعرية مطلقة في القصيدة ان الذي عاد هو الجماعة اي الشعب.

ويتحقق بالتالي الشرط التاريخي لـ«الحلم» حين يكون شانه ان يراود مخيلة الشعب ليكون خبز مائدته وملح طعامه في «المنافي» حيث تهب رياح الوحشة لتعود به وبواو الجماعة عبر «الذكرى» الى الابراج الاولى يصطادون منها «نجما يسيرهم الى وحش الطفولة».

وفي هذا المعنى تعجز «الاسلحة» عن الوقوف بوجه «الروح» وتتكىء فلا تصدها عن التحليق باتجاه «البلاد خلف الذكريات «بحيرتان وساحل للانبياء وشارع لروائح الليمون» لذا فهم يعودون.

وفي اشكالية الرصد للامكنة الواقعية والنفسية التي يعودون منها تتكشف لدى القارىء دلالات سياقية تتردد فيها حقائق تلك الامكنة والامها الدفينة فهم يعودون «من اخر النفق الطويل» على ما في النفق من تتويج للحالة الظلامية والانغلاق ليس الفضاء الرحب للحرية فحسب بل لانغلاق المكان المادي نفسه من حيث هو ادراك لنفائق الياس ولنفائق الزمن الذي تتعطف عليه شجرة الاسر «الطويل» لا لتظلله بحنانها بل لتشتد عليه بفراغها الدامس وخيانتها الابدية.

وهم يعودون (من المنفى) اي من اللاارض واللاثبات اي من الموت لانهم يشبهون النهر في سليقته حين لايفتش عن ثبات فيجرون في الدنيا لعل الدرب توصلهم الى النجاة من «الشتات» غير ابهين بما سيكون شانهم بعد القيامة

ويعودون ايضا «من سبى بلا عدد» ومن «كل» منفى فالامكنة كلها لاشيء حين لايستطيعون ان يحفظوا البنفسج في اغانيهم و«احواض موتاهم» فهم لايعرفون الرقص والمزمار الا في «جنازات الرفاق الراحلين» وليس السبى في حاجة الى التاويل لدى درويش فهو يسلم مفاتيح معناه ليكون للشاعر معه وللجموع العائدة حق الرجوع الى الارغفة وزهر الليمون والى «الارض» التي «تورث كاللغة».

وحين يسال الشاعر جموعه رائحة الغربة والمنفى والسبى يتسلل الى حنينهم الابدي وكيف يشمون الحشائش وهي تفتح في الجدار ربيعها وفي «جروحهم» هي قهوة المنفى ممر لكي تتفتح العواطف على مصاريعها من غير ان تكشف سيرتها المباشرة.

ومتى تعود تلك الجموع هي تعود حين تستعيد ملح الاخوة «قبيل غروبهم» حين يرون نوافذهم وقد اشعلت لورد حول الضفاف.

وللعودة احصنة تنقل العائدين على «اطراف هلجسهم» ليشبهوا عودة ظل مئذنة الى صوت المؤذن في المغيب. ولا حاجة للسؤال كيف يعودون فالشاعر يحررهم من الشكل والكيفية لانهم عائدون وهم ولو عادوا «قوافل» فانهم سرعان ما يحولون الشكل الواقعي للعودة الى فكرة او ذاكرة او رؤى تندلع في العقل الروحي للشعب وفي ذلك لايكتفي هذا الفعل الرجوعي بكيفيته الشكلية وبمادية تحققه بل يستبد بالمعاني التاملية والفلسفية والروحية للعودة فتكتسب هذه الحقيقة التاويل الاشبه بتفسير الاساطير في العقل فمن لاعقل في ايمانه لا روح فيه على قول درويش.

وكلما اوغلت القصيدة بفكرتها الاساسية امعن الشاعر في الشعر فاذا العائدون اذا سئلوا لماذا يعودون يهتفون منذ الاسطر الاولى للرؤيا انهم يفعلون كما في العيد ليحتفلوا بماء الوجود وليرتبوا الهواء ويزوجوا ابناءهم لبناتهم ويعلقوا بسقوفهم «بصلا وبامية وثوما للشتاء».

وهكذا فان المبرر مليء بالسببية غير المجانية هي العودة للتطهر بالعناصر الاولى ماء وهواء وتراب ونار ففي «النفق الطويل» تموت هذه العناصر وتموت معها الرغبات الحقيقية للحياة نفسها هي الخشية من الموت خارج العناصر وهو خوف البقاء في ترب موحش وغريب لا يعرفون فيه من التاخي بين الجسد والموت. لهذا لابد من العودة لان «الارض تورث كاللغة».

لماذا يعودون هم يفعلون لانهم «ارادوا» وفي هذا يستعيدون النار في نايلتهم ويكسرون خرافتهم «بايديهم» لكي يتسربوا منها و«يتحرروا» ولابد من العودة اذا لاسبيل الى التحرر الا عبر تذكر الايام والكلام ولايكون التذكر الا باستعادة نار الامكنة فالوقت يكفي كي تعود القافلة واهلها لان «البحر يهبط عن اصابعهم وعن طرف السرير».

والى اين يقول درويش لابد من اعلان المطارح التي تتحقق فيها وحدها معجزة الخروج من النفق هي المرايا امكنتهم وهي الاسماء ووضح الوقت في سفر السنونو وهو الكلام البسيط وما كان فيهم من منازل ولا مفر في ذلك من استعادة ما ضاع من قاموسهم في «جغرافيا السحر» ارضهم حيث يبلغون «الوجود» و«الميناء» محترقين بالورد الاخير.

وثمة في البنية اللغوية لفعل العودة تحولات يتجلى اولها في اشكالية مخاطبة البحر حيث ينتقل الفعل من ماضيه الى الامر وبنية الامر لاتحتمل لدى درويش النبرة المتسلطة الغاشمة التي تستبد باللغة وتقسو عليها بل ثمة في هذه البنية التوسل الغنائي والحميمي لان البحر لا يحتمل الحقد وكذلك النص الشعري والنداء ذروة السعي الى مسالة الوجدان الفردي والجماعي هنا الشعب والشاعر معا في تجربة المخاطبة والاثنان معا اكيدان من الارث الثوري المختزن في ذاكرتهما فلا حجة اذا الى اللغة الثائرة المكشوفة والمتعرية من ابعادها.

هي اذن مفردات القاموس العشقي الذي يرأف بالنفس ومشقات الشغف لديها فـ«وحش الطفولة» يفترس الحنين اللغوي وينهش جسده فتتحول المخاطبة الى شيء يشبه المكاشفة القلبية بين الشاعر والبحر.. «اعدنا ايها البحر القديم الى نباح كلابنا» و«احملنا لنرجع من اين الى اين».

لكن درويش وهو في غمرة استسلامه لهذه المشقة يرتفع فوق جراح الثار والضغينة التاريخية مخاطبا هذا السهران الابدي «تعطنا يابحر اكثر من سوانا» مؤكدا في ذلك الشكل الاسمى للعودة غير انه وهو في هذا الكشف العالي يعرف حقيقته الابدية وهي انه «لابد من بر لنرسو فوق خطوتنا وبندق دارنا» ان لابد من الارض.

ولاتنفصل هذه الاشكالية الشعرية عن اشكالية مخاطبة البطل وكذلك هي لا تنفصل عن ثالثة تتجلى في مخاطبة النشيد والثلاث معا وحدة تسكر من شوقها الى بعضها واذا كان درويش يتساءل هل لابد من بطل يموت لتكبر الرؤيا فهو يعرف في الضرورة انه «لابد من بطل يخر صريعا على سياج النصر في اول النشيد».

لكن درويش يستمهل البطل ويتوسل اليه ان يعيش ليلة اخرى ويصرخ شعره عاليا وكذلك موقفه الانساني والسياسي وكفاحه «انتظر فعلام ترحل يايها البطل» فنحن «لم ننتصر بعد» ويدرك درويش وكذلك جموعه ان السائرين في اول الطريق يخرون مضرجين بالبدايات الطويلة ولا تنتهي البدايات.

ومع ذلك فهم يحلمون بالوصول وكلما حلموا وهتفوا اوصلنا اندلاع ابطالهم داخل حريق الموت والحرية.

ومن تحولات البنية الاساسية لفعل العودة المقطع الاخير من القصيدة حيث للشعر مرجله الاخير يثور كما بركان في قمة اعلى جبلين جبل الحلم وجبل الرجوع حيث لحضور فعليهما معا في صيغة الحاضر المتحرك ابهى معطيات المطلق للقوى وفيهما تاكيد الحركية الملحمية والدائرية لاشكالية القصيدة السكري من فرط التكرار الجنوني للفعلين ضمن صيغة تؤكد الرجوع لتؤكد غرقه المستمر في جنونية فائقة مفتوحة على العودة وعلى الموت اي على الحرية.



● الشاعر محمود درويش



خيول ومربعات

علي الدميني :

الوزن في الشعر

ـ ٢ ـ

انشا الانسان في تجمعاته البشرية القديمة لغاته المتعددة لتفي بضرورات العمل الجماعي والتواصل الخلاق لبناء بذرات حياة الجماعة ومن ابرز مليسم مفردات كل لغة انها تتشكل من احرف ذات انغام صوتية فيها الحرف المتحرك وفيها الساكن ويغدو تاليف جملة من هذه الكلمات اشبه بتجميعة نغمية تمنح الناطق بها تاثيرا صوتيا متنوعا على الاذن المتلقية.

ويرى بعض الدارسين للغات ان مرجع الايقاع في الكلمة يعود الى محاكاة الكائن البشري لظواهر التغير المتعاقب في المناخ والوقت والاشراق والغروب والى كل مظاهر الحركة والصمت التي تميز الطبيعة والوجود الكوني.

ويعزو الدارسون ايضا الى هذا الوجود الغني بالانقباض والانبساط تطور ملكة تذوق الايقاع لدى الانسان الى الحد الذي طور معه القول الشعري من بساطته وتخلخل ايقاعاته الى الارتقاء به الى مرحلة الوزن التناظري للشعري ويرى الدكتور احمد الحجاجي في بحثه الممتع في مجلة فصول في عددها الخاص عن الموروث الشعري ان «لكل لغة شعرية ايقاع خاص بها. هذا الايقاع يحاكي الطبيعة ـ في جانب منه ـ وحين نتامل اصوات الطبيعة من اجمل هذه الاصوات الى انكرها نجد له ايقاعا محددا واضحا. وكذلك اصوات الحيوانات والطيور لافرق في ذلك بين البلبل والبومة. ولقد حاكى الانسان هذه الايقاعات لا لمجرد المحاكاة وانما ليتحكم في الطبيعة ويتجاوزها بالتاثير فيها لقد اصبحت الكلمة مؤثرا. واصبح الفعل في الطبيعة استجابة لها. وكان الايقاع هو الواسطة في عملية التاثير».

والمحاكاة مصطلح واسع ضرب الفلاسفة في الحديث عنه افاق المعرفة فرده افلاطون الى محاكاة عالم «المثل» المتعالي عن الواقع ورده ارسطو الى تاثير الواقع على الانسان. ويرى ارسطو في كتابه فن الشعر عند حديثه عن ضرورة الشعر للنفس الانسانية حيث يردها ـ الى ضرورة الشعر ـ الى نزعتين راسختين في الطبيعة الانسانية الاولى هي: النزعة الى المحاكاة وبها يحصل المرء على معارفه الاولية ابتداء من زمن الطفولة. والثانية هي: النزعة الانسانية للانسجام والايقاع».

وحيث انشاء الانسان كلماته محملة بانغامها الداخلية اصبح الشعر تركيبا فنيا جماليا لمعنى الكلمات وايقاعاتها فقد وجد فيها الانسان في صراعه الدائم مع الطبيعة اداة تساعده على تحفيز طاقاته الانتاجية وترتقي بمتعته الجمالية ويرى الدكتور عبدالمنعم تليمة في كتابه مقدمة النظرية الادب «ان الانسان في المجتمعات البدائية حينما يقوم بتكرار الكلمة وتنغيمها فانه يخلق ايقاعا يوحد الجهد ويوفره وينظم الحركات وينشط العقول ويثير الطاقات وكان لكل ذلك اثره في وفرة الانتاج وجودته».

● ● ●

وحين ياتي الحديث مركزا على شعرنا العربي فانني لا اراه بدعا بين الاشعار الانسانية الموروثة وانه قد نشا وتطور في استخدام الوزن كضرورة املتها حركة الحياة وظواهرها وضوابطها. وسوف اكتفي باستشهادين يضيئان ضرورات الوزن ـ تاريخيا ـ للشعر فاخذ عن الدكتور علي البطل قوله في كتابه «الصورة في الشعر العربي» مايلي:

ـ ان القصيدة الجاهلية قد وصلت الى كمال معمارها «بفني المعروف على قاعدة «التطور من البسيط الى المركب. فيرى كثير من الدارسين ان الشعر قد بدأ بعبارات قصيرة مسجوعة. تطورت من سجع الكهان. والامثال. الى النغم الموسيقي البسيط في بحر الرجز. وهو ابسط اوزان الشعر. عن طريق الممارسات اليومية لشئون الحياة في اغاني العمل. وحداء الابل واغاني ترقيص الاطفال والانفعال الحماسي في الحروب والمنافرات».

وهذه رؤية تحمل منطقها الخاص الا ان الدكتور شوقي ضيف يعترض على من يرى ان اول بحر للشعر هو الرجز ويرى انه كان اكثر شيوعا لسهولة وزنه الشعري ويسر استخدامه في النشاط العملي وليس لانه اول بحر تم انجازه.

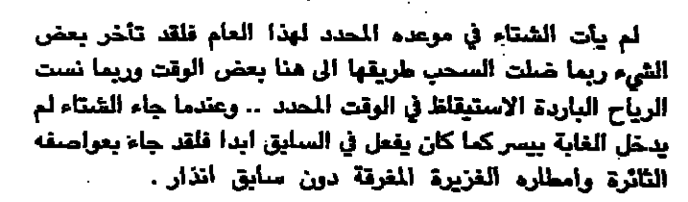
واختتم الاجتهادات المتعددة الباحثة عن اسباب ارتباط الشعر بالوزن في تراثنا الشعري فاصل الى الدكتور ادونيس في كتابه «الشعرية العربية» حيث يقول «تميزت القصيدة الجاهلية بخصائص النشيد وبالوحدة بين حركة الكلام وحركة الجسد. وانها متعددة.. اي جمع لوحدات مستقلة. ومؤالفة ـ فيما بينها ـ لا وحدة الجزء وحسب. وانما كذلك. وحدة البيت داخل الجزء نفسه.

وهذا ما دفع بعض الباحثين الى القول ان الوزن في الشفوية الشعرية الجاهلية لم يكن قاعدة خارجية يخضع لها الشكل الشعري. وانما الشكل الشعري هو ـ بدئيا ـ اساسا وغاية. وزن. ودفع بعضا آخر الى القول ان اللقاء الذي كان يتم بين صوت الشاعر وسمع السامع. لم يكن لقاء مشاركة في الحياة والعواطف وحسب. وانما كان عيدا جماعيا».

● ● ●

مادام الشعر قد استكمل شكله الفني بالوزن منذ بدء تكون المجتمعات البشرية للاسباب العديدة التي تركزت على ان الكلمات لها ايقاع وان الكون والطبيعة تترابط بعلاقات ايقاعية متمايزة وان الايقاع يسهم في تحفيز الطاقة البشرية في مجرى العمل. وانه ـ اي الايقاع ـ مقصد بعد ذلك لذاته لانه يصبح جسرا للتواصل بين الفرد والآخرين وانه لذلك قد اصبح نشيدا جماعيا. مادام الامر كذلك قبل مئات بل الاف السنين فلماذا ظل الشعر كل هذه الحقب التاريخية الطويلة متشبثا بالوزن وكاننا مازلنا في بدايات الخليقة؟

انه سؤال شاسع المسارب ومتعدد الاجابات.



قصة قصيرة

الشتاء.. هذا الصديق

عادل احمد صادق





لم يات الشتاء في موعده المحدد لهذا العام فلقد تأخر بعض الشيء ربما ضلت السحب طريقها الى هنا بعض الوقت وربما نست الرياح الباردة الاستيقاظ في الوقت المحدد .. وعندما جاء الشتاء لم يدخل الغابة بيسر كما كان يفعل في السابق ابدا فلقد جاء بعواصفه الثائرة وامطاره الغزيرة المغرقة دون سابق انذار.

بعيدا هناك في الطرف الغربي من الغابة بنى له كوخا صغيرا، كان البناء محكما، فلم تكن الامطار قادرة على اختراق سقف الى داخل الكوخ ولم تكن الرياح بقادرة على فعل الشيء نفسه، الا ان ذلك لم يكن يمنع دخول البرد الى الداخل، لان البرد يدخل الى البيوت والعظام والرؤوس ومقدمات الانوف دون ان يعرف احد من اين او كيف.

بنى كوخه الصغير هناك ليراقب الشمس تغرب كل يوم بعد ان يطلب منه جسده التوقف عن العمل والخلود للراحة حتى اليوم التالي، فلكم اهلك الجسد الحنطي بالعمل الشاق. غروب الشمس كان كالحبيبة التي لايمكن ان ينسى موعدها ولا يمكن ان يتأخر عنها كان يطرح جسده الذي انهكه تقطيع الحطب ويراقب بعينين عسليتين توديع الشمس الجميلة لهذه الجهة من الارض لتشرق على الجهات الاخرى .. كثيرا مافكر: كم هي الشمس جميلة ورائعة!

عندما يدخل الشتاء هذا العام فجأة اول ما تقفز الى ذهنه هو مضاعفة العمل فالناس هناك في المدينة والقرى المجاورة سيحتاجون الى كثير من الحطب، والشيء الذي احزنه كثيرا جدا هو ان تلك الحبيبة لن تستطيع المجيء اليه ولن ترقص امامه ليراقبها ولن يشبع منها عينيه حينما يودعها وهي تختفي خلف الاشجار الكثيفة في الغابة.

قلبه ينقسم على نفسه قسمين فالقسم الاول يحب الشتاء لانه يعمل اكثر ولانه يبيع حطبا اكثر وفي تلك الاوقات وتلك الاوقات فقط يأكل جيدا اما القسم الثاني من قلبه فيمقت الشتاء بل ويحقد عليه لانه يسرق حبيبته التي تتوهج كل يوم في السماء اما اليوم فان الغيوم تحجب اللون السماوي الهادىء وكأنها تسدل ستارا حديديا سميكا كي لايراقب حبيبته الشمس القمحية وهي تلبس احلى فساتينها وازهى حليها.

اعتقدت بعض الحقول وبعض انواع من الطيور ولفترات زمنية طويلة بان الشتاء صديقها وكانت تفرح لمجيئه تستقبله بابتهاج وسرور فهواؤه البارد وامطاره الخفيفة ومحاكات السحب للارض والاشجار كلها كانت جميلة بل ورائعة في نظر تلك الحقول والطيور.

ولكن ما ان دخل شتاء هذا العام حتى انقلبت نظريات الصداقة فاكفهرت نفسيات الحقول والطيور فلوت الاشجار والازهار اعناقها والتصقت بعضها بالارض خوفا وبعضها الاخر موتا وبقت العصافير والطيور الاخرى في اعشاشها التي لم تقذف بها الرياح العاتية ارضا والبعض الاخر هاجر ليجد ملجأ متاسا له.

فهل هذا هو نفس الشتاء الذي كان يأتيهم كل عام؟ ام ان هذا شتاء آخر، ياهذه العيون الغرقى ويا هذه الاشجار المنكسرة انطلقي واجيبي من اين جاء هذا الشتاء؟

هناك بالقرب من الكوخ وقف يراقب دخول الشتاء المفاجىء لاول مرة لاينقسم قلبه على نفسه ويبقي كتلة واحدة وبنص واحد وموقف واحد: هذا الشتاء مدمر كان الفاس في يده، كان المقبض باردا نظر الى السماء فلم ير الا الاكفهرار والوجوم .. ونظر للارض ولم يستطع ان يفرق بين بكائها وفرحها لم يستطع ان يتبين من ان هذا الابتلال مطر ام دموع الارض.

«يا زمن الغرق» بابتسامة لم يعرف مغزاها ولاكيف وقفت على شفتيه قال تلك الكلمات مرة وكررها اخرى «يازمن الغرق» بنفس المرارة ونفس الحرقة اللتين شعر بهما في حلقة وفي صدره كان يشعر بانه يريد ان يهرب، ولكن الى اين؟ الى لا مكان .. هكذا رد على السؤال الذي طرحه عقله الباطني ومن ستجد هناك في اللامكان؟ كان يريد ان يقول: الشمس هناك تنتظر في اللامكان واللازمن .. لكن لم يقل شيئا شفتاه لم تستطيعا التفوه بحرف واحد ولكن اجبرهما على تكرار «يازمن الغرق» للمرة الثالثة.

في ذلك الشتاء الذي لم تشهد له الغابة مثيلا لم يقطع حطبا ولم يبع شيئا كان يهوي بفاسه على بعض الجذوع الصغيرة تحت المطر ووسط الريح ليتدفأ هو فقط لاستعماله الشخصي في ذلك الشتاء القارس من جميع الجوانب وجميع الجهات كان الفأس باردا وكانت جذوع الاشجار رطبة اما يداه فكانتا جامدتان رغم سماكة القفازات اللتين كانتا تحاولان المساعدة في تدفئتهما.

وبعد ما انقضى الشتاء كان محبو الغابات يتجولون في القسم الغربي من تلك الغابة في ذلك اليوم كانت لاتزال حبيبات المطر متعلقة باوراق الاشجار وببعض الاغصان مداس الارض كان لايزال رطبا خرجت بعض العصافير تغني للشمس التي ارسلت اشعتها القمحية بين الاغصان الكثيفة لاشجار الغابة ولما تزل السماء مليدة ببعض الغيوم الصغيرة هنا وهناك وفي ذلك القسم الغربي وليس بعيدا عن نهاية الغابة من تلك الجهة وجدوا جثة ملقاة على الارض .. الثياب كانت ممزقة، العينان العسليتان والشفتان اللتان بانت عليهما اثار شراهة التدخين متباعدتان عن بعضهما الاخر. كان بالقرب من الجثة فأس من النظرة الاولى يعرف الانسان بان هذا الفأس جائع لقطع الاخشاب .. فتشوا في جيوب الملابس التي كانت تغطي بعض اجزاء الجثة عن هوية. لم تكن هويته في اي من جيوبه ربما لم تكن له هوية اصلا. على زنده الايسر رسمت بالوشم رسمة للشمس وهي تودع الارض بين اشجار كثيفة كانت تأخذ مكانها.

ندوة حدود الحرية في التعبير الأدبي

د.عبدالمنعم تليمه: الفن هو ادراك جمالي للواقع

د.محمد عناني: الحرية الموهومة في الغرب سلاح نحارب به باسم الحرية والادب

حمدي سرور: ارفض منطلق الفن حرية بلا حدود

اعداد وتصوير/عبدالمنعم فوزي
القاهرة/ مكتب اليوم:

نظمت الهيئة المصرية العامة للكتاب ندوة حول حدود الحرية في التعبير الادبي في اطار الندوات التي تعقدها خلال شهر رمضان الكريم وقد شارك في الندوة عدد كبير من المتخصصين والكتاب واساتذة الادب.

وقد اعترض الدكتور عبدالمنعم تليمه استاذ الادب بجامعة القاهرة في بداية الندوة على عنوانها واقترح استخدام عنوان حماية الحرية في التعبير الادبي بدلا من حدود الحرية في التعبير الادبي.

وعلل ذلك قائلا ان طبيعة الفن لايمكن ان تقبل الحد او التحديد لانه في جوهره الاصيل تحرير وحرية وانه يحرر الانسان من قيد الزمان والمكان ويحرره من الواقع الزائف ليصل به الى الواقع الحقيقي فالفن في سبيل الحرية وليس في سبيل اي شيء أخر ولايعكر من صفو هذه الفكرة والكلام على لسانه سوى شيئين فقط هما الادعاء والاوصياء ففي كل حقبة يدخل الحياة الفنية قدر هائل من ادعياء الفن يحملون اليه ماهو ليس بفن وكذلك في كل حقبة ومرحلة تمتد الوصاية على الابداع الفني سواء الوصاية الرسمية او وصاية الضمير التقليدي والثقافة التقليدية.

ادراك جمالي

واكد الدكتور تليمه ان طبيعة الفن تتجافى مع التجديد والحد واي قانون ينظم الحرية ولكنه لايحددها او يقيدها انما الانسان انشأ القوانين لينظم الحرية اما الفن فهو ادراك جمالي للواقع، والواقع اعم بكثير من تشويشات المجتمع العصري.

ونسأل الدكتور تليمه عن كيفية حماية الفن من اللافن وكيفية حماية المبدعين من الادعياء والاوصياء وما السبيل الى ذلك.؟

واجاب على تساؤله قائلا انه في المجتمع المركب الحديث ذات الفئات المتنوعة والتيارات المتصاعدة لاسبيل ابدا الى حماية المجتمع من ادعياء الفن والاوصياء عليه الا برأي عام فني وثقافي قوي وقادر على حماية الفن.

وتساءل مرة اخرى قائلا ولكن كيف نصل الى الرأي العام القوي.

اجاب قائلا انه يقترح عدة اساليب ووسائل لتحقيق هذا.

اولا الدرس المنظم للفن بمعنى ان الفن ليست له اكاديمية مثل علوم اخرى مثل الطب او الزراعة وان يتم ادراجه في كل برنامج انساني وليس مجرد مرض يتم تدريسه في كلية الطب اما الاسلوب الثاني فهو تدريب الجمهور على التلقي الصحيح للفن بمعنى تدريبه على كيفية تلقيه الصحيح لقطعة موسيقية او لوحة مرسومة او قصيدة شعرية، فالفنان الذي ابدع هذه الاشكال الفنية قضى سنوات طويلة وهو يبدعها وتعب كثيرا حتى اظهرها الى الوجود وعلى المتلقي ان يتحمل هذه المعاناه حتى يستوعب هذه الاشكال الفنية ويدركها، فالذي يحدث ان الجمهور لايفهم كثيرا من الفنون وذلك لانه لم يتم تربيته التربية الفنية الجمالية الصحيحة. اما الاسلوب الثالث فهو ان يتم العمل على ايجاد فريق من علماء الفن من اهل الاختصاص واهل الحل والعقد يكون لهم الحق لا سواهم في حماية الفن من الادعياء والاوصياء.

واكد الدكتور تليمه انه باتباع الاساليب الثلاثه فانه باستطاعتنا ان نوجد الرأي العام المثقف ثقافة فنية والقادر على حماية الفن الحقيقي من سيطرة غير الفنانين.

واستعرض الدكتور عبدالمنعم كيفية ادارة الحياة الفنية والثقافية في مجتمع متعدد المدارس والتيارات الفكرية فاشار الى ضرورة ان تنهض بادارة الحياه الثقافية بكل اجهزتها مجالس تمثل كافة التيارات والمدارس ادارة ديمقراطية تعصمنا من الاخطاء الكثيرة التي نقع فيها وان العاصم الاوحد من كل مشكلات الثقافة ان تنهض بادارتها اجهزة مؤسسات تستوعب كل التيارات بلا استثناء واحد.

واكد على ضرورة تنشيط الجماعات والجمعيات والاتحادات الادبية والفنية والابداعية لتتولى مسئولياتها في المتابعة والتقويم والحكم.

واختلف الدكتور محمد عناني استاذ الادب الانجليزي والكاتب المسرحي مع الدكتور عبدالمنعم تليمه حول عنوان الندوة وقال انه يعجبه العنوان وهو « حدود الحرية في التعبير الادبي » لان الفن قطعا هو دعوة الى الحرية والانطلاقة ولكل فنان ينشد التحرر بل هو محرر ولكن السؤال الذي اطرحه الى اي حد يكون الفنان محررا.؟

اجاب الدكتور عناني قائلا انه يوجد جانبان مهمان في هذه القضية الاول هو الجانب الفردي الذي يختص بابداع الفنان والثاني هو الخاص بالمجتمع الذي يتلقى الفن.

واكد الى انه لابد من الجانبين معا وليس جانب واحد فقط لان الفنان الذي يتحدث مع نفسه في غرفة مظلمة حتى لوكان فنانا مبدعا لا اعتبره فنانا قد يكون فيما يكتبه فيه مواصفات الاعمال الفنية ولكن لايصبح فنانا او اديبا الا اذا اطلع احد على اعماله وانتاجه فالقضية هي انه لابد ان يكون هناك مجتمع يلقى ابداع الفنان.

واضاف الدكتور محمد عناني ان هناك بعض الكتاب اتخذوا من الاباحية المقرفة في الجنس طريقة وان بعض الكتاب يلجأون الى استخدام الكلمات البذيئة التي ينفر منها السامع وتساءل هل هذه الحرية التي نطالب بها ؟!!

وقال ان الفنان الثائر قد يثور على الشكل التقليدي للمسرح او الموسيقى فلا يجد قبولا من الجمهور ولكنه يصر على ذلك حتى يقبله المتلقي وقد لايقبله في النهاية وان الفنان نفسه عندما يزعم لنفسه الحرية الكاملة فانه يكون ليس حرا بصورة مطلقة لان حريته تنتهي عندما تبدأ حرية الاخرين فالحرية الكاملة مثل اعلى تنشده ولا تصل اليه لان الفنان هو ابن التقاليد والقيم الاجتماعية وابن التاريخ فمن يولد في لحظة تاريخية معينة يظل سجين هذه اللحظة ومقيدا بها.

واضاف الدكتور محمد العناني استاذ الادب الانجليزي انه لاخلاف على اهمية الحرية للادب وللفن ولكن لابد ايضا من حدود وضوابط لهذه الحرية وضرب مثلا على ذلك بالكتاب الذي اصدره الكاتب المارق سلمان رشدي بعنوان آيات شيطانية. والذي شغل الرأي العام العالمي كله، والذي اراد به رشدي كسبا دعائيا سريعا فسخر ليس من الاديان ولكنه سخر من الدين الاسلامي على وجه التحديد وفي ثنايا هذا الكتاب يوحي انه مؤمن بعالم الروح والملائكة وهو لا يهاجم الا الدين الاسلامي فقط.

واكد الدكتور محمد عناني انه كان يجب على الدول العربية والاسلامية الرد على هذا الكاتب بمقاطعة دار النشر التي اصدرت هذا الكتاب ولكن الذي حدث ان العديد من الدول الاسلامية لم تقاطع هذه الدار حتى الان وارباح هذه الدار في الدول الاسلامية وصلت الى ٤٨ مليون جنيه بينما اقصى ربح يحققه هذه الكتاب هو مليون جنيه فقط وان دور النشر الاجنبية في الوقت الذي تنشر فيه امثال هذه الكتب ترفض نشر العديد من الكتب العربية والاسلامية وان الحريية الموهوية في الغرب هي سلاح نحارب به باسم حرية الفن والادب.

نعترف بالحدود

وقال الدكتور عبدالعزيز حموده عميد كلية الاداب بجامعة القاهرة انه استفزني في البداية عنوان الندوة ودفعني الى التساؤل حول اذا كان للتعبير الادبي حدود وتوصلت الى انه لاحدود لحرية التعبير الادبي ولكنني بدأت اصل بالتدريج الى نتيجة معاكسة تماما فالتعبير الفني والادبي لابد ان يعترف بالحدود وان الدكتور تليمه قد تناقض في حديثه مع نفسه فقد تحدث عن المخرج من الازمة المتمثلة في فقدان الحرية للفنان كما تحدث عن الدرس المنظم وتدريب الجمهور على التلقي الصحيح للفن وقال ان ذلك يعني ببساطة ان للفن والتلقي حدودا حيث ان فكرة تدريب المتلقي وترك عملية الابداع للمتخصص الحقيقي نعترف ان هناك قواعد للابداع وقد نختلف على هذه القواعد وهل هي ضبط ام سيطرة ام منع.؟

علم دقيق

واضاف عميد كلية اداب القاهرة ان الفن هو محاولة لتقديم صورة لواقع افضل على ان تصبح الحرية من صميم العملية الابداعية ولكننا لم نصل بعد الى علم دقيق كامل للادب حتى الان وان الفن والابداع يتناول الانسان في علاقاته المختلفة فأما ان يتناول المبدع الانسان في علاقاته مع الاخرين او مع نفسه او مع القيم وان كل هذه العلاقات تدخلنا في دوائر عديدة فمثلا علاقة الانسان مع الاخرين تدخلنا في دائرة العمل الفني كنقد اجتماعي للواقع وعلاقة الانسان بالغيبيات تدخلنا في دائرة ميتافيزيقية.

وان درجات الحرية تتفاوت من دائرة الى اخرى.

واضاف الدكتور عبدالعزيز حموده ان حرية التعبير لها حدود متمثلة في داخل المبدع نفسه فحينما اكتب قصيدة شعرية ثم اجد ان لفظا معينا بهذه القصيدة يعتبر لفظا خارجا امارس عملية من الضغط الذاتي واحذف هذا اللفظ لانه لايتفق مع طبيعة المجتمع وتقاليده وعاداته ومعتقداته.

وتحدث حمدي سرور مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية فاكد انه يرفض المنطق الذي يقول ان الفن حرية بلا حدود وانه لابد من وضع حدود وضوابط معينه لتنظيم هذا الفن. وكافة اشكال التعبير الادبي وهذه الضوابط موجودة منذ نشأة الخليقة وموجودة في جميع الرسالات السماوية من اول رسالة حتى الرسالة المحمدية وان الله لم ينزل كل اوامره ونواهيه دفعة واحدة ولكن كانت هناك بعض الترتيبات لكل امر او نهي صدر عنه. لعلمه ان المجتمع الجاهلي له قيمه وعاداته التي يريد الاسلام ان يغيرها الى ان تمت الرسالة بكل ما اراده الله.

واكد مدير عام الرقابة الى ان الفن مثل النهر يسري ويجري ويتدفق ليعطي الخير للاراضي المحيطة به فاذا لم تكن هناك ضوابط وتنظيم لمياه النهر عند ري هذه الاراضي لغرقت على الفور. وكذلك الفن عليه ان تكون هناك ضوابط يضعها المجتمع للفنان او المبدع وتكون هذه الضوابط نابعة من قيم المجتمع وعقيدته وان يتوخاها الفنان ويراعيها في اعماله ولايصطدم بها ومن حق كل فنان ان يبدع كما يشاء ولكن لابد ان يراعي ان هناك قيما للمجتمع يحرص عليها اما اذا كانت حرية الفن والفنان لاتراعي هذه القيم والتقاليد فلا اظن ان هذا الفن يجد صداه لدى المجتمع.

عنوان الندوه

وتحدث الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية للكتاب فقال انه المسئول عن اختيار عنوان الندوة حول حدود الحرية في التعبير الادبي وانه تعمد اختيار هذا العنوان لانه في تصوره ان حرية الفنان لها حدود وانه لابد من ضوابط تضبط هذه العملية من الناحية الموضوعية وليس الشكل فقط وذلك حسب طبيعة المجتمع فاذا كان المجتمع اسلاميا فانه لايقبل عرض اعمال ادبية او فنية جنسية مثلا بعكس المجتمع الغربي الاباحي الذي يقبل ذلك وان هناك قضية اثارها الدكتور محمد عناني حول الاعتداء على المقدسات الدينية وهل من حق الاديب او المفكر ان يعتدي على هذه الحريات باسم الحرية.؟

واجاب الدكتور سرحان ان ذلك مرفوض بالطبع وان القضية التي اثيرت عالميا حول كتاب « آيات شيطانية » تم استغلالها سياسيا اكثر من حدودها الفكرية والادبية ودخلت في الصراع الازلي الصليبي بين الغرب والشرق للهجوم على الإسلام والمقدسات الاسلامية وتصوير المسلم على انهم مجموعة من الهمج الذي يحاربون حرية الفكر والادب او ان هناك قوانين في الدين الاسلامي تسمح بمحاكمة الكاتب سلمان رشدي باعتباره مرتدا واعرب عن اعتقاده ان الاعلام العربي بصفة عامة والامريكي بصفة خاصة استغل قضية سلمان رشدي لمحاولة طمس قضية الثقافة الغربية والحضارة العربية التي فرضت نفسها على الساحة العالمية خلال السنوات الاخيرة لذلك شن الاعلام الغربي حملة على المسلمين لكي ينسي العالم قضية الثقافة العربية ومحاولة تصوير هذه الثقافة العربية انها غير متحضرة.

● المشاركون في الندوه ●

الثقافة في دول مجلس التعاون الخليجي

متابعة وعرض/ يوسف القضيب

* اسبوع ثقافي يمني في البحرين *

■ يجري الاعداد في البحرين حاليا لاستضافة الاسبوع الثقافي اليمني الذي سيشتمل على العديد من البرامج والفعاليات الثقافية ومحاضرات يلقيها مجموعة كبيرة من ادباء ومثقفي الجمهورية العربية اليمنية.

يتحدثون خلالها عن الحركة الثقافية وتطورها في اليمن بالاضافة الى اقامة عروض فلكلورية شعبية يمنية خلال الاسبوع.

* ١٢ قصة قصيرة لاتحاد كتاب الامارات *

■ اصدر اتحاد كتاب وادباء الامارات مؤخرا القصص الفائزة بالمسابقة القصصية التي نظمها الاتحاد خلال شهر اغسطس العام الماضي. ١٩٨٨م

وكانت شاملة لكل الادباء دون التقيد بجنسية ما او عمر محدد كما لم تحدد موضوعات القصة وعدد كلماتها وغيرها.

الاتحاد اصدر القصص الفائزة في كتاب بعنوان « ١٢ قصة قصيرة ».

وقد بلغ عدد القصص المشاركة في « ٢١ » قصة قصيرة وجاء في مقدمة الكتاب.

ان الهدف من وراء المسابقة هو افراز عناصر جديدة واقلام شابه تمهد الحركة الثقافية بالاستمرارية وتحفز الاقلام المعروضة للمزيد من التطور والعطاء ولمحاولة اكتشاف مواهب جديدة تضاف لحركة الثقافة والادب.

المشاركون في الكتاب حسب ترتيب النتائج هم.

- ابتسام عبدالله المعلا قصة « قرار »
- سارة الخليل قصة « لعبة المراكب الخطرة »
- سوزان رياض الكريمي قصة « نساء وقهوه »
- هدى الخليل قصة « في غرفة الولادة »
- عزالدين وهدان قصة « الرجل الذي قال لا »
- خضر يوسف جلاد قصة « حكاية س.ر. »
- عبدالعزيز جاسم قصة « اصوات الرحى »
- خليل قنديل قصة « حالات النهار »
- علي حسن الحمد قصة « غيمة المواجع »
- نبيه نايف فرج قصة « من الضحية »
- محمد راشد المزروعي قصة « يقظة الملامح القديمه »
- باسنمه محمد يونس قصة « استغاثة »

الجديد في المسابقة تفاوت شهرة الاسماء ومستوى المساهمة بين هواة يكتبون او يشاركون لاول مرة الى جانب مشاركة كتاب عرفوا بنتاجاتهم في الساحة الادبية المحلية والعربية.

* المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب البحريني يجتمع *

■ عقد المجلس الوطني للثقافة والفنون والادب بدولة البحرين اجتماعا نوقشت خلاله العديد من الامور منها.

النظر في جدول الاعمال الذي تضمن الدعوات الموجهة للمشاركات الخارجية في المهرجان المسرحي.

واوصى المجلس ان تعد الامانة العامة تصورا للمهرجانات على المستويين الاقليمي والعربي وعرضه على المجلس في اجتماعه القادم ليصار الى تهيئة المسارح الاهلية للمشاركة اضافة الى انشطة العقد العالمي للتنمية الثقافية الذي قرر بموجبه دراسة هذا العقد لامكان طرح البرامج الثقافية الوطنية من خلاله بالتعاون مع جميع المؤسسات الاهلية والرسمية المعنية لوضع خطة البحرين في هذا المجال بتكليف لجنة من المجلس بالتعاون مع لجنة البحرين الوطنية للتربية والثقافة والعلوم.

كما ناقش المجلس المذكرة المقدمة من الامانة العامة للمجلس بشأن المستوى الفني والحد الادنى لقبول واجازة المطبوعات من الكتب التي ترد الى ادارة الثقافة والفنون واقر مبدأ وضع حد ادنى للاجازة مع وضع معايير لتحديد المستوى الموضوعي والفني والعلمي للمطبوعات مستقبلا.

* الملتقى الفكري الاول في ابوظبي يبحث دور الثقافة في التنمية بدول المجلس *

تنظم وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة بالتعاون مع اتحاد كتاب وادباء الامارات خلال الفترة من ١٢ ـ ١٤ جمادى الثاني من العام القادم ١٤١٠هـ الموافق من ١٠ ـ ١٢ ديسمبر ١٩٨٩م الملتقى الفكري الاول لدول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام في العاصمة الاماراتية « ابوظبي » وسيشارك في هذا الملتقى عدد من الباحثين والمختصين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي وعدد من الاساتذة الباحثين في دولة الامارات العربية المتحدة.

فضلا عن توجيه الدعوة لعدد من مندوبي الصحف العربية والخليجية ومؤسسات البحث العلمي والدراسات في المنطقة والامانة العامة لاتحاد الكتاب العربي والاتحادات الادبية بالمنطقة للمشاركة في هذا الملتقى.

وعلم اليوم الثقافي ان المحور الاساسي الذي اختارته اللجنة المنظمة لهذا الملتقى ستدور مناقشاته حول دور الثقافة في التنمية بدول مجلس التعاون الخليجي.

لارهان على مستقبل التدريب المهني بالمملكة

فهد الجميل: سياسة التدريب المهني تعطي الخريج الحرية المطلقة للعمل

مركز التدريب المهني بحائل خرج ٦٥ دورة تدريبية صباحية و٦٧ دورة مسائية في مختلف التخصصات

الرياض ـ مكتب اليوم ـ

انشيء مركز التدريب المهني في حائل عام ١٣٩٥هـ ومنذ ذلك الوقت وهذا الصرح يخرج المئات من الكوادر الوطنية المؤهلة فنيا ومهنيا في كافة مجالات التخصص لتستقبل هؤلاء مختلف الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات والمصانع الوطنية التي تسعى تنفيذا لخطط الدولة في سعودة العاملين في اماكن عملها.

ويقول فهد الجميل مدير مركز التدريب المهني في حائل بالنيابة ان ٦٥ دورة تدريبية تخرجت من المركز منذ عام ١٣٩٥هـ وحتى الآن ١٤٠٩هـ في تخصصات ميكانيكا السيارات ميكانيكا الديزل والتكييف والتبريد واللحام والميكانيكا العامة والنجارة والديكور والراديو والتليفزيون والصفائح المعدنية كما تم تخريج دورات مسائية بلغت ٦٧ دورة ليكون مجموع دورات المركز الصباحية والمسائية ١٣٢ دورة.

وفي هذا الحوار يتحدث مدير المركز بالنيابة عن الكثير من التفاصيل في حياة هذا المركز فعن انشاء المعهد والدورات التي تخرجت منه فقال:

انشيء مركز التدريب المهني بحائل في عام ١٣٩٥هـ بمبنى حكومي مسلح وقد تخرج منه منذ انشائه الى وقتنا الحاضر عدد ٦٥ دورة تدريبية صباحية موزعة على اقامة التسعة وهي:

- تخريج عدد ١٠ دفعات من قسم الكهرباء العامة للدورات الصباحية
- تخريج عدد ١٠ دفعات من قسم الميكانيكا السيارات بنزين للدورات الصباحية
- تخريج عدد ٤ دفعات من قسم ميكانيكا الديزل للدورات الصباحية
- تخريج عدد ٤ دفعات من قسم التكييف والتبريد للدورات الصباحية
- تخريج عدد ١٠ دفعات من قسم اللحام للدورات الصباحية
- تخريج عدد ٣ دفعات من قسم الميكانيكا العامة للدورات الصباحية
- تخريج عدد ١١ دفعة من قسم النجارة والديكور للدورات الصباحية
- تخريج عدد ٣ دفعات من قسم الراديو والتليفزيون للدورات الصباحية
- تخريج عدد دفعة واحدة من قسم الصفائح المعدنية للدورات الصباحية

وكذلك تخرج من بعض الاقسام الفنية بالمركز عدد من الدفعات المسائية حيث بلغت في مجملها الى تاريخه عدد ٦٧ دفعة موزعة على النحو التالي:

- تم تخريج عدد ٢١ دفعة من قسم الكهرباء للدورات المسائية
- تم تخريج عدد ١٧ دفعة من قسم اللحام للدورات المسائية
- تم تخريج عدد ٢٠ دفعة من قسم ميكانيكا السيارات للدورات المسائية
- قسم الديزل الدورة المسائية تخرج منها الى تاريخه دفعة واحدة من المتدربين
- قسم النجارة والديكور الدورة المسائية تخرج منها الى تاريخه عدد ٨ من المتدربين.

وعن كيفية توجيه المتدربين الى مهن معينة يقول مدير المركز بالنيابة

تختلف مستويات التفاعل مع المهنة لدى المتدربين باختلاف مستواهم العلمي السابق في التعليم العام الى جانب المبادرة الشخصية والحافز الذي يشكله الطموح الخاص لدى المتدرب نفسه والذي يدفعه ليصل على افضل النتائج اثناء التدريب ولاننسى جهود المدربين والمسئولين الخاصة باستقطاب انتباه المتدرب وشحذ همته للرفع من مستوى تفاعله مع المهنة اثناء التدريب لتكون نتيجة التفوق هي المحطة النهائية لذلك وهو مايسعى اليه الجميع.

اما من ناحية كيفية اختيار المتقدم لمهنته فان ذلك يبدأ بالاعلان عن موعد التسجيل في المهنة المحددة بكافة وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة والمرئية مع اضافة شروط القبول والحوافز المقدمة لكل منتسب للمركز بعدما يكون قد تم اتصال المتقدم بلجنة القبول المشكلة لاستقبال الطلبات واجراء الامتحانات النظرية والمقابلة الشخصية والتي من خلالها يستطيع الموجه المهني استطلاع آراء المتقدم وتعريفه بكافة الاقسام الموجودة بالمركز ومن ثم توجيهه مهنيا لاحد المهن المناسبة لميوله ورغباته او التي لديه معرفة مسبقة بها حتى ولو كانت بسيطة مع الاخذ بعين الاعتبار اجتيازه للامتحانات النظرية والمقابلة الشخصية والفحص الطبي العام الذي يجري لكل المقبولين في اقسام المركز.

كما تحدث عن الاقبال حاليا على المركز من قبل اشباب فقال:

مستوى الاقبال الآن على التخصصات الموجودة في المركز اكثر بكثير عنه في سنوات قريبة مضت بل استطيع القول بان المتقدمين لاحد الاقسام الفنية المعلنة عن بدء التسجيل بها يفوق اضعاف مضاعفة عن العدد المطلوب من المتدربين حسب الطاقة الاستيعابية المحددة للقسم وهذا ان دل على شيء فانما يدل على المستوى الجيد من الفهم لما تقدمه مراكز التدريب المهني المنتشرة على مساحة المملكة من برامج وعلوم من كافة شباب الامة واعتبارها ابوابا مفتوحة للدخول الى عالم المستقبل ومسلكا من مسالك الرقي والتقدم الصناعي والعلمي.

لان مستقبل مراكز التدريب المهني بالمملكة لارهان عليه خاصة وانه يلاقي ويتأثر بكل هذا الاهتمام من حكومتنا الرشيدة والتي وفرت له ولمنتسبيه كل وسائل التدريب من مدربين مؤهلين واجهزة غالية الكفاءة وخامات مستهلكة واسكان مريح الى جانب المكافأة والحوافز التشجيعية الكثيرة التي لانستطيع حصرها في هذا المجال ويجب ان يذكر هنا المجالات الواسعة للعمل في بلادنا لذوي المهن من مراكز التدريب المهني في كافة القطاعات الخاصة والعامة الى جانب التشجيع للفرد لمن يرغب العمل بنفسه في مجال تخصصه واعطائه كل اسباب تكوين ذلك من قروض ماليةميسرة التسديد واراضي حكومية مجانية متوفرة الخدمات لاثبات الذات واعطاء الخريج فرص تكوين حياته واثبات وجوده في مجالات الاعمال المختلفة.

وعن النشاطات اللامنهجية الداخلية والخارجية بالمعهد تحدث قائلا

منذ قيام المركز وهو يواصل تفاعله مع المجتمع المحيط به ويربط منتسبيه بذلك حيث ان نشاطات المركز تغطي كافة المنطقة وله مشاركاته الفعالة في كافة الاسابيع المعروفة لنشاطات بعض الادارات الحكومية وقد كان تواجده فعالا وايجابيا ولديه الكثير من شهادات التقدير التي توضح ذلك اما من ناحية النشاطات الداخلية للمركز فبرغم من ضيق مساحة المركز الداخلية ولعدم وجود اي ملعب رياضي اومرفق اجتماعي كصالات الاجتماعات او قاعات المحاضرات الا ان كل ذلك لم يقف في سبيل ان يحقق المركز الكثير في مجالات الرياضة العامة لعموم منتسبيه كذلك القيام بعمل محاضرات دينية واجتماعية لمحاضرين معروفين لتوجيه شباب المركز دينيا واجتماعيا وصحيا وحثهم على كل ماله صلاح في دينهم وعملهم كذلك يستقبل المركز العديد من الوفود الطلابية الزائرة ويقوم باطلاعهم على نشاطات المركز ويعرفهم باقسامه المختلفة النشاطات الهامة التي يقوم بها والاجابة عن استفساراتهم حول ذلك ومن المهم ان نذكر الزيارات العملية التي يقوم بها متدربو المركز للمصانع والمعامل ومختلف الادارات الحكومية ذات الاختصاصات الفنية كشركات الكهرباء ومحطات الاذاعة والتليفزيون ومعامل التبريد والتكييف وكل الادارات ذات العلاقة المهنيةوذلك بغرض الاستفادة مما تقدمه تلك الادارات من خدمات في مجالات التدريب وتعريف المتدربين بواقع الاعمال الفنية المهنية خارج اسوار التدريب لمساعدتهم على الاندماج في الاعمال الحكومية المختلفة بعد التخرج.

ومن المعروف ان سياسة التدريب المهني تقوم على اعطاء الحرية المطلقة للخريج للعمل في اي جهة يراها هو بنفسه الا ان ذلك لم يمنع المركز من متابعة الخريجين في اماكن عملهم والمساعدة في توجيههم لكل مافيه صالحهم ولم يبخل المركز باعطاء كافة المعلومات عن خريجي المركز لكل من يطلبها من الشركات او الافراد ابتداءبالاسم والعنوان ومتضمنا مدة التدريب وساعاته والنقاط المختلفة من مناهج التدريب والوسائل المتبعةفي ذلك مع التوصية باستقطاب هؤلاء الشباب للعمل لانهم بحق مفخرة لكل مرفق ينتسبون اليه لما يتمتعون به من انضباط واخلاص في العمل الى جانب التأهيل الجيد الذي حصلوا عليه اثناء فترة تدريبهم مما يؤهلهم لان يكونوا على راس كل عمل يراد له النجاح.

اليوم داخل الاسواق الشعبية في الباحة

جولة بين التراث والمنتجات والسلع القديمة

- الشهري: الاسواق كانت همزة وصل بين مختلف القرى والقبائل
- العمري: الاسواق الشعبية تلعب دورا هاما في صناعة السياحة
- الزهراني: الاسواق اليوم اكثر تنظيما وكل شيء خاضع للرقابة

مطر: سعر الصحفة وصل ٣٥ الف ريال !!

الباحة ـ عبدالله العبدالله:

تتميز الاسواق الشعبية باصناف عديدة من الوان التراث والاصالة سواء المأكولات او المشروبات او ادوات الطهي والادوات المنزلية او ادوات الزينة .. التي تزخر بها هذه الاسواق.

وفي منطقة الباحة يوجد نحو عشرة اسواق شعبية تنتشر في مختلف المدن والقرى والهجر جنبا الى جنب مع الاسواق الحديثة التي يجد فيها المواطنون احتياجاتهم الآنية.

بين هذه الاسواق العريقة تصحبك «اليوم» في جولة تتعرف خلالها على اهم ماتتميز به ودورها في الوقت الحاضر..


■ الصحفة

همزة وصل

بداية اللقاء كانت مع محمد مسفر الشهري وكان التساؤل حول الاسواق الشعبية في الماضي؟ يقول الشهري: كانت عبارة عن همزة وصل مابين القرى والقبائل في منطقة الباحة وكانت محدودة بزمان معين ومكان محدد ولذا كان عليها اقبال شديد لحرص الناس على تبادل المنافع وعمليات البيع والشراء في الوقت والمكان المحدودين.

الفرق واضح

وحول الفرق بين اسواق الماضي وبين اسواق الحاضر حدثنا الشيخ رزق الله الزهراني شيخ شمل قبيلة الشقراء فقال: الفرق واضح الاسواق اليوم اكثر تنظيما كما ان السلع المعروضة اكثر بكثير ومن السهل الوصول الى السوق وكل شيء في الاسواق اليوم خاضع للاشراف من قبل اجهزة البلدية للحرص على النظافة والصحة العامة اما الاسواق في الماضي فكان يصعب الوصول اليها وكان الناس يضطرون الى المبيت في القرية التي بها السوق وذلك لبعد المسافة بين السوق والقرى المجاورة....

ايضا والكلام للشيخ الزهراني ـ كانت الاسواق القديمة معرضة للنهب والسلب من قبل قطاع الطرق وكانت السلع قليلة ولاتتجاوز الحبوب على مختلف انواعها والحيوانات والسمن والعسل وبعض انواع الاقمشة ..

ويقول الزهراني ان الاسواق الشعبية في الباحة لاتزال تحافظ على اصالتها وتراثها ومرد ذلك الى اهتمام المواطنين انفسهم.

وسيلة اعلامية

ولم يقتصر دور الاسواق القديمة على عمليات البيع والشراء بين الناس كما يقول الشيخ عبدالله بن حسن دهاس شيخ شمل قبائل في الجزء التهامي بل تعدت ذلك الى كونها وسيلة اعلامية يتعرف من خلالها الناس عن اخبارهم وقضاياهم ..

سألنا الشيخ دهاس كيف ذلك؟

قال: يقوم شخص بالمناداة في السوق امام الناس الذين قدموا من القبائل والقرى المجاورة ويعلمهم بالامر الذي يريد الاعلان عنه ويتناقله الناس فيما بينهم فينتشر بين الجميع ويؤكد دهاس على انه بالرغم من انتشار وسائل المواصلات والاتصال بين الناس فان الاسواق الشعبية لاتزال تلعب دورا هاما لتبادل المعلومات بين الناس.

موروثات قديمة

وحول اهمية الاسواق الشعبية باعتبارها جزءاً من التراث حدثنا الاستاذ عبدالرحمن بن حسن فقال. ان الناس في كل مكان تحرص على المحافظة على موروثاتهم القديمة والاسواق الشعبية احد هذه الموروثات ويجب علينا المحافظة عليها بالتنسيق مع شيوخ القبائل والمهتمين بالتراث ونوه الاستاذ عبدالرحمن بن حسن بما قام به صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير في هذا الصدد حيث امر سموه بتشكيل لجنة من الخبراء والمختصين من اجل المحافظة على هذه الاسواق وصيانتها وارجاع بعض الاسواق الى طابعها التقليدي القديم التي كانت عليه.

السلع متوافرة

وحول نوعية السلع المتوافرة بهذه الاسواق يقول الشيخ احمد القرني: في الماضي كان يوجد السمن البلدي النقي الاصيل والعسل مثل عسل السدر وعسل الشوكة وعسل الورد وكان يوجد من انواع الحبوب الدخن والسمسم والذرة والبر كما يوجد الحيوانات مثل البقر والحمير والجمال ومن الادوات المنزلية كان يوجد الصحفة والبرمة والشكوة والقرب وادوات الزراعة مثل اللوحة والمقرنة والقتب ..

٣٥ الف ريال سعر الصحفة

اما عن الاسعار فيحدثنا الاستاذ مطر رزق الله رئيس التوجيه التربوي بادارة تعليم المخواة فيقول: الاسعار في الاسواق الشعبية تخضع للعرض والطلب فكلما كان العرض اقل من الطلب زاد السعر وضرب مثالا بسعر الصحفة الذي وصل الى قرابة ٣٥ الف ريال .. والصحفة هذه عبارة عن صحن يوضع فيه العصيدة المخلوطة بالسمن وتشبه اكله «الجريش» وتصنع الصحفة من جذوع اشجار السدر وفي المقابل كلما كان العرض اكثر من الطلب انخفض السعر وطالب رزق الله باخضاع الاسعار في الاسواق الشعبية لمراقبة الجهات المسئولة ..

جذب السياحة

وتلعب الاسواق الشعبية دورا هاما في صناعة السياحة بمنطقة الباحة والكلام للاستاذ علي غرم العمري رجل الاعمال الذي اكد لنا ان هذه الاسواق تشهد اقبالا كبيرا من قبل الاخوة المصطافين الذين يستمتعون بالوان التراث الذي تتميز به هذه الاسواق كما يقدمون بشراء بعض المقتنيات الاثرية ..

وعما اذا كانت هذه الاسواق القديمة تجد اقبالا من الشباب قال لنا جمعان محنوس: ان النهضة المباركة التي تشهدها منطقة الباحة كغيرها من مختلف مناطق المملكة ادت ايضا الى زيادة حب الشباب وعشقه للتراث بالاضافة الى مواكبته للتطور واكد محنوس ان هذه الاسواق تجد اقبالا من الشباب الذي يريد ان يربط بين حاضره وماضيه وبين المعاصرة والاصالة

■ تجارة القصور في الاسواق الشعبية ■

رأي اقتصادي

بقلم : عادل صالح المداح

كيف نتجاوز ديون القطاع الخاص ؟

من الاثار الطبيعية للطفرة الاقتصادية ظاهرة الركود وهي ظاهرة تعم حياة الشعوب من وقت لاخر فما من دولة في العالم الا وتعرضت لهذه الظاهرة في تاريخها الاقتصادي ولعل الخطورة لا تكمن في الظاهرة نفسها بقدر ما تكمن في كيفية ترويضها ومن ثم تجاوز اثارها الى افاق التنمية .

ومن الاثار الطبيعية للركود لجوء معظم المؤسسات والبيوت التجارية والافراد الى الدين لمجابهة متاعبها المتعلقة بقلة السيولة النقدية وهو اجراء عادي ومألوف في الحياة الاقتصادية وغالبا ما يستتبع من هذا الاجراء مشكلة تتمثل في سداد هذه الديون وهي مشكلة لا تواجه القطاع الخاص فقط وانما اقلقت دولا عديدة ووقفت هذه الدول عاجزة حتى عن الوفاء بخدمات الدين نفسه .

فلذا تناولنا ديون القطاع الخاص نرصد ملاحظة جديرة بالاهتمام وهي ان من بين افراد القطاع الخاص من هو قادر على السداد الا انه يماطل في ذلك وفئة اخرى راغبة في السداد الا انها لسبب او اخر عاجزة عن ذلك ورغم عجزها فهي قادرة على العطاء والانتاج وسوف نقتصر في حديثنا على هذه الفئة التي هي محور اهتمامنا .

ومن هذا المنطلق فان هذه الديون بالصورة التي ذكرت احدى الحقائق التي لا نتمكن من الالتفاف حولها بل يتوجب علينا مجابهتها . حسب توجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ورعاه .

لهذا فاننا نجد الكثير من الدول لجات لوسائل شتى في هذا المضمار وحكومتنا وفقها الله لم تال جهدا في تحصيل جزء كبير من هذا العبء طوال السنوات الماضية ونحن الان في قطاع الاعمال من منطلق المشاركة الفعلية في حركة النمو الاقتصادي وتحمل المسئولية لزاما علينا ان نبادر وبشكل عملي وتجاري في ايجاد الحلول المناسبة لهذه الظاهرة

وديون القطاع الخاص هي اما للحكومة او فيما بين القطاع الخاص نفسه اما المدينون وكما سبق وان اشرنا فهم فئتان :

١ - فئة قادرة على السداد ولكنها لا تسدد لسبب او اخر وهؤلاء لسنا بصدد الحديث عنهم كما اسلفنا

٢ - فئة غير قادرة على السداد وهم فرقتان .

الفرقة الاولى . غير قادرة على السداد وليست لديها القدرة العملية على ايجاد او تنمية مصادر دخلها وهؤلاء شرعا الزكاة اولى بهم .

الفرقة الثانية : غير قادرة على السداد ولكن لديها القدرة على العمل والعطاء والابداع وبامكانها ايجاد او تنمية مصادر دخلها وينصب حديثنا عن هؤلاء .

١ - الديون مع الحكومة :

نتيجة الاثار التي ذكرت فانني اقترح ان يكون احد الاهداف هو طي صفحة الركود الى غير رجعة باذن الله والارتكاز في حسم ديون الحكومة مع القطاع الخاص فكل دين قبل هذا التاريخ يحال للجنة تقوم بالنظر في موضوع هذه المطالبة وتصفيتها على قاعدة نسبية اي بوضع قاعدة اعفاء من جزء من المديونية مثلا لو كانت المطالبة عن غرامات تاخير او تنفيذ . غياب عمالة عدم مطابقة للمواصفات فروق اسعار يتم الاعفاء من غرامات التاخير والنظر في غياب العمال ولو كان الغياب بنسبة لا تتجاوز العشرين في المائة يتم الاعفاء عنه واذا تجاوز يتم الاعفاء بنسبة العشرين في المائة . عدم التوريد يطالب به بالكامل . عدم مطابقة المواصفات اذا لم تتجاوز نسبة عدم المطابقة نسبة عشرة بالمائة فيتم الاعفاء او الاعفاء عن نسبة العشرة في المائة . فروق الاسعار يطالب بها بالكامل وبالتالي تصفى هذه المطالبة على اسس هذه القاعدة وبجدولة الدين على فترة لا تتجاوز فترة سداد قروض صناديق التنمية ولنا فيها اسوة حسنة وان لمقام خادم الحرمين الشريفين على القطاع الخاص اياد بيضاء نطمع في ان يشمل عطفه الكريم ابناءه من هذه الفئة التي كانت ولاتزال عونا في تنمية الاقتصاد الوطني . وحتى نرى هذا القطاع يخطو نحو الافضل تحقيقا للتنمية الحقيقية التي رسمها لنا والد هذه البلاد .

٢ - بالنسبة لديون القطاع الخاص فيما بين افراده :

اقترح تكوين شركة تقوم بمهمة شراء هذه الديون بقيمة اقل من قيمتها الاسمية او الدفترية او الحالية بحيث تتمكن هذه الشركة من عمل مقاصة بين هذه الديون وبعضها البعض وبالتالي نعفي جزءا كبيرا من هذه الديون كما ويتم توحيد جهة المطالبة نحو اي مدين بحيث يكون في مقدور المدين من جدولة دينه وتتم الجدولة في حدود فترة سداد قروض صناديق التنمية مع تحمل المدين خدمة هذا الدين طوال فترة السداد بشرط ان تحدد الحكومة لخدمة هذا الدين نسبة معقولة ويكتفي بضمان الشخص نفسه لدينه حيث ان كثيرين غير قادرين على تقديم اي ضمان بيد ان عدم الوفاء يكون سببا في المطالبة بتقوية الضمان ضمانا للسداد وهذه الشركة ستمكننا من تخفيض المديونيات بطرق نظامية حسب الاصول المحاسبية وستخفض عن نسبة الديون المعدومة لدى البنوك والشركات والمؤسسات وسيتم بها استخدام الديون المعدومة بصورة جيدة وافضل لمن هم غير قادرين البته على السداد وليست لديهم القدرة المالية .

ونحن بهذا الاقتراح لا نحمل الشركة المقترحة اية خسائر بل ستكون حساب وسيط لسداد الدين وتشترك الحكومة مع البنوك التجارية ومن يرغب من اصحاب الاعمال في الاكتتاب في راسمال الشركة .. والشركة بهذه الصورة ليست للاعمال الخيرية بل هي جهة وسيطة لتخفيض الدين والمطالبة به حسب الاصول التجارية وتعمل الشركة من خلال التنسيق مع الاجهزة ذات العلاقة في المطالبات لتنظيم عملية السداد واقترح راسمال لهذه الشركة في حدود الالف مليون ريال وينحصر نشاط الشركة في ديون القطاع الخاص مع بعضه فقط .

اخيرا اعتقد ان هذا الاقتراح بشقيه سيكون حلا عمليا لتلك الديون وبهذا نتمكن جميعا من الاستفادة من خبرة بعضنا البعض فحتما هؤلاء الذين تعرضوا لمثل هذه الازمات وعوا الكثير وتعلموا الكثير من خلال تلك الاعمال ويمكن الاستفادة منهم بشكل عملي في تحمل القطاع الخاص مسئوليته تجاه تنمية الاقتصاد الوطني . والله الموفق .

بامكانها دعم المناخ التنافسي الانتاجي

الصناعات الصغيرة - التحدي الحقيقي للاقتصاد المصري

القاهرة - مكتب « اليوم » - كرم جبر :

فجاة .. وبدون مقدمات ، اصبح الحديث عن الصناعات الصغيرة في مصر ، كالماء والهواء .. ويتصدى المسئولون وغير المسئولين لترويج هذه « الوصفة السحرية » وكانها العلاج الاكيد لكل مشاكل الاقتصاد المصري .

ومن المبررات الاكثر اقناعا في موضوع الصناعات الصغيرة ان مصر شانها شان معظم الدول النامية تواجه مشكلة نقص المدخرات اللازمة لتلبية متطلبات الاستثمار ، مما يضطرها للالتجاء الى القروض الاجنبية . وينعكس هذا على تزايد المديونية الخارجية .

الامكانات الادخارية

السؤال اذن : هل يمكن ان تغير الصناعات الصغيرة من استمرار الاعتماد على الخارج ، وتنامي الديون المصرية ؟

يقول الدكتور يمن الحماقي بكلية التجارة جامعة عين شمس ان مصر تمتلك امكانيات ادخارية تسمح لها بالبحث عن الوسائل الكفيلة بتشجيع هذه المدخرات للاتجاه لافضل وسائل الاستثمار ، وامامنا تجربة توظيف الاموال التي استخدمت اغراء الفائدة المرتفعة في جذب نسبة هائلة من المدخرات المصرية .. ولاشك ان تجربة هذه الشركات تعكس الاتجاه الى عدم تحمل مخاطر الاستثمار في ظل المناخ الاستثماري القائم في مصر .

وهنا يمكن ان تلعب الصناعات الصغيرة دورا هاما في توظيف المدخرات اذ توافر الحافز على الاستثمار ، وبالتالي يمكن استغلال الحافز الفردي لتحقيق الارباح من خلال ادارة المشروعات الصناعية الصغيرة .. الا ان الامر يتطلب تحديد مفهوم واضح لهذه الصناعات حتى يمكن معرفة انعكاساتها على النشاط الاقتصادي ، وبالتالي تحديد امكانيات الاستفادة من ادائها .

دعم الصناعات الصغيرة

● هل تساهم مدخرات القطاع العائلي باي صورة من الصور في دعم الصناعة المصرية ؟

- يمكن القول ان حجم مدخرات القطاع العائلي تزايد بدرجة كبيرة منذ منتصف السبعينات .. ويرجع ذلك الى اتباع سياسة الانفتاح الاقتصادي ، وزيادة دخل العاملين بالخارج .. مما يؤكد تزايد الامكانيات الادخارية في مصر .

ورغم ذلك فقد حدثت تقلبات حادة بالنسبة لمعدلات نمو الودائع .. ويمكن ان يرجع السبب الى دور شركات توظيف الاموال التي استقطبت نسبة هائلة من مدخرات المصريين بالعملة المحلية والاجنبية ، ويقدر البعض ان هذه الايداعات قد وصلت الى ٤ مليارات جنيه مصري ، مما يعني عدم الاستفادة منها في خدمة اهداف التنمية الاقتصادية ، حيث ان جزءا هاما من نشاط هذه الشركات كان يتعلق بالمضاربات وشراء العقارات .

واذا عدنا لمساهمة القطاع الخاص في المجال الصناعي ، فيمكن القول انه تزايد الوزن النسبي للقطاع الخاص في الانتاج الصناعي من ٢٥٪ علم ١٩٧٤ الى ٣٤٪ عام ١٩٨٤م .. وتظهر الامكانيات الاستثمارية للقطاع الخاص بوضوح عند التعرض لنصيب القطاع الخاص المصري في المشروعات الاجنبية المشتركة حيث وصلت هذه المساهمة منذ بداية الانفتاح وحتى اوائل الثمانينات الى ٦٤٪ .. وهذه النسب توضح امكانيات توظيف المدخرات في القطاع الصناعي اذا ما توفرت الشروط التي تسمح بهذا التوظيف .

الصناعات الصغيرة

● مامفهوم الصناعات الصغيرة ؟

- يقول د. الحماقي : تختلف الصناعات الصغيرة عن الصناعات البيئية او الحرفية .. حيث تتميز الاخيرة بانخفاض عدد العمال ، عادة اقل من عشرة ، كما يتميز انتاجها بالطابع اليدوي الذي لا يحتاج الا لمعدات بسيطة .. وعلى الرغم من اهمية الصناعات الحرفية ، الا انها لا تدخل في تصنيف الصناعات الصغيرة وذلك لاختلاف الظروف والمتغيرات التي تخضع لها .

واذا اردنا تحديد مفهوم الصناعات الصغيرة .. فهناك مفاهيم كثيرة تختلف بين دولة واخرى .. ولكن يعتمد اغلب الباحثين في مصر على ان يتراوح عدد العمال بين ١ - ٥٠ وراس المال اقل من مليون جنيه .. وحجم هذا التحديد انه يتناسب مع اوضاع الصناعات الصغيرة في عدد كبير من الدول .. وكذلك فانه يتناسب مع نشرات منظمة العمل الدولية ومنظمة اليونيدو .

وياخذ بنك التنمية الصناعية باعتباره من اهم الجهات المولة للصناعات الصغيرة في مصر بمعيار راس المال المستثمر بالاتفاق مع البنك الدولي .. على اساس انه يعكس تطور الدور الذي تقوم به الصناعات الصغيرة خلال مراحل التنمية الصناعية ، وذلك من خلال تطبيقها لنظم الانتاج غير التقليدية ، واخذها بتطبيقات الفن الانتاجي الحديث والمناسب ، وملاحقتها للتطور التكنولوجي ، بما يضمن تطور المنتج منها ، والوفاء باحتياجات الاسواق سواء داخلية او خارجية .

وهناك اتفاق من قبل البنك الدولي على تقسيم الصناعات الصغيرة الى صناعات صغيرة وصناعات صغيرة جدا ، والاخيرة لا يزيد راسمالها عن ٥٥٠ الف جنيه .

● ما الدور الذي تلعبه الصناعات الصغيرة لحل مشاكل الاقتصاد المصري ؟

- يمكن للصناعات الصغيرة ان تسهم في معالجة القصور في تكوين هيكل الانتاج الصناعي في مصر وتتمثل اهم مظاهر هذا القصور في زيادة الاعتماد على المكون الاجنبي في المنتجات المحلية ، مما يؤدي مع انخفاض قيمة الجنيه المصري الى ارتفاع تكلفة الانتاج .. وبالتالي التاثير على تنافسيته في الاسواق المحلية والاجنبية .. كذلك يؤدي الى تفاقم مشكلة الطاقات الانتاجية العاطلة .

وفي ضوء هذا الوضع الذي تعاني منه الصناعة المصرية يصبح من الضروري الاهتمام بالصناعات التي تعمل في مجال تصنيع مستلزمات الانتاج للصناعات المصرية القائمة فعلا .. وبذلك يساهم اشتراك الصناعات الصغيرة في تحقيق هدف احلال الواردات عن طريق انتاج مكونات الانتاج الصناعي التي كان يتم استيرادها .. بما يساهم في خفض الطلب على العملة الاجنبية ، وما لذلك من انعكاسات ايجابية على الاقتصاد القومي .

كما يرتبط دور الصناعات الصغيرة بمعالجة القصور في تكوين هيكل الانتاج الصناعي في مصر وتحقيق التنسيق والتكامل بين الصناعات الصغيرة والكبيرة .. بعد ان كان المفهوم السائد فيما سبق ان تقوم المصانع الكبيرة بانتاج اغلب المكونات التي تحتاج اليها ، مما انعكس على التكلفة من ناحية ، وعلى امكانيات قيام صناعات صغيرة مغذية من ناحية اخرى .. كما ان اعادة الهيكل الصناعي القائم يسمح بتحقيق التكامل والتنسيق بين الصناعات الصغيرة المغذية والصناعات الكبيرة .. بما يؤثر في توسيع قاعدة النشاط الصناعي .

العجز في ميزان المدفوعات

واذا كانت مصر تعاني من مشكلة العجز في ميزان المدفوعات فان هذا يرجع الى العجز في الميزان التجاري الذي بلغ علم ٨٧م حوالي ٤ مليارات جنيه مصري .. ولاشك ان التحدي الحقيقي للاقتصاد المصري انما يكمن في قدرته على تشجيع الصادرات ومحاولة زيادة معدلاتها خاصة ونحن نتمتع بميزة نسبية في انتاج السلع كثيفة العمل وعلى راسها الملابس الجاهزة والاقمشة والمنتجات الجلدية .. ومن ثم يتطلب الامر استنادا لهذه الميزة ، محاولة تنويع هيكل الصادرات .. ويمكن ان تكون الصناعات الصغيرة نواة لنهضة تصديرية .

ولا ننسى ان الصناعات الصغيرة يمكن ان تسهم في دعم المناخ التنافسي في مصر .. لان من اهم اسباب ضعف الاداء الاقتصادي غياب المناخ التنافسي سواء لاعتماد عملية التصنيع على صيغة المشروع الصناعي العلم الواحد الذي لا يقبل وجود غيره ، او لغياب الدور النشط للمشروع الصناعي الصغير ، الذي يشيع تطبيقه جو المنافسة في الاقتصاد القومي .. وكانت النتيجة هي اجبار المستهلك المصري على استهلاك سلع عالية الثمن منخفضة الجودة بالمقارنة بمثيلاتها المستوردة .. ويمكن ان تسهم الصناعات الصغيرة في معالجة الاوضاع السابقة .

■ جانب من الصناعات الصغيرة بمصر ■

محاضرة عن اخطاء دراسات الجدوى الاقتصادية بغرفة الشرقية

الدمام - واس :

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة عن الاخطاء الشائعة في دراسة الجدوى الاقتصادية.. وذلك بمقر الغرفة بالدمام.. وسوف تتناول المحاضرة الذي يشارك فيها كل من الدكتور عبدالرحمن الحميد والدكتور احمد حسين من كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود بالرياض عددا من الموضوعات التي تشمل مقومات نجاح المشروع اقتصاديا قبل قيامه اعتمادا على توفير عناصر معينة مثل التمويل والسوق والعنصر البشري والمعدات اللازمة.

هبوط أسعار النفط بسبب تذبذب الاسواق

العواصم - الوكالات :

هبطت اسعار النفط الخام امس الاول الجمعة بعد ان اختفت شائعات عن انخفاض الامدادات وسط مشاعر قلق جديدة بشان افراط في الانتاج من جانب بعض اعضاء منظمة البلدان المصدرة للبترول /اوبيك/.

وهبط سعر خام متوسط غرب تكساس وهو خام القياس الامريكي لتسليم يوليو ٦٢ سنتا ووصل عند الاغلاق الى ١٩٫٩٥ دولار للبرميل في سوق نيويورك التجارية.

وكان التعامل متقلبا طوال الاسبوع الماضي مع تذبذب سعر الشحنات لتسليم يوليو في نطاق دولارين. ويقول محللون لشؤون النفط ان الاسعار ستظل متقلبة وقد تهبط قبل انتهاء اجل تعاقدات يوليو يوم الثلاثاء القادم.

وقال تجار انه من المتوقع ان تهبط اسعار النفط بشكل اكبر على المدى الابعد مع تركيز المتعاملين على اتفاقية الانتاج الجديدة التي توصلت اليها اوبيك واحتمال حدوث وفرة في المعروض من النفط.

ورفعت هذه الاتفاقية مجمل انتاج اوبيك الى ١٩٫٥ مليون برميل يوميا خلال النصف الثاني من العام الحالي.

وقال محلل في شركة سمسرة امريكية « يبدو ان الانتاج في حالة تذبذب على الرغم من الاتفاقية الجديدة ».

وقال تجار ان الاسعار في نيويورك هبطت في بداية الاسبوع الماضي بعد اجتماع اوبيك في فيينا وقد تحسنت في وقت لاحق بسبب شائعات عن انخفاض امدادات خام متوسط غرب تكساس.

ولكن هذه الشائعات اختفت امس الاول بعد ان قرر المتعاملون ان الامدادات كافية وهبطت الاسعار من جديد.

وهبط سعر خام مزيج برنت اكثر الخامات مبيعا في العالم لتسليم اغسطس ٢٠ سنتا ووصل سعر البرميل الى ١٦٫١٥ دولار وهو ادنى مستوى له منذ اول فبراير. ويقل سعر النفط المستخرج من بحر الشمال الان نحو ١٫٥٠ دولار عن مستوياته قبل ان تعلن اوبيك احدث اتفاقية لها.

● سوبروتو

وكان سوبروتو الامين العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك قد قال من قبل ان المنظمة ابقت الخيارات امامها مفتوحة لبيان قضية زيادة حصص الانتاج خلال الاجتماع الذي عقد في الخامس من يونيو الحالي.

واشار سوبروتو الى ان المنظمة اجرت تقييما لمعدلات الطلب والمخزون واثار تغيير حصص الانتاج على سعر ١٨ دولارا للبرميل قبل ان تتخذ اية قرارات بهذا الشان.

واكد امين علم اوبك أن زيادة الانتاج لن يتم تدارسها إلا اذا كانت هناك زيادة حقيقية في الطلب والا اذا كانت زيادة الانتاج لن تضعف سعر ١٨ دولارا للبرميل.

واضاف سوبروتو ان المخزون الاحتياطي الذي لا يوضع في الاعتبار عند تحديد حصص اوبك يجب مناقشته قبل اجراء اي تغيير في حصص الانتاج.

من ناحية اخرى قال جيناندجار كارتاساسميتا وزير البترول الاندونيسي ان الالتزام بحصص الانتاج يجب ان يكون مستمرا بسبب وجود دلائل على انتهاك بعض الدول لاتفاقية حصص الانتاج.

قلق حول معدل انتاجية العمال الامريكيين

واشنطن - واخ :

قال تقرير لوزارة العمل الامريكية انه لم يطرا اي تغيير على انتاجية العمال الامريكيين في الربع الاخير من علم ١٩٨٨ الا ان معدل زيادة الانتاجية لتلك السنة بكاملها كان افضل مما كان في سنة ١٩٨٧.

واضاف ان انتاجية العمال غير الزراعيين زادت العام الماضي بنسبة ١٫٤٪ بعد ان كانت زادت بنسبة ٠٫٨٪ عام ١٩٨٧.

وقد اعرب بعض الاقتصاديين الامريكيين عن القلق حيال نمو الانتاجية بهذا المعدل في فترة الـ ١٥ سنة الماضية بعد ان كان ذلك في حدود ٢٫٥٪ في الخمسينات والستينات.

واما معدل الزيادة السنوية في انتاجية العمال غير الزراعيين منذ علم ١٩٧٢ فهو ١٪ و ١٫٤٪ منذ عام ١٨٩٠ وزادت انتاجية القطاع الصناعي بمعدل سنوي قدره ٠٫٩٪ في الربع الاخير من السنة الماضية وهو ادنى بكثير من معدل الزيادة الذي سجله هذا القطاع في الربع الثالث وكان ٢٫٥٪ ومن معدل الزيادة لكل السنة وهو ٢٫٣٪ ومعدل زيادة الانتاجية في القطاع الصناعي هو افضل منه في اي قطاع اخر فقد كانت انتاجية هذا القطاع تزيد بمعدل ٢٫٤٪ في الخمسينات والستينات الا انها زادت بمعدل ٢٫٥٪ سنويا منذ عام ١٩٨٢ وبنسبة ٤٪ منذ عام ١٩٨٠.



المناطق الحرة بسوريا

في اطار معالجتها للوضع الاقتصادي قررت الحكومة السورية اعادة الحياة الى المناطق الحرة بهدف تنشيط عمليات التصدير والاستيراد عبر هذه المناطق ودفع المستثمرين ورجال الاعمال السوريين والعرب الى توظيف اموالهم .

وبموجب هذه الاجراءات فانه تم وضع خطة متكاملة تقضي بتحويل المناطق الحرة في سوريا الى افضل المواقع لممارسة اوسع العمليات التجارية والاقتصادية وذلك على غرار مايحدث في العديد من مناطق العالم ومنها هونج كونج على سبيل المثال .

المساعدات الكورية للدول النامية

● قال مسؤول بوزارة الخارجية الكورية الجنوبية ان حكومته تعتزم عرض شروط ايسر بالنسبة لقروض التعاون من اجل التنمية الاقتصادية التي تقدمها للدول النامية الاخرى بحيث تصبح هذه القروض الاكثر ملاءمة لاحتياجات الدول المقترضة.

واوضح المسؤول الكوري الذي طلب عدم الكشف عن هويته ان خطة الحكومة في هذا الصدد تقضي بمد فترة سداد القرض خمس سنوات اضافية لتصبح ٢٥ عاما مع خفض معدلات الفائدة السنوية لتتراوح بين ٢ - ٣٪ بدلا من ٤ - ٥٪ حاليا.

البطالة بكوريا الجنوبية

● حذر تقرير كوري جنوبي من ان معدل البطالة سيرتفع الى ٣,٥٪ في العام الحالي على نحو سيمثل مشكلة اجتماعية خطيرة في وقت تعاني فيه كوريا من معدلات نمو اقتصادي ابطا كثيرا من معدلات السنوات السابقة.

وتوقع التقرير الذي اعده معهد التنمية الكوري ان ينخفض معدل النمو الاقتصادي الى ٨٪ في احسن الاحوال بعد ان كان المعدل يبلغ في المتوسط ١٢٪ في السنوات الثلاث الماضية. واشار التقرير الى انه حتى بالنسبة لهذا المعدل المنخفض فلن يمكن تحقيقه الا اذا تمت تسوية المنازعات العمالية واستقرار سعر صرف العملة الكورية امام العملات الاجنبية.

المعونات اليابانية للهند

● صرحت مصادر يابانية بان المساعدات اليابانية الخاصة بالتنمية التي ستحصل عليها الهند خلال العام ٨٩/ ١٩٩٠ تتجاوز تلك التي حصلت عليها خلال العام الماضي بما قيمته ٨٧ بليون ين ياباني ٦٠٠ مليون دولار امريكي.

وبهذه المعونة ستعود اليابان لتشغل المرتبة الاولى في تقديم المنح للهند من بين الدول الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية.

وصرح جويبكريشان اورا وزير المالية الهندي الذي اجرى مؤخرا محادثات مع كبار المسؤولين في وزارات المالية والخارجية والاقتصاد والتخطيط والتجارة الدولية والصناعة اليابانية بانه لمس لدى المسؤولين اليابانيين استجابات طيبة للغاية فيما يتعلق بالمعونات اليابانية للهند.

أسعار العملات

العملة	التحويل
الدولار الامريكي	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٥,٧٨٠٤
المارك الالماني	١,٨٩٢٥
الفرنك السويسري	٢,١٩٢٣
الفرنك الفرنسي	٠,٥٥٧٥
الليرة الايطالية	٠,٠٠٢٦٠٨
الين الياباني	٠,٠٢٥٩٧
الجلدر الهولندي	١,٦٨١٧
الدولار السنغافوري	١,٩١١٣
الدولار الكندي	٣,١٣٥٠
الدولار الاسترالي	٢,٨٢٠٨
الجنيه القبرصي	٧,٣٥٥٢
دولار هونج كونج	٠,٤٨٣٢
الشلن الكيني	٠,١٨٠٠
بيزو فلبيني	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٠,٢٦٩٢
كرون سويدي	٠,٥٦١٣
كرون نرويجي	٠,٥٣٢٨
بات تايلاندي	٠,١٥٠٢
فرنك بلجيكي	٠,٠٩٠٥٨
ليرة لبنانية	—
جنيه مصري	—
دينار اردني	—
دراخمة يونانية	٠,٠٢٢٠٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٢٢٢٩
روبيه هندية	٠,٢٢٧٥
روبيه سريلانكا	٠,١٠٩٥
تاكا بنجلاديش	٠,١١٤١
روبيه باكستانية	٠,١٧٧٩٠٧
دينار كويتي	١٢,٦٤٨٣
دينار تونسي	٣,٨٩٧١
دينار يمني جنوبي	١٠,٨٨٥٩
دينار بحريني	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	٩,٧٤٧٩
ليرة سورية	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	١,٠٢١٢٦٩
ريال قطري	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٠,٤٣٠٥٠٠
ليرة تركية	٠,٠٠١٧٦٦
روبيه موريشوس	٠,٢٤٥٩
كرون دانماركي	٠,٤٨٦٨
بيزيتا اسبانية	٠,٠٢٩٤٠
جنيه ايرلندي	٥,٠٥٧٢
ريال يمني شمالي	—
جنيه سوداني	—
دينار عراقي	—

● ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية.

اليوم تكشف اساليب تخزين النفط دوليا

التخزين الاكبر للمنتجات النفطية باوروبا الغربية وللخام بامريكا واليابان

* فرنسا لا تملك تخزينا حكوميا استراتيجيا .. وبريطانيا أقل اهتماما

« اليوم » - واشنطن :

يمكن تقسيم النفط الى ثلاث فئات . الاولى تتناول عملية التخزين من راس البئر الى مدخل المصفاة. والثانية مرتبطة بقطاع التوزيع بما في ذلك باعة الجملة والتجزئة والتجار. اما الفئة الثالثة فتتصل بالمنتجات الموجودة في خزانات المستهلكين النهائيين والتي من الصعب جدا تقديرها .

الاحتياطي الامريكي

تقول المصادر ان الاحتياطي النفطي الاستراتيجي في الولايات المتحدة يشكل حصة الحكومة الامريكية من فئة التخزين الاولى ويملك المخزونات الخاصة في البلاد منتجو النفط وشركات التخزين والمكررون وباعة الجملة والمستهلكون. وتملك شركات التخزين المستقلة ١١٪ من طاقة تخزين الفئة الاولى التي يملكها القطاع الخاص، والتي تشمل ٢٢ مليون برميل من الخام وقرابة ١٤٥ مليون برميل من المنتجات وتخصص بعض من تخزين الخام عمليا لزيت الوقود المتخلف. ومن بين خمس وعشرين شركة تخزين كبرى في الولايات المتحدة تملك اكبر خمس شركات تخزين مستقلة حصة تبلغ ٦٠٪ من السوق.

كندا والباهاماس

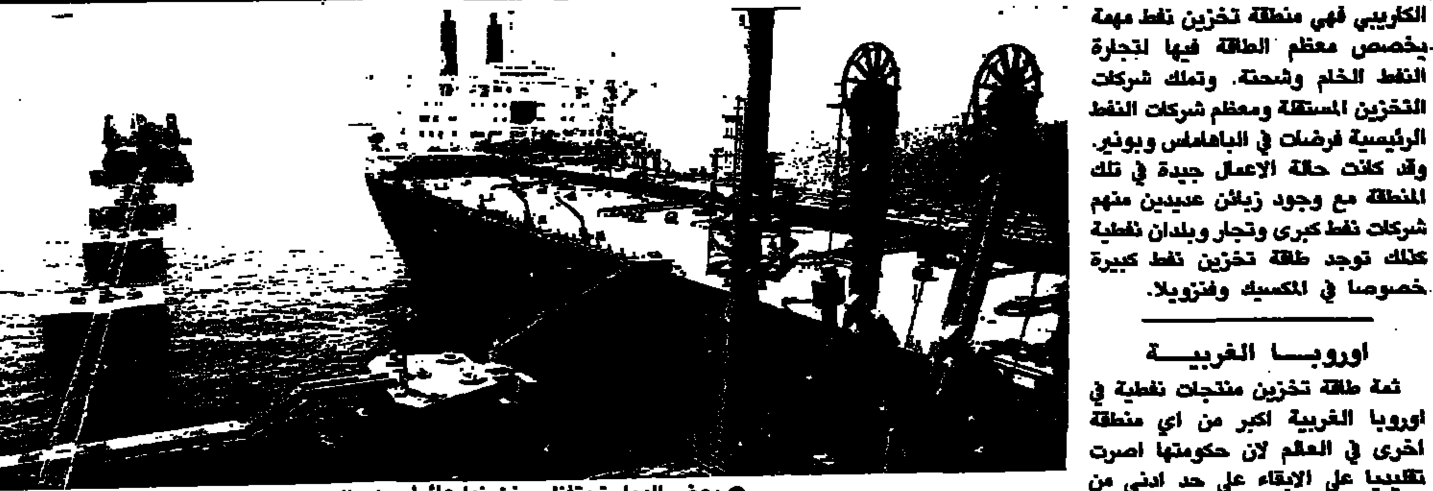
وفي كندا ليس ثمة احتياطي نفطي استراتيجي تملكه الحكومة. اما منطقة الكاريبي فهي منطقة تخزين نفط مهمة يخصص معظم الطاقة فيها لتجارة النفط الخام وشحنه. وتملك شركات التخزين المستقلة ومعظم شركات النفط الرئيسية فرضات في الباهاماس وبونير. وقد كانت حالة الاعمال جيدة في تلك المنطقة مع وجود زبائن عديدين منهم شركات نفط كبرى وتجار وبلدان نفطية كذلك توجد طاقة تخزين نفط كبيرة خصوصا في المكسيك وفنزويلا.

اوروبا الغربية

ثمة طاقة تخزين منتجات نفطية في اوروبا الغربية اكبر من اي منطقة اخرى في العالم لان حكومتها اصرت تقليديا على الابقاء على حد ادنى من مخزونات المنتجات المنتهية خلافا لما هي عليه الحال في الولايات المتحدة واليابان حيث التركيز على مخزونات النفط الخام .

ومما شجع نمو التخزين في اوروبا موقعها الجغرافي والانماط الاستهلاكية فيها والتغيرات الموسمية الكبيرة. واعتبرت مواقع على الراين والى حد ادنى التايمز في بريطانيا مواقع جذابة تستخدم كمراكز توزيع وقد ساعد ذلك على نمو شركات تخزين مستقلة تستخدم الطرق المائية الرئيسية وادى الى اتساع شبكة خطوط الانابيب .

وتقدر طاقة تخزين الفئة الاولى من النفط في اوروبا الغربية بقرابة ١٧٥ر١ مليار برميل من اصلها ١٠٣ر١ مليار برميل منتجات مكررة و ٧١٣ مليون برميل من الخام. وكل طاقة تخزين الخام، باستثناء مخزونات المانيا الغربية التابعة للحكومة والبالغة ٦١ مليون برميل هي في ايدي مكرري النفط الخام.


● بعض الدول تحتفظ بمخزونها عائما على البحر

دوتردام - امستردام - انتورب

دعيت روتردام، عن حق، عاصمة التخزين المستقل. ويوجد فيها مقرا شركتين من اكبر الشركات هما باكتانك وفان اومرن. وتكمن قوة روتردام في موقعها حيث يمكن الاتجار منها مع بلدان بحر الشمال وبريطانيا وعبر نهر الراين ومن طريق خطوط انابيب مع المانيا الغربية وبلجيكا وفرنسا ومعظم اوروبا الغربية. وتملك باكتانك، على سبيل المثال ما يقارب ٨٠ كيلومترا من خطوط الانابيب الخاصة بها، وربما كان ثاني اهم مرفأ هو امستردام الذي يسهل الوصول اليه من المانيا وسويسرا.

ويملك بعض شركات التخزين الكبرى منشآت في امستردام من بينها اكبر شركة تخزين في اوروبا الغربية الشمالية هي اويلتانكينغ التي مقرها في هامبورغ. اما انتورب فتعتبر مركز تخزين ذا شان بالنسبة الى الكيميائيات لانها تستطيع توفير مرافق متخصصة. وفرضة الغاز في انتورب مجهزة جيدا لنقل غاز البترول المسيل وعدد من المنتجات المرتبطة به .

وتستجيب امستردام وروتردام وانتورب بسرعة الى التغيرات التي تحدث في اسواق النفط وهي مؤشر جيد جدا لتوقعات الصناعة النفطية. وكانت شركات التخزين ناشطة واستطاعت ان تزيد ارباحها من طريق ارتفاع اجور التخزين.

بقية اوروبا

ان بلدان اوروبية اخرى هي اكثر استهلاكا للنفط من هولندا. ففي المانيا الغربية يعتبر قطاع زيت التدفئة مهما. وفي فرنسا توجد سوق نفطية بالغة التنظيم ولكن ليس فيها تخزين حكومي استراتيجي. وتملك الشركات الفرنسية الخاصة طاقة تخزين خام تصل الى ٨٧ مليون برميل وتخزين ٢٠٩ ملايين برميل من المنتجات. وتوفر شركات التخزين المستقل ٢٨ مليون برميل من الخام ولكن ٨ ملايين برميل فقط من مخزونات المنتجات. وقد اقرت ايطاليا مؤخرا اجراء جديدا للابقاء على مخزونات الزامية يضع المسؤولية على شركات التسويق.

اما بريطانيا وهي بلد نفطي فهي اقل اهتماما بالتخزين الاستراتيجي لكنها تضم عددا كبيرا من مشغلي التخزين المستقل. وهؤلاء المشغلون يعنون في شكل وثيق بالعمليات المتممة. وتعتبر بنية التسويق البريطانية فعالة الى حد معقول وليس من المتوقع حدوث تغييرات كبيرة فيها .

البحر المتوسط والشرق الاوسط

لدى الشركة الصناعية البحرية الفرنسية ٥ر٢٧ مليون برميل من مخزونات الخام في مدينتي الهافر وانتيفير نصفها لفرنسا والنصف الاخر لتجار دوليين. ويوجد على الساحل المتوسطي لفرنسا مركز لافيرا المهم في ما يتعلق بشحن غاز البترول المسيل حيث تبلغ طاقة تخزين البروبان قرابة ٦٠٠٠٠٠ طن. وقد تم ملء هذه الطاقة كلها في الربع الاخير من العام ١٩٨٧ وتم استيراد كميات كبيرة من الشرق الاوسط.

على صعيد البروبان تباطأ الطلب في اوروبا بسبب تحسن الطقس لكن الطلب على البوتان كان اكبر. وقد اصطف مؤخرا عدد كبير من الناقلات في مرفأ لافيرا بانتظار تفريغ حمولتها لكن الخزانات كانت مليئة مما استوجب الانتظار حيث يتم افراغ جزء من الكميات التي تحتوي عليها.

ومن المعتقد ان نظاما ما للتخزين العام للبروبان سوف يتقرر اعتماده في منطقة المتوسط وهذه طريقة استخدام في اماكن اخرى في اوروبا لكنها تعتبر مكلفة.

وثمة خطط لتخزين غاز البترول المسيل تحت الارض في الشرق الاوسط الامر الذي قد يؤدي الى تغير التوازن بالنسبة الى الحاجات الدولية لتخزين المنتجات في اطار العمليات المتممة.

الشرق الاقصى

ان فرص التجديد في الشرق الاقصى جيدة بشكل خاص لان التخزين لايزال في مرحلة تطوره الاولى. وتملك اليابان وهي البلد الاكثر استهلاكا في المنطقة، معظم طاقة تخزين الخام والمنتجات اي ٩٢٠ مليون برميل من مجموع اقليمي يصل الى ٤٤١ر١ مليار برميل. ومرد ذلك على طلب الحكومة من شركات النفط الابقاء على مخزونات احتياطية كافية لتسعين يوما من الاستهلاك اضافة الى مخزون الحكومة الاستراتيجي الخاص من الخام. وتشمل الحوافز المالية التي تقدم الى القطاع الخاص قروضا لبناء خزانات وقروضا لشراء المزيد من الكميات المعدة للتخزين. لكن النمو الاخير في التخزين المستقل اقتصر حتى الان على سنغافورة. اما في بلدان المنطقة الاخرى فقد ادركت الحكومات اهمية التخزين لكنها لم تشجعه .

وكانت بنية شركات التكرير والتوزيع الاولي اكثر تعقيدا بكثير في البلدان الاخرى المستهلكة للنفط. وقد ادت عمليات الدمج بين شركات النفط الى تراجع في طاقة التخزين، كما اصبح تقاسم فرضات التخزين امرا مالوفا بين الشركات التي لديها عمليات تسويق مشتركة وحتى بين تلك التي لاتربطها مثل هذه العلاقات.

سنغافورة

استمرت مصافي سنغافورة الخمس في الازدهار رغم التوقعات السلبية. وهي مستمرة في لعب دور متزايد الاهمية كمركز للتجارة النفطية في المنطقة. وخلال السنة الماضية اصبحت سنغافورة اهم مرفأ لتزويد السفن بالوقود في العالم كله. والتخزين فيها في ايدي القطاع الخا، وتبلغ طاقة التخزين لدى شركات التكريم ٤٩ مليون برميل ولدى شركات التخزين المستقل ٤ر٥ مليون برميل.

وتبلغ طاقة مشروع « فان اومرن » المشترك مع هيئة ميناء سنغافورة ٥٦ر٠ مليون متر مكعب، ومعدل طاقة باكتانك للتخزين العائم ٣ر٠ مليون متر مكعب. وثمةمشروع لتوفير طاقة تخزين تبلغ ٥ر٠ مليون متر مكعب في جزيرة بولوبوسينغ.

ولقد خططت سنغافورة للتخزين اساسا استنادا الى تدفق المنتجات النفطية من مصافي التصدير في الشرق الاوسط الى الشرق الاقصى. وبدا انهيار اسعار النفط في خلال العام ١٩٨٦ لاول وهله بمثابة كارثة. لكن سرعان ما تحسن وضع سنغافورة عن طريق تدفق طلبات المعالجة وعقود صيغ العائد الصافي. وخلال الاشهر الاخيرة كان نشاط المعالجة الفورية جيدا بسبب تزايد الطلبات من اليابان والكلفات التنافسية المتدنية.

وقد ادت كل تلك العوامل الى تفضيل التخزين المحلي في سنغافورة حيث تبلغ طاقة تخزين المنتجات النقية ٢ر٣ ملايين متر مكعب وطاقة تخزين زيت الوقود المتخلف قرابة ٧ر١ مليون متر مكعب.

وكان تحرير استيراد المنتجات الى اليابان مصدر ارتياح للمكررين ولمشغلي التخزين في سنغافورة. ومن المتوقع ان تستمر الزيادة في استيراد المنتجات وفي التجارة وبالتالي ازدياد الحاجة الى التخزين. وقد عقب ذلك تحرير مماثل للتجارة في استراليا مما ادى الى نمو المستوردات وتجارة الخام والمنتجات.



زيادة تكاليف اعمال التنقيب في الولايات المتحدة

■ واشنطن :

كشف استطلاع اجراه اتحاد البترول الامريكي ان تكاليف اعمال التنقيب في الولايات المتحدة زادت علم ١٩٨٨ بعد ان كانت قد انخفضت بشدة في عام ١٩٨٧ ويبدو ان تزايد عمليات التنقيب عن الغاز الطبيعي كانت القوة الدافعة وراء تزايد تكاليف اعمال التنقيب .

وقال الاستطلاع ان تكلفة حفر وتجهيز البئر على اساس القدم زادت بنسبة ٩,٦ في المائة العام الماضي ومع ذلك فان التكلفة للبئر على اساس القدم زادت بمعدل ١٥,٢ في المائة وتعكس هذه الزيادة الى حد كبير التركيز على اتمام حقول الغاز الطبيعي والحفر لمستويات اعمق علم ١٩٨٨ .

عمان واليابان تناقشان تجديد عقود نفطية

■ طوكيو :

قال مسئولون في صناعة النفط انه من المتوقع ان تبدا محادثات حول شروط تجديد عقود نفطية بين سلطنة عمان وشركات يابانية بعد اجتماع منظمة البلدان المصدرة « اوبك » الذي عقد في فيينا مؤخرا .

واشار المسئولون الى ان سلطنة عمان اجرت اتصالات بالشركات اليابانية الست المستوردة للنفط العماني وطلبت منها ابلاغ الحكومة بمقترحاتها الخاصة بتجديد العقود .

تعديل قانون الاستثمار الاجنبي في المكسيك

■ مكسيكوسيتي :

قررت المكسيك تعديل قانون الاستثمار بحيث يسمح لرؤوس الاموال المكسيكية وحدها بالمشاركة في الصناعات البتروكيماوية الاساسية واعمال التنقيب عن النفط .

ويسمح القانون الجديد لرؤوس الاموال الاجنبية بالمشاركة في الاستثمار في الصناعات البتروكيماوية الثانوية ولكن بما لايزيد عن ٤٩ في المائة من راس المال .

ويحل القانون الجديد محل قانون الاستثمار الاجنبي الصادر عام ١٩٧٣ الذي كان يحظر الاستثمار الاجنبي في جميع قطاعات صناعة البتروكيماويات. وكان القانون القديم يفرض الا تزيد نسبة الاستثمار الاجنبي عن ٤٩ في المائة في معظم قطاعات الاقتصاد باستثناء صناعة البتروكيماويات التي كان يحظر الاستثمار فيها تماما .

العراق يستأنف صادراته البترولية في يونيو الحالي

■ لندن :

اكمل العراق جزئيا عمليات الاصلاح لمنشآت تصدير النفط الخام في شمال الخليج العربي وقد يستانف عمليات التصدير من ميناء البكر في يونيو الحالي .

وقد تم اصلاح رصيفين من ارصفة التحميل الاربعة في ميناء البكر كما يقوم العراق حاليا بإجراءات لاعادة ضخ النفط من خط انابيب يربط بين الارصفة الواقعة في المياه العميقة بخط الانابيب الرئيسي الذي يعبر شبه جزيرة الفاو الى ابار النفط العراقية في الرميله .

ولم يتم تحديد موعد محدد لاستئناف ضخ النفط ، وتصل طاقة العراق الحالية من الرصيفين في ميناء البكر الى ٨٠٠ الف برميل يوميا .

ايران تصدر الغاز الى الاتحاد السوفيتي

■ نيقوسيا :

صرح وزير النفط الايراني ان ايران وافقت على استئناف تصدير ثلاثة مليارات متر مكعب من الغاز الطبيعي الى الاتحاد السوفيتي بداية من العام القادم .

ونقل راديو طهران عن غلام رضا قوله ان ايران تريد استخدام الاتحاد السوفيتي كنقطة عبور لبيع الغاز الى دول اوروبية اخرى .

وكان خلاف على الاسعار قد اوقف صادرات ايران من الغاز الى الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٠ وقد تم التوصل الى الاتفاق الجديد خلال زيارة وفد اقتصادي سوفيتي على مستوى عال الى ايران الشهر الحالي برئاسة نيكولاي كوتليف وزير المواصلات والطرق السوفيتي .

ميزانية « سيبي » تهدد اقتصاد الاكوادور بالشلل التام

« اليوم » - واشنطن :

يخشى عدد من المراقبين في الاكوادور ان يصيب الشلل شركة نفط الاكوادور سيبي المملوكة للدولة وربما اقتصاد الاكوادور بأكمله اذا وافقت الحكومة على الميزانية المقترحة لشركة « سيبي » لعام ١٩٨٩. وتشير ارقام الميزانية الى ان هذه المخاوف لها مايبررها.

وكانت « سيبي » قد اقترحت ميزانية العام المالي ١٩٨٩ يبلغ اجماليها ٩ر٣٢٨ مليار سلكرس حوالي ٦٥٨ مليون دولار امريكي. وتزيد الميزانية المقترحة لهذا العام بنسبة حوالي ٥٠٪ مقارنة بعام ١٩٨٨ وذلك بسبب معدل التضخم في الاكوادور الذي يبلغ ١٠٠ في المائة وكذلك تغطية تكاليف انتقال خط انابيب عبر الاكوادور من شركة تكساكو.

وتكمن المشكلة في ان مبيعات سيبي من المتوقع ان تكون قيمتها ٢ر٢٧٨ مليار سلكرس فقط وتلك يغطي ٨٥ في المائة فحسب من الميزانية بما فيه ٧٤ في المائة من تكاليف العمليات و ٨ في المائة من خدمات الديون و ٦ في المائة من المشروعات الاستثمارية.

وقد اثار ذلك مخاوف اعضاء الكونجرس في الاكوادور. وقال باتريكو فيفانكو نائب رئيس لجنة الميزانية في الكونجرس ان الرئيس بورجا لم يضع سياسة اقتصادية واضحة تسمح لشركة سيبي بالاستثمارات المتوسطة والطويلة الاجل. وبدلا من ذلك فان الشركة تتجه على ما يبدو الى الشلل التام.

ويعتزم المسئولون في شركة سيبي جمع ٧ر٩ مليار سلكرس في صورة سندات قبض وان يتفاوضوا لجمع ٥ر١٧ مليار سلكرس في صورة قروض خارجية وبذلك يكون العجز في ميزانية ١٩٨٩ حوالي ٢٣ مليار سلكرس وهذا المبلغ سيضاف الى العجز السابق وكذلك اجمالي ديون سيبي علم ١٩٨٩ والتي تشمل ٨٥٧ مليون سلكرس ديون داخلية و ٤ر٢٤٧ مليار سلكرس ديون خارجية.

وقد اعلنت وزارة الطاقة رسميا انه يتم التفاوض مع جهات اجنبية خاصة للحصول على ١٧ مليار سلكرس الا ان مصادر عليمة تقول ان الامل ضعيف في الحصول على هذا المبلغ وذلك بسبب موقف الاكوادور السيء في الاسواق المالية الدولية.

وكانت الاكوادور قد توقفت عن سداد ديونها الخارجية البالغة ١١ مليار دولار وذلك في اعقاب زلزال علم ١٩٨٧ ولم تتمكن الحكومة الحالية من التوصل الى اتفاقيات جديدة مع كبار البنوك الدائنة او مع صندوق النقد الدولي.

وترفض حكومة الاكوادور قبول شروط صندوق النقد الدولي والتي تتضمن زيادة اسعار الوقود وذلك خوفا من تكاليفها السياسية والاجتماعية الضخمة وقال صندوق النقد الدولي ان اقتصاد الاكوادور في مرحلة حرجة للغاية.

ويشعر ابناء الاكوادور بالقلق بسبب قوة شركة سيبي في اقتصاد البلاد حيث ان ميزانية الشركة حوالي ٥٠ في المائة من ميزانية الدولة باكملها ويقول فيفانكو الوضع المالي الخطير لشركة سيبي يهدد مستقبل بترول الاكوادور خلال الاعوام القادمة.

النرويج تتقدم على بريطانيا في انتاج النفط

لندن - رويتر :

قالت شركة جيمس كابل للسمسرة ان النرويج انتجت في مايو الماضي كمية من النفط اكبر قليلا من الكمية التي انتجتها بريطانيا لاول مرة منذ ١٣ عاما.

وقالت الشركة المتخصصة في اجراء دراسات مسحية عن انتاج النفط من بحر الشمال ان تقديراتها تظهر ان متوسط انتاج النرويج في الشهر الماضي بلغ ٧٠٠ر٥٣٨ر١ برميل يوميا وهو اكثر قليلا من متوسط الانتاج البريطاني الذي بلغ ٤٩٤ر٥٣٨ر١ برميل يوميا.

وكان متوسط انتاج بريطانيا في مايو من العام الماضي هو ٠٠٠ر٦٤٤ر٢ برميل يوميا اي اكثر من مثلي انتاج النرويج الذي بلغ وقتئذ ٠٠٠ر١٣١ر١ برميل يوميا.

ويرجع انخفاض الانتاج البريطاني هذا العام الى سلسلة من الحوادث بدات في يوليو الماضي بانفجار دمر منصة بايبر الفا النفطية وقتل فيه ١٦٧ شخصا.

وادت هذه الحوادث الى توقف عمل خط انابيب برنت لمدة ستة اسابيع في ابريل ومايو الماضيين.

وكان اربعمائة مهندس وفني يعملون في حقول بحر الشمال قد بداوا امس الاول اضرابا عن العمل لمدة /٢٤/ ساعة فيما قالت رابطة فنيي ومهندسي حقول نفط بحر الشمال ان الاضراب الذي يشمل الحقول الوسطى والشمالية سيتم تكراره بمعدل مرة كل اسبوع احتجاجا على الضوابط الامنية ومطالبة بزيادة الاجور.

من جهة اخرى قال ممثل عن نقابة العاملين بحقول برنت التابعة لشركة شل ان اضرابا مماثلا عن العمل تم تنفيذه امس الاول على ان يتكرر كل ثلاثة ايام.

مما يذكر ان /٢٥/ منصة تنقيب عن النفط قد توقفت عن العمل في الاسبوع الماضي احتجاجا على ضوابط الامن والسلامة وضعف الاجور.

المانيا الغربية تتوقع إرتفاع احتياجاتها من الغاز الطبيعي بعد عام ٢٠٠٠م

اليوم - اوسلو :

اعلن كلاوس ليسن رئيس شركة روزجاس الالمانية الغربية خلال المؤتمر الاوروبي الخامس للغاز الذي عقد في النرويج ان استهلاك المانيا العربية من الغاز الطبيعي لتوليد الكهرباء سيستمر على معدله الحالي وهو ٥,٥ مليون طن طوال التسعينات ولكنه قد يزيد الى ٧ ملايين طن مع بداية القرن القادم .

وقال ليسن انه لن تحدث زيادة كبيرة في استهلاك الغاز الطبيعي لتوليد الكهرباء الا اذا تم الاستغناء جزئيا عن محطات الطاقة النووية وهذا احتمال بعيد .

وجدير بالذكر ان ٥,٧ في المائة فقط من الكهرباء في المانيا الغربية يتم توليدها من محطات تستخدم الغاز الطبيعي مقابل ٢٨,٧ في المائة يتم توليدها باستخدام الفحم و ٣٢,٨ في المائة من الطاقة النووية .

واعلن ليسن ان مستقبل صناعة الغاز الطبيعي في المانيا الغربية مرتبط بالاستهلاك الكلي للطاقة الذي يصل حاليا الى ٢٧ مليون طن ولن يزيد اكثر من ذلك .

واوضح المسئول الالماني انه لن تحدث زيادة في الطلب على الطاقة للاغراض التجارية والمعيشية وان توليد الكهرباء هو القطاع الوحيد الذي من المتوقع ان تحدث فيه زيادة في استهلاك الطاقة .

وقال ان التحسن المستمر في تكنولوجيا الطاقة والتغيرات في هيكل صناعة الطاقة والاتجاه الى اقتصاد الخدمات سيحد من استهلاك الطاقة برغم النمو الاقتصادي المتوقع .

وسيستمر الغاز في المحافظة على نصيبه من اجمالي استهلاك الطاقة في المانيا الغربية خلال العشرين عاما القادمة حيث سيزيد من حوالي ١٦ في المائة حاليا الى ١٨ في المائة او اكثر .

وقال ليسن ان المانيا الغربية تعتزم توفير الامدادات الاضافية في التسعينات بتوقيع اتفاقيات استيراد خلال الاعوام القادمة .

وقال المسئول الالماني اننا نبحث امكانية شراء الغاز من الجزائر او من نيجيريا .

ومن غير المتوقع ان تزيد حصة الغاز الافريقي من اجمالي استهلاك المانيا الغربية من الغاز عن خمسة في المائة ومن المقرر ان تاتي معظم الزيادة في الامدادات من النرويج التي ستكون حصتها من الامدادات ٣٥ في المائة بحلول عام ٢٠٠٠

وقال ليسن انه من المتوقع ان ينخفض نصيب الغاز الوارد من هولندا ومن حقول الغاز المحلية من ٥٤ في المائة في الوقت الحالي الى حوالي ٤٠ في المائة في حين يظل نصيب الغاز الوارد من الاتحاد السوفيتي على معدله الحالي وهو ٣٠ في المائة .

كما تفيد الاحصاءات الاولية الصادرة عن الوكالة الفدرالية للشئون الاقتصادية ان واردات المانيا الغربية من الغاز الطبيعي قد ارتفعت خلال الربع الاول بنسبة ١٠,٨٪ اي الى ١٤,٢٨ بليون متر مكعب في حين بلغت في نفس الفترة من العام الماضي نحو ١٢,٨٤ بليون متر مكعب وقد حدثت هذه الزيادة في الواردات بسبب الانخفاض في الاسعار بالنسبة للواردات من الاتحاد السوفيتي وهولندا والنرويج والدنمراك .. وكان معدل سعر الواردات الحر عند الحدود خلال هذا الربع ٥٣,٦٩ دولار امريكي ١٠٠٠ متر مكعب مقابل ٧٣,١٧ دولار خلال نفس الفترة من العام الماضي . وكان مجموع واردات المانيا الغربية خلال الربع الاول ٧٦٤ مليون دولار امريكي اي اقل بنسبة ١٨,٧٪ عن السنة التي سبقت حيث كانت ٩٤٠ مليون دولار .

كما افادت التقارير ان المبيعات المحلية من المنتجات في المانيا الغربية قد انخفضت في شهر ابريل بنسبة ٥,١٪ عن نفس الشهر من العام الماضي وبنسبة ٦,١٪ عن الشهر الذي سبقه وتضيف الاحصاءات الاولية الصادرة عن جمعية صناعة النفط في المانيا الغربية ان مبيعات البنزين البالغة ٢,١٥ مليون طن قد انخفضت بنسبة ١,١٪ عن السنة السابقة و ٦,١٪ عن شهر مارس . اما مبيعات الديزل البالغة ١,٤٢ مليون طن قد ارتفعت بنسبة ٦,٠٪ عن العام الماضي الا انها انخفضت بنسبة ١,٤٪ عن الشهر السابق كذلك انخفضت مبيعات وقود التدفئة الخفيف البالغة ١,٩٢ مليون طن بنسبة ١٦,٤٪ عن السنة السابقة وبنسبة ١١,٩٪ عن مارس . اما مبيعات زيت الوقود الثقيل البالغة ٥٩٠٠٠٠ طن فقد انخفضت بنسبة ٨,٠٪ عن العام الماضي وارتفعت بنسبة ٣,٥ عن الشهر السابق .

هكذا من الأصل

هكذا عن الأصل

الدمام

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد عابث ابراهيم الشقيبي العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٥١٠٢٧ تاريخها ١٤٠٦/٧/٩هـ مصدرها القنفذه رقم البطاقة ١٠٣٧٤٢٥٢١٠ مصدرها القنفذه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٤٤١/١/٥٥٣٩١

● تقدم الى قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الاولية بالشرقية المدعو سعد محمد سعد ال سالم القحطاني طالبا تغيير اسم المولود من المدوخل الى نواف في شهادة ميلاد رقم ٢٠٨٧/د/س في ١٤٠٨/٨/٢٥هـ ليصبح الاسم بعد التغيير هو نواف سعد محمد سعد ال سالم القحطاني فمن له اي اعتراض عليه مراجعة قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الاولية بالشرقية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان. ٣٤٣٧/١/٥٥٣٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عامر محمد عبدالعزيز المضيان مفيدا ان دفتر البطاقة الشخصية قد فقد منه رقم البطاقة ١٠١٩١٥٠٤٧١ سجل الدمام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٤٤٢/١/٥٥٣٩٣

● يعلن عبدالرحيم علي احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٩٢ وتاريخ ١٤٠٥/١/٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام. ٣٤٣٥/١/٥٥٣٨١

● يعلن محمد نضام الدين عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٩٠٢٤٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٣٦/١/٥٥٣٨٦

● يعلن عامر احمد بن اسحاق عن فقد اقامه رقم ١٨٨٩٩٨١١ وتاريخ ١٤٠٨/٨/١ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ٣٤٣٨/١/٥٥٣٨٨

● يعلن عامر محمد عبدالعزيز المضيان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٥٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٠هـ صادرة من رأس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة. ٣٤٤٠/١/٥٥٣٩٣

● يعلن محمد بن عسكر الهاجري عن فقدان صك بيته الواقع في الدمام مخطط ٧٦٫٧٥ المملوك له بموجب الصك الصادر من كتابة عدل الدمام برقم ١٠١ مبايعه في ١٣٩٩/٤/٢٩هـ وعلى من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لكتابة عدل الدمام الاولى والله الموفق. ٣٤٣٩/١/٥٥٣٨٩

● يعلن الن كمان بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ٣١٣٢٢٨ب في ١٩٨٣/٣/٦ الصادر من بريطانيا وفقد جواز زوجته لين ستيوارت رقم ٣١٤٢٣٠ ب في ١٩٨٤/٤/١٥ الصادر من بريطانيا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام. ٣٤٤٣/١/٥٥٣٩٤

● يعلن محمد بن ضاري الرويلي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٣٥١٩٢٥٥٦ صادرة من الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف. ٣٤٢٦/١/٥٥٣٦٩

● يعلن حمد مانع ناصر القحطاني عن فقد استمارة سيارته رقم ٤٢٥٠٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٤٥/١/٥٥٣٦٨

● تعلن مريم محمد ابراهيم السامطي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٢٢٤١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٨ صادر من الجوازات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ٣٤٢٤/١/٥٥٣٦٧

● يعلن وليد عبدالله عبدالعزيز العليان عن فقد رخصة قيادة رقم ١٧٦٧١٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٢٧/١/٥٥٣٧٠

● يعلن جار الله صالح محمد عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٨٠٤/د وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٢٨/١/٥٥٣٧٧

● يعلن علي محمد الملا عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٠٨٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٢٩/١/٥٥٣٧٢

● يعلن شوقي يونس عبدالله شاويش عن فقد استمارة سيارته رقم ٣١٥٨١٧٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٣٤٣٠/١/٥٥٣٧١

● يعلن عبدالهادي علي سيف شايف عن فقد عدد ٢ شهادة عن عدد ٧٠ سهم من اسهم شركة الراجحي المصرفية للاستثمار ببيانها ١ ـ شهادة رقم ٣٠٤٣٠ باسم جمال علي عبدالله العيساني رقم المساهم ١١٠١٣٣٨ عن عدد ٢٨ سهم ٢ ـ شهادة رقم ٣٠٤٣١ باسم عبدالله علي عبدالله العيساني رقم المساهمة ١١٠١٣٣٩ عن عدد ٤٢ سهم ومن يجدها يسلمها للشركة المذكورة. ٣٤٣١/١/٥٥٣٧٥

● يعلن عادل فهد عبدالله الغانم عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٦٨٥٢٤٥٩٠١ وتاريخ ١٤٠٨/١/٣٠هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام. ٣٤٣٢/١/٥٥٣٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عادل فهد عبدالله الغانم مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقد منه رقم ١٠١٦٨٥٢٤٥٩١ سجل الدمام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٤٣٣/١/٥٥٣٧٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن مسلم جمعه محمد الجمعه حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٧٣ جزء ٢ ـ ١٣ القسيمة رقم ٢٢ وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي ٢٠ مترا والحد الشرقي ٢٠ مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ٣٠ مترا والحد الشمالي ٣٠ مترا ومساحتها الاجمالية ستمائة متر مربع فقط ٦٠٠م٢ الحدود شمالا القسيمة رقم ٢١ جنوبا القسيمة رقم ٢٣ شرقا خط كهرباء الضغط العالي غربا شارع عرض ٢٠ مترا والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٨٤٠/٤٤٣٧/ض وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٣هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. ٣٤٣٤/١/٥٥٣٨٠

الأحساء

● يعلن عبدالله حسن الزهراني عن فقد سجل تجاري رقم ٢٢٥١٩١٤٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٨ صادرة من فرع وزارة التجارة بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالاحساء. ١٩٦٩/٥/٢٤٥٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان حسن بن علي صالح القطيفي طلب اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بالمبرز بموجب الصك رقم ٢/٦١٨ علم ١٣٩٧هـ وهو البيت المحدود شمالا سابقا حسب الصك وحاليا بيت لطيفه محمد الفرط بطول ١٨ مترا ويحده شرقا حسب الصك ملك عباس احمد السلطان ارض فضاء بطول ٧ متر ويحده جنوبا حسب الصك حاليا بيت قائم باسم عيسى عبدالله الصقر بطول ١٨ مترا ويحده غربا نافذ عرض ٦ متر بطول ٧ متر ومساحه = ١٢٦ مترا ويوجد زيادة عن الصك بمقدار متر واحد مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ١٩٧٦/٥/٢٤٥١٦

● تعلن المحكمة الكبرى بمدينة المبرز ان ورثة ضاحي بن حمود خوخه الغريان طلبوا اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بقرية الكلابية والعائد لهم بموجب الصك رقم ٣٠٩ في ١٣٩٦/٦/١٨هـ وهو البيت المحدود شمالا شارع عرض ١٥ مترا ويليه مساحة مسقفته بطول ١٧ مترا ويحده شرقا طريق يتراوح من ٠٥ر٤ مترا الى ٤٥ر٤ مترا ويتمه بيت علي الخوخه بطول ١٧ر١٩ مترا ويحده جنوبا/ حاليا بيت علي الخوخه بطول يبدأ من الشرق بطول ١٤ر٦٦ مترا ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٥٠ سم ثم يتجه نحو الغرب بطول ٣ر٣٨ مترا ويحده غربا طريق منتظم العرض ١٨ر٦٥ مترا ويتمه بيت علي بن عيسى العلي بطول يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٨ر٧٦ مترا ثم ينحرف نحو الشمال الغربي بطول ١١ر٧٢ متر مجموع الطول ٢ر٤٨ مترا ومساحه ٣٤٥ر٧٢ مترا يوجد زيادة عن المساحة بالصك بمقدار = ١٠٢ر٧٢ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ١٩٧٨/٥/٢٤٥١٨

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو سعد وعبدالرحمن ونوره ويوسف ابناء ناصر بن عبدالرحمن الفهيد يطلبون اثبات حجة استحكام للبيت الواقع بقرية الجشه الآيل لسعد وعبدالرحمن ونوره بالارث من والدهم ويوسف بالارث من والده ووالدته منيره بنت خليفه الشهاب بموجب صك الوراثة المسجل برقم ٩٠ر١ تاريخ ١٤٠٩/٥/٢٤ المحدود شمالا جزء من الطريق غير منتظم يتراوح عرضه من ٤٠ر٣م الى ١٥ر٢م ويتمه بيت ورثه محمد راشد الفهيد بطول ٣٣ر٦م شرقا ايحده بيت ورثة محمد راشد الفهيد يبدأ الضلع من الشمال بطول ٨م ثم ينكسر شرقا بطول ٨٥ر٦م ثم ينكسر جنوبا حتى نهاية الحد بطول ٣٥ر٨م جنوبا يحده بيت سليمان المعيويد ويتمه بيت عبدالله احمد الفهيد يبدأ الضلع من الشرق بطول ١٠ر١٥م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠ر٣م ثم ينكسر غربا حتى نهاية الحد بطول ٣٥ر٦م غربا يحده طريق غير منتظم يتراوح عرضه من ٧٠ر٤م الى ١٥ر٢ متر يبدأ الضلع من الجنوب بطول ٦م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٥ر٢م ثم ينكسر شمالا حتى نهاية الحد بطول ١٥ر٥م ومساحته الاجمالية مائتان وسبعة مترا مربعا واربعة وخمسين سنتمترا ٥٤ر٢٠٧م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره. ١٩٧٩/٥/٢٤٥١٢

● تعلن سبيكة بنت عبدالله البوعبيد عن فقد صك رقم ١/٣٨ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٧ صادرة من المحكمة الشرعية بالحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الشرعية بالحفر. ١٩٧٠/٥/٢٤٥٢٨

● يعلن حمد عبيد محمد المري عن فقد بطاقة اختبارات المرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ صادرة من مدرسة الغويبه الابتدائية وايضا بطاقة اختبارات المرحلة المتوسطة ـ الصف الاول للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ صادرة من متوسطة حذيفة بن اليمان بالهفوف ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى متوسطة حذيفة بن اليمان بالهفوف. ١٩٧١/٥/٢٤٥٢٦

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فخرية السيد عبدالمحسن الهاشم زوجة حامل الحفيظة رقم ١١٨٩٣ في ١٣٧٨/١١/٢٢ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم لقبها من الهاشم الى العبدالمحسن واضافة اسم جدها هاشم ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل فخرية بنت عبدالمحسن بن هاشم العبدالمحسن فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٩٧٢/٥/٢٤٥٢٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد احمد محمد العبدالمحسن الجباره حامل الحفيظة رقم ٤٥٦١٦ في ١٣٨٧/١/٩ سجل الاحساء طالبا حذف العبدالمحسن من لقبه ليصبح الاسم الكامل بعد الحذف محمد بن احمد بن محمد الجباره فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٩٧٣/٥/٢٤٥٢٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبداللطيف محمد عبداللطيف المحسن مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٥٠٩٥٧٧٩ وتاريخ ١٤٠٧/١/٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٩٧٤/٥/٢٤٥٢١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد عيسى محمد الشريده مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٢٥٦ وتاريخ ١٤٠٦٧/٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٩٧٥/٥/٢٤٥٢٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو ورثة كاظم حسين بن علي المخيدير طالبا اثبات ابعاد ومساحة كامل البيت الواقع في قرية المركز بالاحساء الآيل لمورثهم بموجب الصك رقم ١٥٢ر٢ تاريخ ١٣٩٧/٢/٢٧هـ والآيل للورثة بموجب ورقة الوراثة المسجله برقم ٣/٢٧٠٢ تاريخ ١٤٠١/٣/٢٩هـ المحدود من الشمال بيت كاظم عايش المخيدير وطول الحد الشمالي يبدأ الضلع من الغرب بطول ٦٧ر٢ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٤١ر٢ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ر١ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٨٧ سنتمترا ثم ينكسر شرقا حتى نهاية الحد بطول ٢٥ر٣ متر ومن الشرق يحده بيت ورثة حسين بن حسين المخيدير ويتمه بيت ورثة احمد المخيدير وطول الحد الشرقي يبدأ من الشمال وهو مائل للشمال الغربي بطول ٤٥ر٥ متر ثم جنوبا والضلع به انكسارات بسيطة مجموع طول الضلع ٦٥ر١١ مترا ومن الجنوب يحده طريق غير منتظم يتراوح عرضه من ١٢ر٢ متر الى ٣ متر وطول الحد الجنوبي ٩٤ر٦ مترا ومن الغرب يحده جزء من الطريق غير منتظم يتراوح من ١٢ر٢ متر الى ٣ متر ويتمه بيت ورثه كاظم احمد العلي ويتمه جزء من بيت ابراهيم بن محمد المخيدير وطول الحد الغربي يبدأ من الجنوب والضلع به ميل بسيط مجموع طول الضلع ٦٣ر٦ متر ثم يميل شمال غرب بسيط حتى نهاية الحد بطول ١٢ر٦ متر ومجموع مساحه المنتهي عنه مائة وخمسة عشر مترا مربعا وثمانية وعشرون سنتمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره. ١٩٧٧/٥/٢٤٥١٥

● تعلن محمداسماعيل امينه اومه سيرلانكية الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٢٣٦٥١٥٩٣١ وتاريخ ١٤٠٩/٧/٧ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر. ١٩٥٨/٥/٢٤٥١٣

الرس

● يعلن غسان سعيد حاج قاسم سوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٣/٢٤٠٦ تاريخ ١٩٨٣/٧/٢٠م صادر من سوريا إدلب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس. ٥٢٦/٢٥/٣٧١٢٠

● يعلن فيحان ناصر متعب الشغار عن فقد لوحة سيارة جيب بكب تويوتا م١٩٨٩م رقم ٤٨٩٥١٦٦ وتاريخ ١٤٠٩/٨/٨هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس. ٥٢٧/٢٥/٣٧١٢١

● يعلن صالح محمد عايض المقشي يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠١٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ صادرة من مكتب العمل بالرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس. ٥٢٨/٢٥/١٧٠٢٥

● يعلن فراج بن عبيد الفراج العربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٨٨١ تاريخ ١٤٠٠/١١/٢٧هـ مصدرها مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم. ٥٢٩/٢٥/٣٧١١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية انه تقدم اليها المواطن محمد بن صالح العويرضي وكيلا عن والده صالح بن عبدالله العويرضي طالبا حجة استحكام لكامل مزرعة موكله الواقعة شرق الهلالية الدارجة عليه بطريق الشراء الشرعي من علي بن صالح العواد المحدوده من الشمال شارع بطول ٤٥٥م ومن الجنوب شارع بطول ٦٠٠م ومن الشرق كثبان من الرمل يسمى الخليل بطول ٥٩٥ ومن الغرب شارع بطول ٦٤٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق. ٥٣٠/٢٥/٣٧١١٩

القطيف

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث انه تقدم اليها حسن محمد علي سليمان ابوالسعود طالبا الولاية على النخل القطيبي الكائن في سيحه القديح وهو وقف خيري فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة مصطحبا مستنداته خلال شهر والا فسيجرى اللازم. ٥٤٥/٤/١٤٧١٩٥

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث انه تقدم اليها حسن محمد علي سليمان ابوالسعود طالبا الولاية على النخل المسمى صريويل الكائن موقعه بسيحه ام الحمام وهو وقف خيري فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة مصطحبا مستنداته خلال شهر والا فسيجرى اللازم. ٥٤٦/٤/١٤٧١٩٦

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة مريم علي البزيع المضافة بالحفيظة رقم ٩٤٤ في ١٣٧٨/٦/٢٥هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من البزيع الى الحويجي واضافة اسم جدها محمد بحيث يصبح اسمها مريم علي محمد الحويجي بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ٥٤٧/٤/١٤٧١٩٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة عليا بنت يوسف العبدالعزيز المضافة بالحفيظة رقم ٨٦٨١ في ١٣٧٩/٩/٥هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من العبدالعزيز الى ال سعود واضافة اسم جدها من عبدالعزيز بحيث يصبح اسمها عليا بنت يوسف بن عبدالعزيز ال سعود بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ٥٤٨/٤/١٤٧١٩٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن جمعه ابراهيم يوسف ال الشيخ مفيدا ان شهادة ميلاد المدعوة نوره علي حسين التروس قد فقدت منه رقم الشهادة ٤٦٢٧ تاريخها ١٣٩٥/٥/١٥هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٤٩/٤/١٤٧١٩٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن عدنان ابن عبدالله ابن مهنا الزاهر مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٦٢٨٤٢٢٤ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٥٠/٤/١٤٧٢٠١

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن جمعه ابراهيم يوسف ال الشيخ مفيدا ان شهادة ميلاد المدعوة يسرى علي حسين التروس قد فقدت منه رقم الشهادة ٤٦٢٩ تاريخها ١٣٩٥/٥/١٥هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٥١/٤/١٤٧٢٠٠

حفر الباطن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قريه المواطن عبدالله بن علي بن احمد العدواني المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٧٢٦٩٣٤٣ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٩هـ سجل قريه قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٥٢/٣٦/٤١٤٥

● يعلن شفيق الرحمن شبير بنجلاديشي الجنسية عن فقد تصريح خاص بدخول منطقة قوات الدفاع الجوي « مج د/ جو ٦ » بمدينة الملك خالد العسكرية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية. ٥٥٣/٣٦/١٦٢٧٧

● يعلن سويلم جاتب الشمري عن فقد استمارة سيارة سوبرمان رقم ٢٢٢٠٠٥٠ خصوصي السعودية موديل ٧٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن. ٥٥٤/٣٦/١٦٣٣٥

● يعلن محمد ناصر بداح السهلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس تريلا رقم ٦٣٧٨٨٩٩ نقل موديل ٧٧ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية. ٥٥٥/٣٦/٣٢٥٧٣

● يعلن محمد ناصر بداح السهلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس تريلا رقم ٧٢٢٠١١٦ نقل صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية. ٥٥٦/٣٦/٣٢٥٧٤

● تعلن هيا علي العيسى عن فقد شهادة تخصيص رقم ٢٩٩٣٥ عدد ٥ اسهم رقم طلب الاكتتاب ٤٤٣٥٢٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بنك الرياض بحفر الباطن. ٥٥٧/٣٦/٣٢٥٧٥

● يعلن شو انامون تايلاندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٣١٩٨٨٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٩/٧/٣هـ صادرة من جوازات حفر الباطن وكذلك فقد رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ٢/١٥٩٤ ف وتاريخ ١٤٠٩/٩/٢هـ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصادرهما. ٥٥٨/٣٦/٣٢٥٧٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن ناصر مبارك درويش السهلي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٤٦٢٤٥٣٤٠١ مصدرها المجمعة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٥٩/٣٦/١٦٢٣١

جدة

● يعلن بير بخش حيدر عن فقد اقامه رقم ٣٥٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة. ٩١٠/١١/٢٥٦٣٠

● يعلن اسماعيل عمر كيسي عن فقد اقامه رقم ١٣٨٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة. ٩١١/١١/٢٥٦٣١

● يعلن حموده محمد حسين الزبعي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري نقل موديل ٧٥ رقم ٦٠٠٣٦٢٩ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٥ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة. ٩١٢/١١/٢٥٦٣٢

● يعلن موجود عبدالرحمن مغربي عن فقد رخصة قيادة مغربية رقم ٣٣٠٨٣٣ وتاريخ ١٩٨٣/١٢/١٥ صادرة من المغرب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة. ٩١٣/١١/٢٥٦٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن صالح بن معيض حتات الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في قاجه بالشعراء والذي هو عبارة عن حوش بداخله بيت شعبي والداخل عليه بالاحياء الشرعي من العام ١٣٨٥هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي يحده من الشمال بلاد المنهي بطول ٣٠ر٢٠م ومن الجنوب فضاء ومنه طريق ترابي عرض ٦م وبطول ٣٠ر٢٠م ومن الشرق مسقى ماء لبلاد هلال عبدالله بطول ٥٠ر٤٠م ومن الغرب مسقى ماء لبلاده المنهي بطول ٤١م والمساحة الكلية للعقار ٦٩ر١٢٣٢م٢ والمحكمة الشرعية بقلوه تعلن ذلك للعموم فمن كان له اية معارضة عليه التقدم اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واذا لم يعارض احد سيتم عمل اللازم حيال طلب المذكور علما بان العقار لاتمر به اية خطوط مواصلات ولاحرمها ولا اية رسوم خط علم مستقبلا والله الموفق. ٩١٤/١١/٢٥٦٣٤

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عوض قناع سفر العزيزي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٠٢٠ وتاريخ ١٣٩٥/١١/٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٨٩/١٥/٩٤١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن سمير ابراهيم احمد علي خان مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٢٢٣١٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٣٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٩٠/١٥/١٨٢٩٤

● يعلن رجاء فريج دخيل الله الرفاعي عن فقد صك رقم ٢/١٤٩ صفحة ١٧٩ جلد ٢ لعام ١٣٩٧هـ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٨هـ صادرة من محكمة المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة المدينة المنورة. ٣٩١/١٥/٢٥٣٦٣

القصيم

● يعلن حمد الصالح المطوع عن فقد استمارة سيارة هايلكس بكب م٨٢ رقم ٤٠٣٩٧٨٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم. ٥٣١/١٢/٢١١١٣

● يعلن محمد الراشد العيد عن فقد استمارة سيارة جمس م٧٨ رقم ٩٥٨٧٥٦ خصوصي صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم. ٥٣٢/١٢/٢١١١٤

● يعلن صالح عبدالولي علي الرشدي عن فقد رخصة عمل رقم ٤١ وتاريخ ١٤٠٩/١/٨ صادرة من مكتب العمل بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بعنيزة. ٥٣٣/١٢/٢١١١٥

● يعلن علي نصار علي المذهان عن فقد جواز سفر تاريخ ١٤٠٧/٤/٢هـ صادر من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة. ٥٣٤/١٢/٣٤١٠

● يعلن بقيه محمد المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٧٠ وتاريخ ١٣٩٥/٤/٢٠هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب. ٥٣٥/١٢/٣٣٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن علي نصار علي المذهان عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٠١٩٦٨٥٩٠٦ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٧هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٣٦/١٢/٣٤٠٩

ابها

● يعلن هادي مفرح محمد عسيري عن فقد استمارة سيارة تويوتا رقم ٤١٢٤٣٣٠ نقل السعودية كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم الشهادة ٢١٧٩٦ برقم ملف ٣٢٥٦٧ من مرور عسير ويعلن عن فقد شهادة ميلاد ابنته لاحقه هادي مفرح محمد عسيري برقم ٢٨٤ في ١٤٠٨/٩/٢٢هـ ٥٠٥/٤٤/٨٠٨٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عامر علي عامر ال مظلم عسيري مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية رقم ١٠٤٨١٦١٦٤٨١ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٨هـ سجل تبوك قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٧٦٤/٤٤/٢٣٤٢٣

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير العموم بانه تقدم لفضيلة المساعد المواطن يحيى بن علي عبدالله الملازني عسيري وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة في مندر مربة تهامه بني مفيد وبداخلها اربع غرف شعبية ومسلح وصالة وغرفتين بتشر الاطوال والحدود ومجموع المساحة = الشمال بطول ٣٧ مترا يليه ارض المنهي الجنوب ٢٨ مترا يليه الارض المنهي عنها والمقام عليها ورشة حدادة ومن الشرق يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٥ مترا ثم تتكسر للجنوب الغربي بطول ٤٦ مترا يليه منحدر ثم وادي عتود الغرب بطول ٥٤ مترا يليه حرم طريق الاسفلت بعرض ١٦ مترا طريق ابها جيزان .ومجموع المساحة الاجمالي = ١٩٣٩م وقد آلت اليه بالشراء من علي بن عبدالله بن زريق ويطلب بذلك حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره. ٦٥/٤٤/٢٣٠٧٦

جيزان

● يعلن غيلان محسن محمد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان. ١٣٦٢/٢٨/١٥١٤٦

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطنة فاطمة بنت ترابي بن علي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٧٧٧٧ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٢٣هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٣٦٠/٢٨/١٩٤٠٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن يحيى حضرمي محمد خيراني مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٦٨٠٣ تاريخها ١٣٩١/٨/٢٦ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦١/٢٨/٢٩٦٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بجيزان انه انهى اليها محمد فلي مبارك مغفوري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله الكربوس بجيزان المحدودة بالحدود الآتية جنوبا حسين محمد هباش واحمد قزعان مغفوري وطول الضلع ٤٢٠ متر وشمالا صالح عمر وعبده دليم وعيال بحيص ابراهيم وطول الضلع ٤٢٠ متر وشرقا ورثة احمد معشي وعبده عجيبي وطول الضلع ١١٢ متر وغربا علي مديش بجوي وطول الضلع ١١٢ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٣٦٣/٢٨/١٩٢١٤

نجران

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن محمد علي بن قمري المحامض مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٦٥٤٣١١٤١ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٢٧/٣٣/١٢٠٤٤٢

● يعلن محمد علي قمري المحامض عن فقد رخصة قيادة عامة رقم ١٠٢٦٥٤٣١١٤ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٥٢٨/٣٣/١٢٠٤٤٢

● يعلن علي ناجي منصور المهشمي عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٨٣ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٧ صادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران. ٥٢٩/٣٣/١٠٩٢٥٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران للمواطن محمد بن علي بن قمري المحامض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٠١ وتاريخ ١٣٨٩/٦/١٤هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٥٣٠/٣٣/١٢٠٤٤٢

الجبيل

● يعلن طاهر محمد الطيب طاهر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٢٧٦ بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٤هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٤٠١/٣١/٢٤٠١٩

● يعلن عبدالله مرزوق بشير العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٤١٥٦٧٧١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٤٠٢/٣١/٣٤٠٩

● يعلن عوض علي مرعي القحطاني عن فقد استمارة معهد البريد الثانوي للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ صادرة من معهد البريد الثانوي بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى معهد البريد الثانوي بالدمام. ٤٠٣/٣١/٣٤٠٢٠

تبوك

● يعلن عبدالله محمد سعيد المرزوق عن فقد جواز سفر رقم ١٥٥٥ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى لاقرب ادارة جوازات. ١٩٧/٩/٣٥٤٧٣

عرعر

● يعلن مطلق مضحي العنزي عن فقدان استمارة سيارة هايلكس م٨٠ رقم ٦٦٥٤١٥٢ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر. ٢٠٦/١٩/١٢٠٨٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في عرعر انه تقدم لها المدعو كتيل سرهيد حيلان العنزي طالبا تصحيح فخذه من الشملاني الى الصقري ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ٣٦٠٤١/٥٢٠ في ١٣٨٧/٢/٢٧هـ سجل حائل هو كتيل سرهيد حيلان الصقري العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه. ٢٠٧/١٩/١١٦٤٤

حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في منطقة حائل المواطن فنش زايد عوض العنزي مفيدا ان حفيظة نفوس رقم ٥٤٠٧٥ وتاريخ ١٣٩٨/١١/١٥هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٨٤/١٨/١٢٩٩٢

الطائف

● يعلن حامد مستور الذويبي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م٨٠ رقم ١٧٠٦٦٥ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف. ٣٤٢/١٧/٩٠٦٣

● يعلن احمد عبده احمد اليماني عن فقد استمارة سيارة بونتيك م٧٩ رقم ١٢٨٥١٥٥ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف. ٣٤٣/١٧/٩٠٠٩

● يعلن حمود نهار الثلثي عن فقد لوحة سيارة ميتسوبيشي م٨٦ رقم ٦٢٩٩٦٨٣٠ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٨ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف. ٣٤٤/١٧/٩٠٦٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد محسن شليويح الحرازي الشريف مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٩٠٢٨ تاريخها ١٣٩٢/٨/١٦هـ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٣٤٠/١٧/٩٠٠٨

تتمات

اضواء في الطريق ـ تتمة الاخيرة

ويزمنخ.. فهي تدخل من الباب لا من النافذة وهذا هو المهم لان الاكراه على فعل الشيء قسرا بحكم القوة العسكرية سيولد الكره وبالتالي المقاومة، بينما يمثل التوجه الى محاربة الهوية وطمسها او اضاعتها لدى الشعوب الضعيفة انكى الطرق التي تحقق الاهداف دون مقاومة وبشكل دائم.. ومن اهم اسلحة هذه الساحة الحربية الجديدة وسائل الاعلام.. وقد ثبتت قدرتها على اصابة (الهوية الذاتية) في مقتل.. بل ان هذه الوسائل استخدمت لمهاجمة وزعزعة الثقة في الذات اولا وهذا ماجعل الكثير من الدول الاسلامية تقع في منطقة الشك في عقيدتها ومضامينها الاجتماعية وبالتالي استعارة هوية غربية غريبة للتدليل على الحضارة والتعليم ومالم ينتبه اصحاب الرأي وقادة الفكر ورجال الاعلام والتعليم في عالمنا الاسلامي للحرب الجديدة وهي الاكثر شراسة فان ضعف ثقتنا في ذواتنا سوف يعقبه ضياع لهويتنا وعندها سيكون لنا (سادة) نتبعهم عن قناعة ولا نستطيع العصيان ولا حتى بالكلمة.. والسلام.

سمو النائب الثاني ـ تتمة

وكان في وداع سموه لدى مغادرته دولة رئيس الوزراء الهولندي لوبرز ووزير الدفاع الهولندي بولكستاين ووزيرة المواصلات والأشغال العامة السيدة سميث كروس

كما كان في وداع سموه سفير هولندا لدى المملكة فيليبس وسفراء الدول العربية المعتمدين لدى هولندا والقائم بالأعمال السعودي في لاهاي الاستاذ عبدالله الحمدان وأعضاء السفارة السعودية في هولندا .

وكان سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز قد قام في وقت سابق من صباح أمس ترافقه وزيرة المواصلات والأشغال العامة الهولندية السيدة سميث كروس بزيارة لشركة فوكر لصناعة الطائرات .

وقد استقبل سموه لدى وصوله مقر الشركة عضو هيئة مديري شركة فوكر فان داونن وأعضاء مجلس ادارة الشركة حيث توجه سموه فور وصوله الى صالة الايجاز واستمع سموه الى شرح موجز عن تاريخ الشركة وما تقوم بتصنيعه من طائرات .

بعد ذلك تجول سموه ومرافقوه بالسيارات على بعض مرافق الشركة واطلع عليها ثم صعد سموه الى احدى الطائرات المصنعة بالشركة وشاهدها من الداخل وتفقد تجهيزاتها .

وقد رافق سموه في هذه الجولة القائم بالاعمال السعودي في لاهاي الاستاذ عبدالله الحمدان والوفد العسكري المرافق لسموه .

وقد توجه كبار ضباط سلاح الجو الى مكان الحادث لمعرفة سبب سقوط الطائرة . فقد قالت وكالة انباء المانيا الشرقية «ادن» ان النار اشتعلت في طائرة ركاب المانية شرقية تحمل ١٠٣ اشخاص بعد محاولة اقلاع فاشلة أمس السبت ولازالت أسباب الحريق مجهولة .

وقالت الوكالة ان بعض الركاب تمكنوا من مغادرة الطائرة من أبواب الطوارىء بعد ان اندفعت الطائرة وهي من طراز اليوشن السوفيتي الصنع عبر نهاية المدرج في مطار برلين الشرقية واشتعلت فيها النار . وكانت الطائرة في طريقها الى موسكو .

وقالت « ادن » ان عربات الاطفاء وفرق الانقاذ هرعت الى مكان الحادث على بعد نحو ٥٠٠ متر من نهاية المدرج في مطار برلين الشرقية .

واضافت الوكالة قولها ان الرحلات اجلت .

وقالت الوكالة انه لم يتضح بعد سبب اخفاق الطائرة في الاقلاع وان الطائرة استقرت في حقل واشتعلت فيها النيران .

وقالت وكالة « ادن » في وقت لاحق انه تم العثور حتى الآن على خمسة ركاب قتلى وان ١٢ شخصاً مصابين بجروح خطيرة تم نقلهم فوراً الى المستشفى .

وقالت وكالة ادن انه تم اخماد النيران بعد ساعة تقريباً .

وابلغ جونتر دايتهارت خبير اجراءات الأمان في شركة الطيران الالمانية الشرقية « انترفلوج » تلفزيون برلين الشرقية ان حوالي ٥٠ شخصاً من ركاب وافراد الطاقم فروا من الطائرة دون اصابة اي منهم بأذى .

واضاف قوله ان الطائرة تحطمت واحترقت من الداخل .

البحرين تفتتح ـ تتمة

البحرين والأعضاء الخمسة الآخرين في مجلس التعاون الخليجي بشراء وبيع أسهم .

وسيجري التعامل في الفترة من ٩,٣٠ الى ١١ صباحاً كل يوم فيما عدا يوم الجمعة .

وهذه ثالث سوق للأوراق المالية تفتتح في الخليج في غضون الأسابيع الاربعة الماضية . وكانت عمان قد افتتحت بورصة في الشهر الماضي وانشأت الكويت سوقاً موازية في الاسبوع الماضي . جانب سوقها الرسمية وذلك لتشجيع الشركات على التعامل في السوق .

ايران تبلغ الكويت ـ تتمة

وقال المصدر الكويتي ان جواد ترك ابادي وعد بأن تقوم الجهات المختصة في طهران بتسليم المواطنين الكويتيين الى سفارة دولة الكويت في طهران في القريب العاجل لتتولى السفارة تمكين وصولهم الى الكويت مباشرة .

وأضاف ان الوزير العصيمي طلب من ابادي نقل شكر الجهات المختصة بدولة الكويت للحكومة الايرانية على حسن تجاوبها والذي يعكس الرغبة في حسن الجوار بين البلدين .

وقد كلفت وزارة الخارجية الكويتية سفارتها في طهران بمتابعة الموضوع مع الجهات المختصة في طهران لتامين سرعة وصولهم الى الكويت .

كول يزور فرنسا

باريس ـ ق ن ا :

اعلن هنا امس ان هيلموت كول مستشار المانيا الاتحادية سيقوم يوم الخميس القادم بزيارة لفرنسا تستغرق يوما واحدة يجري خلالها محادثات مع الرئيس ميتران.

وصرحت مصادر قصر الرئاسة الفرنسي للصحفيين بان مباحثات الرئيس ميتران والمستشار كول الموضوعات التي سيتم بحثها خلال مؤتمر القمة لدول السوق الاوروبية المشتركة والمقرر عقده في مدريد يوم ٢٦ يونيو الحالي.

خادم الحرمين يستقبل ـ تتمة

التي قام سموه بزيارة لها خلال جولته الاوربية التي شملت اليونان وبريطانيا وفرنسا والنمسا وهولندا كما اطلع سموه خادم الحرمين الشريفين على نتائج المباحثات الناجحة والايجابية التي اجراها سموه مع المسئولين هناك .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز وأصحاب المعالي وكبار المسئولين .

وقد تناول الجميع طعام الغداء مع خادم الحرمين الشريفين.

هذا كما اطلع خادم الحرمين الشريفين على التقرير الذي رفعه صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية المتضمن نتائج المباحثات التي قام بها سموه في الولايات المتحدة الأمريكية مع فخامة الرئيس جورج بوش الذي استلم من سموه رسالة من خادم الحرمين الشريفين التي تأتي في نطاق جهوده حفظه الله مع اخوانه أعضاء اللجنة العربية الثلاثية العليا المنبثقة عن مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد مؤخراً في الدار البيضاء والمكلفة بحل المشكلة اللبنانية .

من جهة اخرى سوف يتوجه صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل اليوم الى المملكة المتحدة حاملا رسالة من خادم الحرمين الشريفين الى دولة رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارجريت تاتشر وذلك ضمن جهوده أيده الله مع اخوانه اعضاء اللجنة العربية الثلاثية العليا لحل المشكلة اللبنانية .

١٣ قتيلاً و٥٠ جريحاً ـ تتمة

مصرعهما في حادث تحطم مقاتلة تابعة لسلاح الجو الهندي من طراز ميج ٢٣ في مقاطعة فاريدكوت بولاية البنجاب أمس .

وقالت وكالة برس ترست الهندية ان النيران اندلعت في المقاتلة اثناء تحليقها في الجو قبل أن تسقط وتتحطم .

هل تتجه اوربا ـ تتمة

الانباء الفرنسية انه اذا انتخب رئيساً للوزراء « فسيعترف قانونياً باسرائيل على الفور » من اجل « تسهيل الامور » .. وأضاف انه في ما يتعلق بالاعتراف بدولة فلسطين فسيتبع موقف شركاء اليونان الاوروبيين .

وفي بون أعلن سفير المانيا الغربية لدى الأردن ان الحزب الاشتراكي الديموقراطي المعارض في بلاده يدرس حالياً مسألة دعوة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لزيارة بون وفق أسس ثنائية غير حكومية .

ولم يفصح السفير الالماني الدكتور هيرفيج بارتلز في تصريحه عن تفاصيل أخرى حول هذه المسألة أو ان كانت الدعوة ستتم تحت موافقة الحكومة الالمانية أم لا .

غير ان السفير الالماني اكد مجدداً التزام بلاده بموقف دول المجموعة الأوربية من النزاع العربي ـ الاسرائيلي والقائم على ضرورة ايجاد تسوية عادلة وشاملة لهذا النزاع عبر مؤتمر دولي للسلام .. كما أكد تأييد بلاده لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

وأعرب عن اعتقاده بأن الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة ساهمت الى حد بعيد في خلق موقف متوازن في بلاده إزاء رؤيتها وموقفها من النزاع العربي ـ الاسرائيلي مشيراً الى ظهور تعاطف كبير داخل المانيا الغربية حيال الانتفاضة وقيام الحكومة الالمانية بتقديم المساعدات الطبية لضحايا العنف الاسرائيلي من الفلسطينيين عبر وكالة الغوث الدولية .

أبو رحمة يطالب بضغط عربي على واشنطن لاجبار اسرائيل على قبول السلام

الدوحة ـ ق ن ا :

اعلن السيد فايز ابو رحمة نقيب المحامين الفلسطينيين في قطاع غزة المحتل ان القوات الصهيونية اعتقلت منذ بدء الانتفاضة وحتى الان ما يزيد عن ثلاثين الف مواطن بقي سبعة الاف منهم حتى الان رهن الاعتقال الاداري وخرج الباقي بعد قضاء مدة العقوبة.

واكد ابو رحمة في حديث صحفي نشر بالدوحة امس ضرورة ادخال تعديلات جوهرية اساسية على خطة شامير للسلام حتى تتمشى مع المتطلبات والتطلعات الفلسطينية وانه بدون ذلك لايمكن لاية مبادرة سلام ان تنجح.

وقال ان خطة شامير لاتصل الى جذور المشكلة ولاتصل الى مستوى المبادرة الفلسطينية التي تمثلت في الاعتراف بقرار الامم المتحدة رقم ١٨١ وقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وفي المطالبة بعقد مؤتمر دولي تمهيدا لعقد اتفاقية سلام دائم بين الفريقين .

واشار الى انه بدون ضغط حقيقي من الولايات المتحدة الامريكية على اسرائيل لايمكن ان يكون هناك سلام في الشرق الاوسط.

وحول موقف الولايات المتحدة الامريكية من منظمة التحرير الفلسطينية قال فايز ابو رحمة في حديثه لم يعد هناك اي مبرر للولايات المتحدة للثبات على موقفها في عدم التعامل مع المنظمة كما لم يعد لديها اية حجة في ذلك عقب اعترافها بالقرار ٢٤٢ وبعد قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر في نوفمبر العام الماضي وخطاب الزعيم ابو عمار في جنيف ومؤتمره الصحفي وتصريحاته اللاحقة حول حق اسرائيل في الوجود.

واضاف انه بدون ضغط عربي على الولايات المتحدة الامريكية لن تبدي حكومة واشنطن اية توجهات ايجابية تجاه منظمة التحرير الفسطينية.. مشيرا في هذا الصدد الى ان الموقف الامريكي المجحف في حق منظمة التحرير الفلسطينية نابع اسلسا من تاييدها العميق لاسرائيل.

واكد ابو رحمة عدم جدية الدعوات الاسرائيلية السابقة حول الانسحاب من الضفة الغربية او قطاع غزة المحتلين.. ووصفها بانها محاولة لتمزيق وحدة الصف الفلسطيني.. مشددا على ضرورة ايجاد حل للقضية الفلسطينية كوحدة متكاملة وعدم الالتفات لمثل هذه الاقتراحات الصهيونية.

وقال ابو رحمة في ختام حديثه ان الانتفاضة الفلسطينية والقمع الاسرائيلي يسيران جنبا الى جنب.. فعل ورد فعل واصبحت المسالة شبيهة بدوران الارض حول نفسها وحول الشمس وهذا يعني انسداد الافاق.

القوات الاسرائيلية تقضم ٣٠ كيلومتراً من الجنوب اللبناني

بيروت ـ كونا :

بدأت القوات الاسرائيلية بعزل آلاف الأمتار المربعة بأسلاك شائكة في منطقة مرجعيون تمهيداً لتهويدها وضمها فيما بعد للأراضي العربية المحتلة .

وقال مصدر أمني لبناني في الجنوب عن قادمين من المنطقة الحدودية المحتلة من جنوب لبنان أمس ان عشرات الجنود الاسرائيليين بدأوا اقامة أسلاك شائكة حول مساحة تقدر بحوالي ٣٠ كيلومتراً مربعاً في منطقة مرجعيون المحاذية للحدود مع فلسطين المحتلة تمهيداً لعزلها عن بقية المناطق ومن ثم ضمها .

وقال ان حالة من التوتر الشديد تسود أصحاب هذه الأرض الذين حملوا هراوات وعصي لمواجهة الجنود الاسرائيليين .

وتتخذ الميليشيات الحدودية المتعاملة مع اسرائيل من بلدة مرجعيون مركزاً رئيسياً لتجمع قواتها البشرية والآلية .

وكانت اسرائيل قد اقتطعت الاف الكيلومترات المربعة من مزارع بلدة شبعا المتاخمة للحدود بعد أن طردت أصحابها منها واحلت محلهم يهود الفلاشا الذين استقدمتهم من اثيوبيا كما اقامت شبكات من الطرقات وجر المياه بين مستعمراتها في اصبع الجليل والمنطقة الحدودية التي تحتلها في جنوب لبنان

المؤتمر السابع لبرنامج « اوريكا » الاوربي يبدأ اليوم اعماله بفيينا

فيينا ـ ا ف ب :

يعقد وزراء الابحاث في ١٩ دولة اوروبية مشاركة في برنامج التعاون التكنولوجي الاوروبي (اوريكا) مؤتمرهم السابع اليوم الاحد وغدا الاثنين في فيينا لاختيار المواضيع الجديدة التي سيجري الصناعيون الاوروبيون ابحاثا بشانها.

وكان وزير الابحاث والتكنولوجيا الفرنسي بيار كوريان اعلن اخيرا ان « اكثر من خمسين موضوعا جديدا لبعضها اهمية حيوية بالنسبة لاوروبا ستدرج في اطار البرنامج ».

وتتراكم المشاريع الجديدة بعد اربعة اعوام فقط على اطلاق برنامج اوريكا رسميا لتضاف الى برامج كبيرة مثل برامج التلفزيون العالي الاملئة او تطهير المياه. فقد اطلقت خلال المؤتمرات الستة السابقة على مؤتمر فيينا ٢٠٨ مشاريع عمل.

ولا تزال اهداف المشروع التي حددت في العام ١٩٨٥ قائمة. وهي حسب ما اشار المسؤولون عن البرنامج في فرنسا.. تعاون الصناعيين المعنيين في البلدان المشاركة على صعيدي الابحاث والتطوير من اجل تسويق المنتجات على المدى المتوسط /بين ٤ و ٦ سنوات/.

وساد توجه واضح نحو السوق التجارية لان الصناعيين كانوا وراء مشاريع البحث المقترحة. وتوصلوا في معظم الاحيان من ايجاد شركاء اجانب لهم فيما اكتفت دولهم بتقديم الدعم الرسمي والمالي.

وتقدر تكاليف المشاريع الـ ٢٠٨ بنحو ٤٠ مليار فرنك فرنسي للفترة بين معدلاتها ٣٠ في المئة من قيمة المشاريع.

وتقف فرنسا على راس الدول المشاركة في البرنامج /وهي التي دعت اصلا الى تنفيذه/ وتشارك في ١٠٦ مشاريع وتليها بريطانيا وتشارك في ٧٣ مشروعا

قرنق يزعم أن حركته وطنية وليست انفصالية

لندن ـ ا ف ب :

صرح قائد المتمردين في جنوب السودان العقيد جون قرنق ان « السلام بات قريبا فعلا » في السودان وان حركته والحكومة المركزية بدأتا « مفاوضات جدية » من اجل انهاء ست سنوات من الحرب.

وكان العقيد قرنق الموجود حاليا في لندن يتحدث الى صحافيين من القسم الدولي في هيئة الاذاعة البريطانية خلال مؤتمر صحافي عقده امس الاول. ومن المقرر ان يتوجه بعد ذلك الى الولايات المتحدة.

وقال قرنق انه سيمتنع عن مهاجمة قوافل الاغاثة التابعة للامم المتحدة حتى لو لم يستمر وقف اطلاق النار مع القوات الحكومية السارية منذ ستة اسابيع.

واعلنت سكرتارية التعاون في ما وراء البحار التي استقبلت قرنق منح مساعدة قيمتها مليون جنيه استرليني /٥ر١ مليون دولار/ للمنظمات الخيرية العاملة في المناطق الخاضعة لسيطرة المتمردين.

ورفض زعيم المتمردين الجنوبيين في السودان التعهد بتمديد وقف اطلاق النار حتى الثامن عشر من ايلول سبتمبر وهو التاريخ الذي حدد لعقد المؤتمر الدستوري في السودان.

واضاف « لقد سبق ان مددنا وقف اطلاق النار للسماح للبرلمان /السوداني/ بالاقتراع على الغاء اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر وتعليق تطبيق الشريعة الاسلامية ورفع حالة الطوارىء » وهي الشروط الثلاثة التي وضعها المتمردون لبدء الحوار مع الحكومة.

ورفض قرنق فكرة « انفصال الجنوب وزعم ان حركته « وطنية وتتمتع بدعم في « الشمال وفي دارفور وفي شرق البلاد وفي الخرطوم ».

وطالب مجددا باجراء اصلاحات سياسية للمؤسسات من اجل اقامة ديموقراطية حقيقية .

وشكك في صحة الانتخابات الاخيرة في السودان واعتبر ان حركته ستحصل على مئة مقعد في البرلمان /وهو عدد مقاعد حزب الامة نفسه الذي يتزعمه رئيس الوزراء الصادق المهدي في البرلمان الحالي/.

خط حديدي جديد بين العراق والاردن

عمان ـ ا ف ب :

قال مساعد المدير العام للخط الحديدي الحجازي مؤتمن خليل ان النية تتجه حاليا لدراسة الجدوى الاقتصادية لانشاء خط حديدي يربط بين مدينتي العقبة المطلة على البحر الاحمر وبين « الحديثة » وهي مدينة في العراق على بعد ٤٠٠ كلم من الحدود الاردنية.

وقال خليل في حديث امس السبت الى وكالة فرانس برس ان « التخمين الاولى قدر كلفة الخط الذي يبلغ طوله ١١٣٠ كلم منها ٧٣٠ كلم داخل الاراضي الاردنية بنحو ٩ر١ مليار دولار ».

واوضح انه سيتم تخصيص ٣٥ر١ مليار دولار لمد الخط الحديدي وحوالي ٤٩٠ مليون دولار لتوريد الوحدات المتحركة والتشغيلية بالاضافة الى ٥٠ مليونا لانشاء ورش ومراكز التصليح على طول الخط.

وتوقع المسؤول الاردني ان يكون المشروع مجديا من الناحية الاقتصادية « في حال زيادة حجم النقل ليصل الى عشرة ملايين طن بضائع و ٥ر٢ مليون مسافر سنويا » .

يشار الى ان ميناء العقبة /٣٦٠ كلم جنوب عمان/ لعبت دورا مهما في مجال التجارة الخارجية للعراق ابان حرب الخليج اذ باتت المنفذ البحري الوحيد لهذا البلد على العالم الخارجي. فقد صدر معظم انتاجه من الكبريت والنفط واستورد مواد البناء وبعض المواد العسكرية لتغذية آلته الحربية عبر هذا الميناء. ونشط انذاك اسطول من الشاحنات الاردنية يقدر بالاف عدة في نقل البضائع من العراق واليه .

وتشير احصاءات وزارة النقل والاتصالات الى ان العراق صدر نحو ١٠٥ الاف طن من الكبريت عبر ميناء العقبة خلال العام الماضي قابلة للزيادة الى ٤٠٠ الف طن هذا العام.

وحول فكرة المشروع قال خليل انها ظهرت للمرة الاولى في بداية الحرب العراقية الايرانية سنة ١٩٨٠ وتم احيلؤها قبل ستة اشهر من اجل اعداد دراسة الجدوى « التفصيلية » المقدرة كلفتها بمليون دولار.

واكد خليل ان تحديد موعد ومدة تنفيذ المشروع بالاضافة الى الجهات الممولة سيتم بعد اعداد دراسة الجدوى الاقتصادية المتوقع انجازها خلال ستة اشهر.

يذكر ان العقبة مربوطة بدمشق عن طريق عمان بواسطة الخط الحديدي الحجازي الذي بناه العثمانيون قبيل اندلاع الحرب العالمية الاولى.

فيتنام توافق على اعادة رفات بعض القتلى الامريكيين

واشنطن ـ واس :

اعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية ان فيتنام وافقت على اعادة رفات ثمانية وعشرين من القتلى الامريكيين في العمليات العسكرية خلال الحرب الفيتنامية

واضاف المتحدث ان هذه هي المرة العاشرة التي تقوم فيها فيتنام بارسال رفات جنود امريكيين منذ زيارة الجنرال الامريكي /جون فسيل/ الى هانوي سنة ١٩٨٧. بحثا عن معلومات حول الف وسبعمائة وتسعة عشر جندي امريكيا لا زالوا في عداد المفقودين في فيتنام.

وقد تم اعادة رفات مائة واربعة وثمانين من القتلى الامريكيين حتى الان معربا عن امتنان بلاده للجهود التي قامت بها الحكومة الفيتنامية في هذا الشان.

إعلانات أفراد

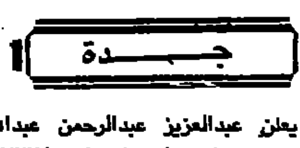
خميس مشيط

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو سعد ثابت مرعي طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٥٩٣١ وتاريخ ١٣٨٤/١٠/٢٩هـ سجل ابها ليصبح الإسم بعد الاضافة سعد ثابت مرعي آل سحمان عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٤١٠٢١/٨/١٢٠٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد محمد احمد مريع القحطاني مفيدا ان بطاقته رقم ١٢٢٥٢٩٦٥٢ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٤١٠٢٠/٨/١١٩٩

● يعلن جبران محمد عون الشهراني عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٨٥ رقم ٦٢٨٨٨٠ نقل السعودية سجل الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير. ٤١٠١٩/٨/١٢٠٢

● يعلن قسم المواليد بقطاع مراكز الرعاية بالخميس بانه تقدم المواطن عوض مفرح الاسمري حامل الحفيظة رقم ٩٢٥٥ تاريخ ١٣٨٩/٧/٢٤هـ مصدرها ابها طالبا اضافة الفخذ آل مغرم في الشهادة رقم ٤٩٦٦ تاريخ ١٣٩٧/١٢/١ سجل خميس مشيط ليكون الاسم بعد ذلك مفرح عوض مفرح آل مغرم الاسمري فمن له معارضة على ذلك ان يتقدم لادارة القطاع خلال شهر من تاريخه ٤١٠١٨/٨/١٢٠١



● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالله الشيخ عن فقد جواز سفر رقم ٠٧٢٣٤٠ وتاريخ ١٩٨٦/٨/٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٢٥٦٢٩/١١/٩٠٩

هكذا من الأصل

حصاد الموسم الرياضي في اليوم الرياضي

الأهلي يهيمن على تسع بطولات جماعية واثنتين فرديتين

القادسية والمحيط يعوضان غياب اندية الشرقية

مع نهاية مباراة الهلال والنصر والتي اقيمت على كاس خادم الحرمين الشريفين يكون الموسم الرياضي لعام ١٤٠٩هـ قد انتهى بجميع الالعاب فمبروك لكل من فاز وحقق احدى البطولات المتعددة وحظا اوفر لمن لم يحالفهم الحظ.وهذا الذي اضعه بين ايديكم ماهو الا قراءة لموسم رياضي بالعابه المختلفة .

كرة القدم

اولا كان فرسانها ٣ اندية تسمت بطولات القدم الثلاث

ـ الشباب : وفاز بكأس اتحاد ة القدم وللمرة الثانية على التوالي د ظهر بمستوى جيد اهله لان ين بطلا لها وكذلك الحصان سود للدوري الممتاز .

ـ النصر . احرز بطولة الدوري متاز بعد غياب طويل وقدم النصر ضل عروضه بعد ان اكتملت ميع اسباب الفوز وهذا يعود للكم هائل من النجوم

ـ الهلال · ظهر نادي الهلال ستوى افضل في نهاية الدوري كتمل حتى صار بدرا ليلة تتويجه ـلا لكأس خادم الحرمين شريفين .

هبط من الدوري الممتاز الروضة جر وقد استمر ناديه الروضه وال الدوري ضمن نهايته متصدرا من الاخير اما بالنسبة لهجر فهو يكن يستحق الهبوط ولم يهبط الا اخر مباراة له في الدوري لكنه جل اسمه كأول فريق يصعد من ثانية الى الاولى ومن ثم الى الممتاز بذا يعتبر انجازا بحد ذاته واتوقع العودة الى الممتاز مرة اخرى .

نجوم كرة القدم : استحق فريق الشبابي نجم الموسم لماقدمه ن مستوى متطور وكذلك الفريق لاهلاوي الذي اعاد للاذهان ستواه السابق وقدم عروض ـيـة .

ثانيا ـ الطائرة

على غير العادة سقط النادي لاهلي في المحيط ولم يستطع ان نوز بكأس الطائرة ويجمعه بالدوري وحققه المحيط للمرة الاولى .

١ ـ الاهلي : فاز بالدوري الممتاز بعد ان واجه صعوبات عدة منها مشاركاته الخارجية واصابة بعض لاعبيه والتي ادت لخسارته للكأس حيث واجه صعوبة في الشوط الفاصل بعد ان طبق النظام الغريب في كيفية احتساب النقاط !!

٢ ـ المحيط : اعتقد بانه الفريق الوحيد في المملكة الذي استفاد من النظام الجديد حيث يملك لاعبين طوال القامة يكونون حائط صد ممتاز وبالشوط الخامس فاز على الهلال في دور الاربعة وعلى الاهلي على النهائي واحرز كأس اتحاد الطائرة .

نجوم كرة الطائرة : فريق نادي الاتحاد سيكون له شأن في الموسم القادم حيث يملك فريقا جيدا وشبابا واعدا ومستوى متطورا فقط يحتاجون لوقت تكتمل فيه الخبرة بجانب الموهبة .

ثالثا : كرة اليد

كالعادة استمر الفريق الاهلاوي في الجمع بين بطولتي الموسم ومارس هوايته في حصد البطولات وجمع الدوري بالكأس عن جداره واستحقاق .

الاهلي : حقق بطولة الدوري الممتاز بدون اي هزيمة وهذا ليس بغريب على سيد البطولات واستمر في انتصاراته حتى حقق الكأس وجمعه بالدوري واعاده الى مكانه الطبيعي في دولاب البطولات الاهلاوي .

٢ ـ الخليج : صاحب المركز الثاني بالدوري اتخذ قرار صعبا بعد خروجه من الكأس واراد ان يلغي اللعبة ولكن لاحد يعرف ماذا يدور في ذهن الادارة الخلجاوية فكل يوم تخرج الادارة بتصريح غير الذي قبله وهذا ليس من صالح النادي وبالذات فريق اليد الذي سوف يكون ضحية قرارات الادارة .

نجم كرة اليد : طبعا فريق نادي الاتفاق الذي سيكون المنافس الوحيد للاهلي في الموسم القادم هذا اذا مانفذ الخلجاويون ماصرحوا به حول تجميد اللعبة الموسم القادم، فقط اما ينقص الاتفاق هو وقوف جماهيره معه ومساندته على الاقل في الدمام .

رابعا : كرة السلة

ظهر دوري السلة هذا الموسم بمستويات متفاوته ولم يكن على مستوى الاندية الموجودة في الدوري الممتاز ترتب عليه فقد كأس الخليج من قبل نادي احد من على ارضه

١ ـ احـد : مازال يعزف موسيقاه المتكررة والتي بدأت تفقد حلاوتها موسما بعد آخر وقد بدأ افراده يفقد جزء من مستوياتهم وكذلك دخول الاندية الاخرى في منافسته وحقق الدوري لانه يملك الخبرة ونفسا طويلا يستطيع به التعويض في القادم .

٢ ـ النصر : استطاع ان يحرز الكأس للمرة الثانية بعد ان واجه صعوبة في نهائي الكأس امام الهلال وقد قدم مستويات متفاوته في الدوري .

نجم كرة السلة : نادي الاتحاد فريق جيد ويمثله لاعبون يتمتعون بمستوى جيد لولا انه يعتمد بعض الشيء على مجهودات اللاعب حسن عطا الله، كذلك نادي الهلال يملك جميع الاسباب التي تتوفر في اصحاب البطولات واتوقع ان يجد نادي احد صعوبه في الموسم القادم بالاحتفاظ بالبطولة !!

خامسا : تنس الطاولة

اللعبة الوحيدة التي لانعرف عنها اي شيء سوى بدأ دوري التنس ومن ثم انتهى دوري التنس وحقق الاتحاد بطولته، ماذا يدور في المباريات لانعرف عنها شيئا .

الاتحاد : فريق الاتحاد يعتبر الفريق المسيطر على بطولات التنس محليا وخليجيا الا ماندر ويعتبر الممول الرسمي للمنتخبات السعودية لذلك تجد لاعبي الاتحاد اكثر الموجودين خبرة بحكم مشاركاتهم العديد واحتكاكهم بمستويات متعددة .

نجوم تنس الطاولة : يعتبر فريق الفتح لتنس الطاولة هو نجم هذا الموسم وشاركه فريق الاهلي رغم هبوط مستواه في نهاية الدوري لتأثره بغياب بعض لاعبيه لايقافهم، لازال فريق الرياض يواصل غيابه عن بطولات التنس واذا كان يعتمد على لاعب واحد « فعليه العوض »

سادسا : التنس الارضي

يعتبر النادي الاهلي البطل غير المنازع لهذه اللعبة رغم حداثتها ولايجد في طريقه من يعوقه عن تحقيق الفوز .

١ ـ الاهلي : بطل هذه اللعبة وسيظل بطلها الى ان يظهر من يقارعه على البطولات بجميع مستوياتها .

٢ ـ الثقبة : البطل الثاني بعد الاهلي وصاحب المركز الثاني في البطولات السابقة الذي ما ان يجد الامكانات متوفرة والظروف مواتية عندها سوف يجد الاهلي صعوبة في المحافظة على بطولات التنس الارضي، فنادي الثقبة صاحب امكانات محدودة ولايجد الملاعب حتى يتمرن فيها حيث لايملك سوى مبنى مستأجر ومع هذا اعلن عن تفوقه !

سابعا : العاب القوى

حصد بطولاتها نادي القادسية الذي يزخر بالنجوم الذين لو وجدوا العناية والمتابعة وعمل على تذليل العقبات التي يواجهونها سوف يكونون نجوما على المستوى الدولي .

ثامنا : الكاراتيه

لازال نادي الهلال يحتفظ ببطولتها رغم المزاحمة التي يجدها من نادي الوحدة .

تاسعا : الدراجات

سيستمر نادي الوديعة بطلا لهذه اللعبة ي ظل عدم وجود المنافسة الحقيقية .

احمد الزهراني/الدمام


● الاهلي يد

● العاب قوى القادسية

جدول يوضح بالنقاط ترتيب الاندية الحائزة على بطولات هذا الموسم

النادي	لعبه جماعية	لعبة فردية	المجموع	الترتيب
الاهلي	٩	٢	١١	١
النصر	٦	–	٦	٢
الهلال	٣	٢	٥	٣
الشباب	٣	–	٣	٤
احد	٣	–	٣	٥
المحيط	٣	–	٣	٦
الاتحاد	–	٢	٢	٧
القادسية	–	٢	٢	٨
الوديعة	–	٢	٢	٩

فيما يبدأ النشاط الرياضي الجديد في الشهر القادم

مكتب رعاية الشباب بالقطيف يستعد لشمعة فرح وأعرف بلدك

كتب ـ حسين كاظم ـ

اكد مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف محمد السناني بان النشاط الرياضي للاندية التابعة للمكتب سوف تبدأ بمشيئة الله يوم ٢٠ من شهر ذي الحجة القادم وسيتم تسجيل اللاعبين للموسم الرياضي الجديد اعتبارا من هذا التاريخ وحتى يوم ١٤١٠/١/٥هـ

من ناحية ثانية تطرق مدير المكتب الى الانشطة وقال انه بعد النجاح الذي حققه مكتب رعاية الشباب بالقطيف في مسرح الطفل سيبدأ خلال الايام القليلة القادمة اختيار الشباب لاعداد المسرحية الجديدة للموسم الرياضي الجديد وستكون بعنوان « شمعة فرح » وسيبدأ التدريب عليها مع بداية الاجازة الصيفية وسيكون من جملة المشرفين الاستاذ علي المصطفى، علي السبع، منير الناجي، ومدة الاعداد ستكون ثلاثة اشهر يتخللها تقديم الوجبات الخفيفة للمشاركين من الشباب كما سيتم توزيع الجوائز عليهم بعد عرض المسرحية وكالمعتاد سنويا .

وعن موضوع الرحلات والمعسكرات اجاب ابومازن على مستوى الرحلات والمعسكرات تم تخصيص مبالغ واعتمادات لتنفيذها على مستوى المكاتب والاندية .

أضف الى هذا ان المكتب سيشارك في معسكر خدمة الحجيج الذي يقام كل عام وسيشارك فيه نخبة من شباب الاندية كما ان هناك كثير من الرحلات « اعرف بلدك » وذلك لزيارة مدن المملكة المختلفة واطلاع الشباب عليها ويهدف تعريفهم على بلادهم .

كما ذكر مدير المكتب العديد من الانشطة الاخرى التي سيقوم بها المكتب خلال العطلة الصيفية سواء الاجتماعية او الثقافية وتمنى ان يتجاوب الشباب لمافيه الصالح العام وقضاء اوقات فراغهم بكل ماهو مفيد .

● محمد السناني

♦♦

مركز الاتفاق الترفيهي يؤدي خدماته للمواطنين

كتب ـ عبدالرحمن البدين ـ

لم يقتصر دور الاندية على خدمة لاعبيها وشبابها الرياضي بل امتد الى التعامل مع طبقات المجتمع وقطاعاته .. ومثلما احتضن نادي الاتفاق الحفل التكريمي لاكثر من ٤٠٠ عالم كيميائي ضيوف المؤتمر الوطني الثالث للكيميائيين الذي نظمته جامعة الملك فهد للبترول والمعادن فان الاتفاق يستضيف بصفة شبه يومية العديد من الدوائر الحكومية بان تقوم هذه الدوائر وبعض المؤسسات بزيارة النادي والتعرف على منشآته وتاريخه اضافة الى اقامة حفلات تعارف او تكريمية في المركز الترفيهي بالنادي المجاور لحوض السباحة المغطى .

وتغتنم ادارة العلاقات العامة بالاتفاق - فرصة تواجد موظفي الدولة بصفة خاصة فتقدم المعلومة المرادة او المطلوبة عن النادي اضافة الى اعطاء صورة واضحة عما يمكن للمواطن من خارج النادي استغلال المنشآت الرياضية والترفيهية من صالات رياضية مغلقة ومفتوحة وملاعب الاسكواتش والتنس الارضي والطائرة والسلة واليد وبركة السباحة مما دفع الكثير من الزائرين الى طلب العضوية .

وقد اقامت مؤخرا العديد من الدوائر الحكومية حفلات عشاء بمطعم النادي ومنها ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية وجامعتي الملك فيصل والملك فهد للبترول والمعادن .

غدا تبدا بطولة صدام لتنس الطاولة

تبدأ في بغداد يوم الاثنين منافسات بطولة صدام الدولية الثالثة لكرة الطاولة وتستمر اسبوعا .

وتتضمن البطولة التي ينظمها الاتحاد العراقي لكرة الطاولة منافسات في فردي وزوجي الرجال والنساء والزوجي المختلط .

وتشارك فيها منتخبات الاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية والاتحاد السوفيتي وبولنيا وتركيا الى جانب المنتخب العراقي للرجال والنساء .

وكان المنتخب الصيني قد احرز البطولة السابقة وجاء الاتحاد السوفيتي في المركز الثالث .

سوسه التونسية تستضيف بطولة اليد الدولية

تبدأ اليوم الاحد في مدينة سوسه التونسية منافسات الدورة الدولية التونسية لكرة اليد والتي تستمر تصفياتها على مدى اسبوع .

وستشارك في هذه الدورة منتخبات الرجال لكرة اليد لكل من تونس ومصر والبرتغال وتشيكوسلوفاكيا وكذلك منتخبات الفتيات لكل من تونس والجزائر والسويد والمانيا الغربية وتشيكوسلوفاكيا .

كارل لويس

اعترافات بن جونسون متأخرة قليلا واتمنى لقاءه على المضمار

راى بطل العاب القوى الامريكي العالمي كارل لويس ان اعترافات العداء الكندي بن جونسون بتناول المنشطات جاءت متأخرة قليلا واعرب عن امنيته في ان يتنافس معه من جديد على مضمار الجري .

يذكر ان لويس حل ثانيا بعد جونسون في سباق الـ ١٠٠م في دورة سيئول الاولمبية قبل ان يجرد العداء الكندي من لقبه لثبوت تناوله المنشطات فنال لويس الميدالية الذهبية .

وذكر لويس لشبكة التليفزيون الكندية سي تي في ان جونسون يملك حاليا الفرصة للعودة الى المسابقات والخضوع للفحوصات المفاجئة الخاصة بالمنشطات ولاظهار انه قادر على الجري من دون مقويات .

ورحب لويس بمنازلة جونسون في سباق استعراض خاص قبل ان تنتهي فترة العقوبة التي فرضت على منافسه والتي حددت بسنتين واشترط ان يقام السباق تحت شعار مكافحة المنشطات .

من جهة اخرى وخلال بطولة الولايات المتحدة لالعاب القوى في مدينة هيوستن تكساس علق مدرب لويس وجامعة هيوستن طوم تيللنز على اعترافات جونسون بقوله لم يكن لديه اي خيار بعدما كثرت القرائن التي اكدت انه تناول المنشطات وكان عليه ان يدلي باعترافاته منذ زمن طويل ..

وحسب المدرب فان على الاتحاد الدولي الذي سيجتمع خلال ايلول/سبتمبر المقبل في برشلونه ان يجرد جونسون من لقبه كحامل للرقم العالمي لـ ١٠٠م بعدما اعترف هذا العداء بتناوله المنشطات منذ سنوات طويلة .

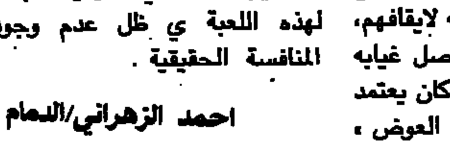


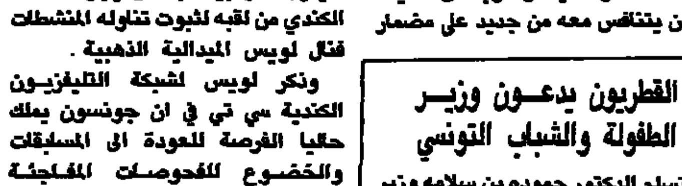
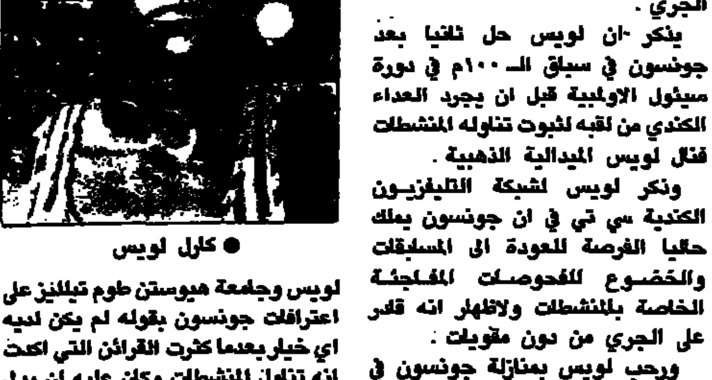
● كارل لويس

القطريون يدعون وزير الطفولة والشباب التونسي

تسلم الدكتور حموده بن سلامه وزير الطفولة والشباب التونسي رسالة من الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب القطري تضمنت دعوة الوزير التونسي لزيارة دولة قطر في شهر اكتوبر المقبل .

وقام بتسليم الرسالة سعادة السيد علي حسين مفتاح سفير دولة قطر في تونس ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية خلال اجتماعه مع الدكتور بن سلامه هنا امس الاول .



*بعد عرض مشرف

ناشئونا يتأهلون لدور الأربعة بعد فوزهم على نيجيريا

تأهل منتخبنا الوطني لكرة القدم للناشئين لدور الاربعة وذلك بعد فوزه على المنتخب النيجيري بهدفين مقابل لا شيء.

جاءت المباراة قوية ومثيرة في شوطها الأول ووضحت تحركات النيجيريين السريعة ومحاولاتهم الوصول الى مرمانا قابلها في الاتجاه المعاكس محاولات من افراد منتخبنا للحد من سرعة لاعبي نيجيريا.

● وفي الشوط الثاني تغير اداء منتخبنا الى الافضل بعد ان لعب لاعبونا بطريقة اختلفت عن الشوط الأول حيث اعتمدوا على الكرات القصيرة ونجحوا في ذلك ووصلوا الى مرمى الخصم عدة مرات ولاحت فرص عديدة لكل من جبرتي وخالد الرويحي إلا ان القائم والحظ حالا دون حصولنا على هدف .. لينتهي الشوط الثاني بالتعادل السلبي.

● الشوط الاضافي الأول والثاني: حاول لاعبونا ان يحسموا النتيجة لصالحهم ولكن دون اي فعالية وذلك لتألق حارس المرمى النيجيري وعدم التركيز الجيد من خالد الرويحي الذي استعجل التهديف وكان بامكانه تسجيل هدف لو ركز في تسديداته.

وفي الشوط الثاني الاضافي ضغط النيجيريون محاولة منهم لتحقيق هدف واتاح لهم تراجع منتخبنا للوراء مما جعلهم يشددون ضغطهم ولكن صلابة الدفاع وتألق الدعيع حالا دون ذلك لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي .. مما اضطر الحكم الى حسم المباراة بالركلات الترجيحية .. حيث سجل منتخبنا «سعود الحمالي - جبرتي» هدفين واضاع ركلتين بينما اضاع النيجيريون الاربع ركلات ليفوز منتخبنا بهدفين مقابل لا شيء ويلاقي منتخب البحرين يوم الثلاثاء القادم في دور الأربعة.

● من جهة اخرى فاز منتخب البحرين على البرازيل باربعة اهداف مقابل هدف للبرازيل بعد ان تعادلا في اشواط المباراة الاربعة وحقق البحرين اهدافه الاربعة من ركلات الترجيح .. وبذلك يتأهل البحرين لدور الاربعة ويلاقي منتخبنا ..

● البحرينيون يقلبون كل التوقعات ويهزمون البرازيل بالأربعة

● منتخبنا للناشئين لكرة القدم

*بعد وجبة عشاء دسمة .. النهضاويون قرروا:

قبول اعتذار اليوسف وتأجيل تكريم الفرق !!

كتب - سامي اليوسف:

في فندق الدمام/ أوبروي .. عقد اجتماع الادارة النهضاوية «البارحة» .. برئاسة المقدم حمد عبدالرحمن المعيبد .. حيث تم قبول اعتذار الأستاذ يوسف العبدالله اليوسف عن الاشراف على لعبة كرة القدم والتي كان قد تقدم بها مؤخراً .. واستقالة مدير الكرة عبدالله حمدان الدوسري.

● وبالاجماع تم ترشيح جميل مدني لتولي مهمة الاشراف على فريق جميل مدني لتولي مهمة الاشراف على فريق كرة القدم الأول بالنادي .. فيما أسندت مهمة الاشراف لفرق الشباب والأشبال مع البراعم لأحمد الريعان كما تم تأجيل موعد تكريم الفرق المتفوقة والذي كان من المفترض والمقرر اقامته اليوم ..

جدول أعمال الاجتماع

● وقد اشتمل جدول أعمال اجتماع الادارة النهضاوية على النقاط التالية:

أولا: مناقشة ما استجد بشأن الألعاب التي بدون مدرب مثل ألعاب «الجمباز - تنس الطاولة - التنس الأرضي - رفع الأثقال - كمال الأجسام - الملاكمة» .. حيث تقرر استقدام عدد من المدربين لها .. ومن المحتمل عودة مدرب الجمباز السابق المصري الجنسية.

تأجيل تكريم الفرق !!

ثانياً: تم مناقشة حفل التكريم للفرق المتفوقة وهي في العاب «الطائرة - تنس الطاولة - السلاح - المصارعة - الملاكمة - شباب كرة القدم» .. حيث تقرر تأجيل موعد التكريم والذي كان موعده اليوم وذلك لانهاء جميع الترتيبات اللازمة للحفل.

ثالثاً: تدارس وضع الجهاز الاداري والفني لكرة القدم .. حيث تم بالاجماع ما يلي:

● اسناد مهمة الاشراف على الفريق الأول لكرة القدم لعضو الادارة السابق جميل مدني.

● اسناد مهمة الاشراف على فرق الشباب والأشبال الى جانب البراعم لعضو الادارة السابق أحمد الريعان.

وكما هو معلوم .. يتولى ادارة فريق الشباب محمد الزوري وعبدالعزيز خضر لفريق الأشبال .. فيما يتولى ادارة فريق البراعم سامي الجامع.

● وسيقوم كل من جميل مدني واحمد الريعان بعمل دراسة أو بالأحرى خطة مستقبلية للموسم الرياضي القادم تقدم كورقة عمل خلال اجتماع الادارة يوم السبت القادم.

● وبعد انقضاء الاجتماع الذي بدأ في الساعة الثامنة وترأسه المعيبد وحضره جميع أعضاء الادارة الى جانب المدني والريعان .. توجه الجميع لتناول وجبة العشاء بدعوة من عضو الادارة الزميل يوسف السيف.

● من جهة ثانية .. أجمع النهضاويون على فكرة جلب اخصائي علاج طبيعي بديلا للسابق فرناندو .. ووقع اختيار النهضاويين على دولة البرازيل ..

أوراق رياضية

دراجات الوديعة .. اوضاع لاتسر !!

وكما هي اوضاع اندية الجنوب الادارية التي لاتسر !! وكما هو «التخبط» في قرارات بعض مجالس اداراتي الاندية التي تصدرها دون ادراك وتفهم !! فالوضع ذاته وبصورته التي تثير في ذاكرتنا اسئلة عديدة يتكرر في الوديعة وبالذات في الدراجات !!

اتصال هاتفي تلقيناه

من احد لاعبي دراجات الوديعة وبعبارات التأسي والشكوى قال لي:

حققت الوديعة بدراجاتها نتائج جدا جيدة وبالذات بطولة اندية المملكة للدراجات التي اقيمت مؤخرا في بطولة اندية المملكة للدراجات التي اقيمت مؤخرا في ابها وحصد الفريق بالنادي المركز الاول وبطولة المملكة وفي ذلك اليوم تم توزيع الجوائز على الاندية الحاصلة على المراكز الثلاثة الاولى ورغم سعادتنا الا اننا فوجئنا بالتجاهل الاعلامي للبطولة ولحفل التكريم بالرغم اننا ودعنا في ذلك الحفل لاعب خدم رياضة الدراجات في سبيل اعلاء وطنه ١٦ عاما خلت وهو رجب وعلان زد على هذا ان لاعبي الوديعة لم يتسلموا مكانتهم من قبل الاتحاد السعودي للدراجات رغم اننا نودع الموسم الرياضي لهذا العام !!

فما هو راي المسئولين ؟

● سؤال:

اللاعب موسى عيد «الوديعة» هل يصبح قضية رياضية جديدة ؟

● وسؤال:

نادي شرورة بنجران نسأل على النتائج والمراكز .. حتى الآن لاحس ولاخبر !!

● في المصيدة

يتحدث عن ذاته دائما عن قلمه الرائع وعن نشاطه المميز وانه يعد مكسبا لجريدته وانه الفارس الوحيد في الساحة !

لكنه سرعان ما اكتشف ان هناك فرسان الكلمة والقلم في ساحة الابداع غيره وانه ليس الوحيد !!

متابعة

الاستاذ احمد امام اتحاد الكاراتيه اقدر فيك روحك الحماسية العالية وجهدك البارز في مجال لعبة الكاراتيه ونأمل ان تتكرر بطولات الكاراتيه في ابها ونرى المزيد من نجوم هذه اللعبة ذات المهارات العالية.

آخر المشوار

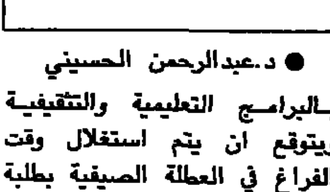
وعد مكتب رعاية الشباب بأبها بالاستمرار في تنظيم الزيارات الاعلامية للاندية ورغم مضي الشهرين تقريبا على اخر زيارة اعلامية كانت لضمك ياترى ماذا تم في هذا الموضوع فالفكرة هادفة وخطوة اولى .. والاستمرار في تنفيذها مطلب الزملاء

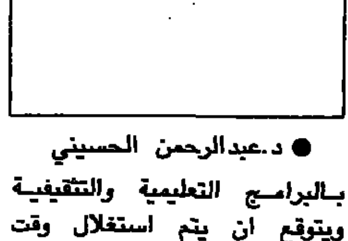
ودمتم

ناصر غالب القحطاني

في الاتفاق لا مكان للفراغ







● د.عبدالرحمن الحسيني

كتب/ عبدالرحمن البدين:

ضمن انشطة نادي الاتفاق الثقافية خلال هذا الموسم تنظم اللجنة الثقافية دورة تدريبية على الحاسب الالي تشمل التدريب العملي والمحاضرات النظرية. وذلك بعنوان «مدخل لاستخدام الحاسب الالي الشخصي ونظام التشغيل دوس» وستبدأ الدورة يوم السبت القادم ١٤٠٩/١١/٢١هـ الموافق ٨٩/٦/٢٤م ولمدة اسبوعين بواقع ثلاثة ايام في الاسبوع ويأتي تنظيم هذه الدورة بالتعاون مع مركز ابحاث شبكة الكمبيوتر الشخصي.

وقد حددت اللجنة المشرفة على هذه الدورة رسم رمزي قدره ٢٠٠ ريال تسدد لدى سكرتارية النادي حيث فتح باب التسجيل اعتبارا من امس السبت وقال مدير العلاقات العامة بالاتفاق حسن الطمع لـ «اليوم» ان الاشتراك مفتوح لجميع اعضاء النادي وكذلك من خارجه راغبي الالتحاق.

ويتوقع الطمع ان يكون الاقبال كبيرا لملائمة التوقيت لطلبة المدارس الذين يودون كسر حاجز التعامل مع الحاسب الالي اضافة الى بعض المتعاملين مع انظمة ادخال المعلومات الشخصية في المنزل والمدرسة والمؤسسة الخاصة ويضيف مدير العلاقات العامة الى انه سيتم وضع فترتين زمنيتين صباحية ومسائية اذا ما تطلب الامر ذلك.

الكمبيوتر للاعبي النادي

ويولي الدكتور عبدالرحمن الحسيني عضو الادارة ومسؤول النشاطات الثقافية اهتماما خاصا بالبرامج التعليمية والتثقيفية ويتوقع ان يتم استغلال وقت الفراغ في العطلة الصيفية بطلبة المدارس.

وتعد هذه الدورة الخاصة بالحاسب الالي تكملة لدورات تم اقامتها مؤخرا في غرفة الكمبيوتر المجهزة بوحدات الحاسب الالي المنفصلة. ونقترح ان تعطى دروس عملية ونظرية للاعبي الفرق الرياضية المختلفة بالنادي اثناء الموسم الرياضي حتى يستفيد اللاعب من المتاح له من امكانات في مجالات اخرى غير الرياضة بان يوضع برنامج مرن يسهل من خلاله توصيل ما تريده اللجنة الثقافية اضافة الى ربط الرياضي بما يكتب عنه وعن ناديه في الصحافة المحلية

وتوضع في لوحة خاصة بارزة بدلا من البحث عنها في عدة صحف وربما يكون هذا ضمن التطويرات الجديدة للادارة.

□□

هيكل الاتفاق الاداري بثوب جديد





● جوهر الدوسري

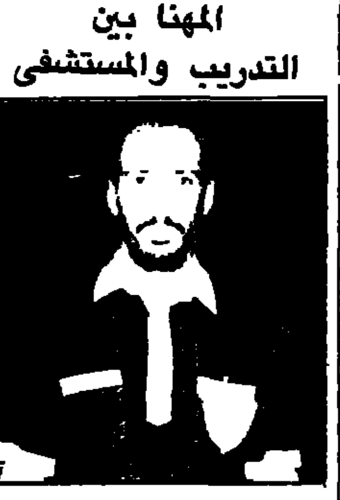
كتب/ عبدالرحمن البدين:

انتهى عضو مجلس ادارة نادي الاتفاق جوهر مرزوق الدوسري من وضع الهيكل التنظيمي للنادي حيث كان المجلس قد كلفه بهذا كما انهى وصف وظائف كل عضو ووظيفة وهو المتبع في الادارة الحديثة والمعروف بـ «وصف الوظائف» حتى تسهل عملية الاداء ويمكن تقييمها قبل واثناء العمل. وسوف يعتمد مجلس الادارة هذا الوصف ليتم التمشي بموجبه.. وقد بذل جوهر الدوسري جهدا كبيرا في هذا العمل سيجني الاتفاق ثماره قريبا.

كما رفض التحدث عنه مكتفيا بقوله: اننا كلنا نعمل لاجل الاتفاق وعندما يصبح جاهزا سيقوم المجلس باطلاع الاعلاميين والمنتمين للنادي في اقرب وقت.

من جانب اخر يتواجد بصفة شبه يومية عضو الادارة وامين الصندوق سليمان العبدالعالي لانهاء الاجراءات المالية الخاصة بميزانية الموسم الماضي.

المهنا بين التدريب والمستشفى



● عمر المهنا

الحكم الدولي عمر صالح المهنا مشغول هذه الايام رغم انقضاء الموسم الكروي ويرجع انشغال المهنا الى محاولته التوفيق بين مواعيد تدريبه اليومية بهدف الحفاظ على لياقته البدنية استعدادا للموسم القادم وبين وجود والده صالح المهنا بالمستشفى التعليمي حيث ستجرى له عملية جراحية قريبا.

جبلة يحتفظ ببطولة سوريا

احتفظ جبلة ببطولة سوريا لكرة القدم للموسم الثالث على التوالي. وكانت الاثارة عنوانا لهذه البطولة التي اختتمت يوم الجمعة لان هوية الفائز ظلت معلقة حتى الثانية الاخيرة منها.

وفي الاسبوع الثاني والعشرين الاخير لاحت الفرصة لفريق الاتحاد الحلبي لانتزاع اللقب عندما احتسب له الحكم الدولي فايز بيطار ركلة جزاء في مباراته مع المجد غير ان لاعب وسط الاتحاد الدولي سعد سعد سدد الكرة في القائم وبعد دقيقة واحدة واثر خطأ من حارس الاتحاد تمكن محمد الشواهين من تسجيل هدف المباراة الوحيد. اما جبلة المتصدر فتعادل مع ضيفه الكرامة صفر/صفر. ولو نجح سعد سعد في الاستفادة من ركلة الجزاء لفاز فريقه باللقب بفارق نقطة واحدة.

وفي المباريات الاخرى فاز الوثبة على الطليعة ٦/صفر والشرطة على الحرية ٣/١ وتشرين على الجزيرة ٣/٢ والفتوة على حطين ٢/١ وهبط فريقا حطين والوثبة الى الدرجة الثانية وحل محلهما الوحدة والجهاد.

وفيما يلي الترتيب النهائي:

١ - جبلة ٣٩ نقطة
٢ - الشرطة ٣٧ نقطة
٣ - الاتحاد ٣٧ نقطة
٤ - الكرامة ٣٦ نقطة
٥ - الفتوة ٣٦ نقطة
٦ - تشرين ٣٤ نقطة
٣ - المجد ٣١ نقطة
٧ - الجزيرة ٢٧ نقطة
٩ - الحرية ٢١ نقطة
١٠ - الوثبة ٢٤ نقطة
١١ - حطين ٢٣ نقطة
١٢ - الطليعة ٥ نقاط

وتوج جبلة بطلا لفئة الرجال بينما توج الكرامة بطلا لفئة الناشئين فاحرز المركز الاول في الترتيب العام اما بطولة فئة الشباب فكانت من نصيب الاتحاد.

مصرع بطل اولمبي

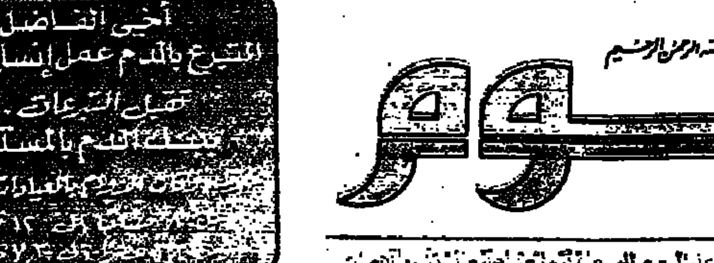
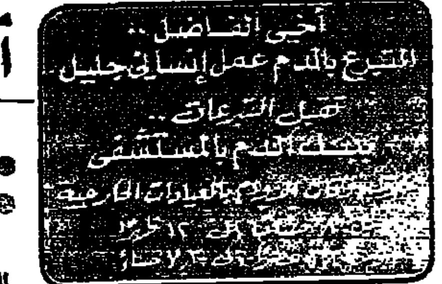
ذكرت وكالة سي تي كي ان بطل الرماية التشيكي ميلوسلاف بدناريك (٣٤ عاما) لقى مصرعه في حادث سير. وكان بدناريك احرز الميدالية الفضية في دورة سيول الاولمبية في مسابقة الحفرة الاولمبية.

طرد حارس مرمى البرتغال من اسكتلندا

اعيد حارس مرمى البرتغال باولو سانتوس الى بلاده بعدما رمى قميصه على الجمهور اثر المباراة التي تعادل فيها منتخبا البرتغال وغينيا ١/١ الاربعاء الماضي في ادنبرة في اطار بطولة العالم الثالثة للناشئين تحت ١٦ سنة.

وقال المتحدث باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم غيدو تونيوني «لا نسمح بمثل هذه التصرفات حتى في مسابقات من هذا المستوى واذا لم يتعلم اللاعبون من امثال سانتوس كيف يتصرفون في هذه السن فمتى سيفعلون ذلك».

واعلن الاتحاد الدولي انه سيفرض غرامة بقيمة ٣٥٠٠ جنيه بحق الاتحاد البرتغالي علما ان هذا الاخير قرر من جهته ايقاف سانتوس «لاعب فريق سبورتنغ لشبونة» عن جميع المسابقات سنة واحدة.

للاتصال ت/ ٨٣٤٦٥٧١

الاخيرة

الاحد ١٥ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ ـ ١٨ يونيه ١٩٨٩م العدد ٥٨٤٧



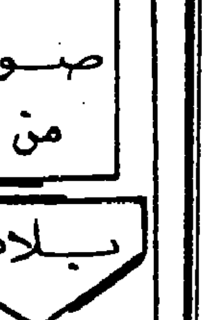
أضواء في الطريق

د. ساعد العرابي الحارثي

أخطر الحروب

قد تقوى الشعوب وقد تضعف.. وقد تنتصر وقد تنهزم.. ويعلمنا التاريخ ان ليس هناك امة استقر حالها على نمط واحد من الضعف او القوة. فكم من حضارة سادت ثم بادت.. وكم ايضا من حضارة تلاشت الى درجة الموت ثم عادت معافاة ـ قوية ـ تنافس على الصدارة مع القوى الاخرى.. هذه حقائق تاريخية في دورة حياة الامم التي شبهها ابن خلدون بدورة حياة الانسان.. غير ان الهزيمة الحقة.. والضعف الذي لا تعقبه قوة هو ان تفقد الامة ـ اية امة ـ او الشعوب ـ اية شعوب ـ الثقة في ذاتها.. هذه هي الضربة القاضية التي قد تؤدي في النهاية الى موت لا حياة بعده.. فاختلاف الموازين بين القوة والضعف سواء في السياسة او الاقتصاد او المكانة العسكرية يمكن التحكم فيها حسب الظروف وتغيير السياسات ووفقا لعوامل التطور الطبيعية المرتبطة بمتغيرات اجتماعية وسياسية وغير ذلك بيد ان الانسلاخ من الهوية الذاتية يعني في اقرب معانيه افتقاد الامة لاهم اساسيات مقوماتها واهم ركائز مكوناتها وهو الامر الذي لا يمكن استعاضته او اعادة بنائه.. فالهوية ليست كالاقتصاد او القوة العسكرية او غير ذلك من الجوانب التي تخضع لتحكم قدرة الانسان ووسائله.. وهي ايضا ليست من المتغيرات التي يمكن تطويعها للظروف المختلفة.. هي في حقيقة الامر الجوهر الذي يقوم عليه استقلال الامم والشعوب.. ومتى سقط هذا الجوهر برزت التبعية وساد الضعف واصبحت الامة مقادة لا قائدة.. ومغلوبة لا غالبة.. ولعل هذه الحقيقة هي التي جعلت من « الهوية » ساحة جديدة للحروب بين القوى وابتدع العقل الانساني الكثير من الوسائل لهذه الحروب، ليس منها ـ بالطبع ـ النار والبارود.. ولقد وجدت القوى المعاصرة في هذه المساحة الجديدة ما يحقق غاياتها دون خسارات كبيرة مع ضمان اكيد للنتائج، التي من اهمها انقياد الشعوب المغلوبة لها عن طواعية بل عن رغبة ورضا فيقوى وجودها

« البقية ص ١٧ »




● صورة لمشعر عرفات الله « جبل الرحمة » ..

تصوير: محمد بن احمد بخش



اللجنة الدولية للمحافظة على الحيتان تعارض قتل الحيتان حتى للاغراض العلمية

كاليفورنيا ـ واس ـ

اعربت اللجنة الدولية للمحافظة على الحيتان في ختام اجتماعاتها في كاليفورنيا عن اسفها بسبب اعتزام ايسلاندا والنرويج واليابان قتل ٥٠٠ حوت على الاقل قريبا بدعوى استخدامها في الاغراض العلمية .

واعرب كثير من اعضاء الوفود المشاركين في الجلسة الختامية للمؤتمر امس الاول عن خيبة املهم بسبب عدم التوصل الى حل للخلاف حول قتل الحيتان للاغراض العلمية .

وكانت اللجنة قد اتخذت قرارا عام ١٩٨٦م بحظر صيد الحيتان للاغراض التجارية الا ان بعض الدول مثل ايسلاندا والنرويج واليابان استغلت ثغرة في القرار تسمح بقتل الحيتان للاغراض العلمية .



شيك طوله متران

باريس ـ اف ب ـ

الكل يحلم بالشيكات الضخمة . لكن الضخامة ليست دائما في المبالغ . مجند شاب في قاعدة كونتركسفيل في فرنسا دخل احد المحلات الكبرى لشراء حاجياته .. بلغت قيمة مشترياته ٦٧٫٨٧ فرنك فرنسي . دفعها بواسطة شيك يبلغ طوله مترين وستين سنتيمترا وعرضه مترين و٢٠ سنتيمترا الشيك اعتبر صالحا وقام بنك كولب بدفع قيمته بعد طيه ..

شرطي يطارد النقود الطائرة

لوزان ـ اف ب ـ

انطلق دراج امس الاول على الطريق السريع بين لوزان وايفردون غرب سويسرا وكان جيبه غير محكم الاغلاق ويحتوي على ١٣ الف فرنك سويسري .

وفيما كان دراج من رجال الشرطة يراقب حركة السير انشغل بامر الاوراق المتطايرة من جيب الدراج المدني غير الحريص على الاموال السويسرية فراح يلتقطها وحرص على اعادتها اليه بعد اعتراضه عبر ابلاغ مركز الشرطة بالامر بواسطة الراديو .

رجال الشرطة في سويسرا نموذج للحرص على اموال الغير .

وفاة اضخم طفل في العالم

الريـاض ـ واس ـ

توفي مؤخرا بمستشفى اومتاتا بترايسكى في جنوب افريقيا اضخم طفل في العالم نتيجة توقف القلب .. وكان هذا الصبي يزن عند مولده ٢ر١٠ كيلوجراما كما كان يلبس ملابس البالغين عندما كان عمره ٧ سنوات .

تشغيل لوحات الكترونية متحركة [illegible]

مكة المكرمة ـ اينا ـ

تم تشغيل لوحات الكترونية متحركة باحدث الطرق لتوعية الحجاج اثناء التنقل بين المشاعر المقدسة .

وتشمل كل لوحة ستة اوجه لارشاد الحجاج الى مختلف الاتجاهات حتى لاتفقد سيارات الحجاج طريقها اثناء اداء مناسك الحج .. وتمت كتابة هذه اللوحات بـ٦ لغات وهي .. العربية والانجليزية والاوردية والهوسلوية والمالية والفرنسية .

وقد تم وضع هذه اللوحات في المداخل المؤدية الى مكة المكرمة وبجوار مستشفى اجياد بمكة المكرمة وثلاث لوحات في مداخل منى واخرى بجوار الجمرات وواحدة بجوار مسجد الخيف وواحدة بجوار المجزرة .

الدمام/ معجب الدوسري :

بدأت امس السبت الخطوط السعودية بالظهران تسيير الرحلات الخاصة بالمدرسين بالمنطقة الشرقية.

صرح بذلك عبدالرحمن محمد المقبل نائب مساعد المدير العام بالمنطقة الشرقية.

وقال بان عدد هذه الرحلات يبلغ ٣٤ رحلة موزعة كالاتي : ٢٨ رحلة للقاهرة و٤ رحلات الى الخرطوم ورحلة الى عمان ورحلة الى دمشق وستكون اخر رحلة يوم ١٩٨٩/٧/٥

كما قال المقبل بان السعودية بالظهران اعدت ٢٨ رحلة خاصة بحج هذا العام الى كل من مدينتي جدة والمدينة وبالنسبة للرحلات الخاصة الدولية سيتم تشغيل ٦ رحلات اضافية الى كل من لندن واسطنبول والخرطوم والقاهرة وكراتشي ودمشق وذلك لعدم توفر اماكن على الرحلات المجدولة العادية وكثرت الطلب على هذه المحطات. واضاف المقبل بانه بالنسبة للرحلات الداخلية فقد كان لها نصيبها حيث تم اعداد ٥ رحلات الى كل من ابها وجيزان والباحة وذلك لتغطية الطلبات وعدم توفر مقاعد على الرحلات العادية وتشجيع السياحة الداخلية.

وقال المقبل بان سكان منطقة الاحساء لهم نصيب من هذه الرحلات حيث سيتم تسيير ٣ رحلات من الهفوف الى جدة ورحلتين من جدة الى الهفوف. ومن ناحية اخرى سيتم تشغيل ١٤ رحلة للعودة من جدة الى الظهران لتسهيل عودة الحجاج والزوار واكد المقبل على جميع المسافرين ضرورة التاكد من الحضور قبل اقلاع الرحلة بوقت كاف حتى لا يتم الغاء مقاعدهم كما يجب عليهم التاكد من احضار جميع امتعتهم وجوازاتهم وما يلزمهم.

■ ■ ■

استخدام صندوق برايل المطور لتعليم الحروف البارزة للمكفوفين في معاهد النور

الريـاض ـ واس ـ

سوف يتمكن الآن الاطفال المكفوفون الذين يلتحقون بالصفوف الاولى من معاهد النور بالمملكة من تعلم الحروف البارزة وذلك من خلال صندوق برايل المطور الذي قام بانتاجه مركز الوسائل التعليمية للمكفوفين التابع للامانة العامة للتعليم الخاص بوزارة المعارف .

ويتكون صندوق برايل المطور من ثلاثة سطور وفي كل سطر ١٠ خلايا برايل وقد روعي تكبير ابعاد خلية برايل وزيادة المسافة بين كل خلية واخرى ليمكن للطفل الكفيف التعرف بسهولة بأنامله على ثقوب النقاط الست للخلية ومساحتها وترتيبها الافقي والرأسي الامر الذي يسهل للطالب تكوين الحرف الابجدي او رقم الحساب بالمسامير .

كما يتكون صندوق برايل من خزنة بسحاب على الجانب الايمن من الصندوق محتوية على ٦٠ مسمارا لييسر للطالب استعمالها وحفظها اثناء وبعد الاستخدام

وقد قامت الامانة العامة للتعليم الخاص بوزارة المعارف بتزويد معاهد النور بصندوق برايل المطور خلال العام الدراسي ١٤٠٩هـ وطلبت معرفة اراء المدرسين حول تعميم وتصنيع الصندوق .

وقد اثبتت نتائج استطلاع صندوق برايل المطور انه من انجح الوسائل التي تعلم القراءة والكتابة للاطفال المكفوفين الذين يأتون الى المعاهد وهم في حاجة ماسة الى تنمية حاسة اللمس وتزويدهم بوسائل مناسبة لتهيئتهم نفسيا للعملية التعليمية .

ويتجه التعليم الخاص بوزارة المعارف الى ابتكار الوسائل التي تحتاجها العملية التعليمية للمكفوفين في مركز انتاج الوسائل التعليمية للمكفوفين المزود بتجهيزات الكترونية حديثة بدلا من استيرادها من الخارج .

وتتميز الوسائل المنتجة في هذا المركز بالتنفيذ الدقيق والإخراج الجيد والتصميم الذي يخدم الهدف التربوي بشكل مباشر على ضوء ماتتطلبه المادة العلمية وما تفترضه ظروف المكفوفين .

ومما يذكر ان مركز الوسائل التعليمية للمكفوفين قد قام بانتاج عدد من الوسائل منها اللوحة المغناطيسية بلوازمها .. وجدول الضرب البارز .. والاطلس الجغرافي للصف الاول المتوسط .. وخط الاعداد الجبري البارز .. ولوحة الكسور البلاستيكية .. ولوحة الجيوب .. ولوحة ايام الاسبوع بالبارز.. والعداد المفتوح ..

اكتشاف مقبرة اثرية في ليبيا

خليج سرت/ اينا :

ذكرت مصادر الاثار بمدينة سرت الليبية انه تم اكتشاف مقبرة يرجع تاريخها الى ٢٥٠٠ سنة في منطقة سلطان القريبة من خليج سرت. ويبلغ طول المقبرة التي تم اكتشافها (٦٫٣٠) متر وعرضها ٣ امتار ويوجد بها العديد من الهياكل العظمية الى جانب الجرار الصخرية والاواني الزجاجية.

غداً في اليوم

● ام قدري تروي قصة ولادة طفل الايدز في القاهرة .. بعد رفض الاطباء .

التليفزيون يحرم الاطفال من التغذية

باريس ـ اف ب ـ

شددت دراسة اجريت في فرنسا على ان التليفزيون الذي يسحر الاطفال في البلدان الغربية يترك اثرا سلبية جدا على تغذيتهم وصحتهم .

قام بالدراسة فريق من مستشفى نانسي « شرق فرنسا » وشملت ٥٠٩ اطفال

واظهرت ان الاطفال الفرنسيين يشاهدون برامج التليفزيون لفترات مماثلة لتلك التي يقضيها الاطفال الامريكيون امام الشاشة الصغيرة . واظهرت ان ٩٧٫٤٥٪ منهم يشاهدون برامج التليفزيون يوميا لفترات تتراوح بين ٢٫٤٠ ساعة خلال ايام الدراسة و٥ ساعات ايام العطلة .

والاهم ان هؤلاء الاطفال لاينفكون خلال مشاهدتهم البرامج عن « تناول » المواد الدسمة او المحلاة مما يؤدي الى جعلهم لايتناولون في وجباتهم العادية سوى القليل من الغذاء . وشددت الدراسة ايضا على التأثير الهائل للدعاية التي ينتج عنها استهلاك مفرط للمنتجات الغذائية غير المتوازنة من حيث قيمتها الغذائية .

واطلق الفريق الذي قام بالدراسة تحذيرا ودعا الى اتخاذ تدابير الوقاية الضرورية مشددا على مخاطر التغذية غير المتوازنةمثل الاصابة بالسمنة واضطرابات القلب والشرايين .

وقفة

● اخي قائد السيارة .. ان المخدرات بانواعها سبب في وقوع الكثير من حوادث السيارات.. فتجنبها.. سلمك الله.

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

المواصلات مجانا للصحفيين في القاهرة

القاهـرة ـ واخ ـ

بدا امس تنفيذ قرار محافظ القاهرة الدكتور محمود الشريف بالسماح للصحفيين اعضاء النقابة باستخدام المواصلات الداخلية في مدينة القاهرة الكبرى مجانا بالبطاقة الصحفية ويأتي ذلك تنفيذا لاتفاق خاص كان قد تم بين الاستاذ مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين وسليمان متولي وزير المواصلات .